

حصہ اول

مشکوٰۃ حنائیہ

○

مملو

بمعارف وارشہ

○

از

مولانا فضل حسین صدیقی دارقی اٹاوی



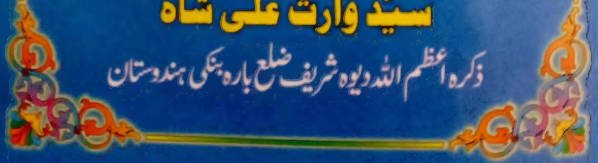
سوانح حیات

آیت من آیات اللہ

سرکار عالم پناہ حضرت حاجی و حافظ

سید وارث علی شاہ

ذکرہ اعظم اللہ دیوہ شریف ضلع بارہ بنکی ہندوستان





یادداشت
حق و ارث



حضرت سید

حضرت خواجہ

عبدالسلام

سید صغیر علی شاہ

عرف میاں ہانکا ابوبکر

فیضانِ نظر

بارٹی چشتی اجیری

رحمۃ اللہ علیہ

رحمۃ اللہ علیہ

عرفان سلسلہ وارثیہ قادریہ

ایف بی گروپ

عرفان سلسلہ وارثیہ قادریہ کی ایک بہترین کاوش
وارثی کتب اب پی ڈی ایف میں آپ سب وارثیوں کے لیے۔

منجانب : رمیز احمد وارثی

جو لوگ سلسلہ کی کتب جو پی ڈی ایف والی پڑھنا چاہتے ہیں
تو اس نمبر پر رابطہ کریں۔

923101157013

مکرمہ حقانیت

سوانح حیات

فانی فی اللہ باقی باللہ آیت من آیات اللہ
سرکار عالم پناہ سید وارث علی شاہ ذکیر اعظم اللہ
حضرت حاجی، حافظ دیوہ شریف ضلع بارہ بنکی ہندوستان

تالیف

مولانا فضلہ حسین صدیقیہ دارلشہادۃ

باجازت

رضی احمد وارثی آنسیری منیر حاجی وارث علی شاہ قدس سرہ العزیز
مسویم ٹرسٹ - دیوہ شریف ضلع بارہ بنکی، یوپی (ہندوستان)

باہتمام

حاجی فقیر عزت شاہ وارثی ناظم اعلیٰ آستانہ عالیہ وارثیہ حضرت حاجی

فقیر اکمل شاہ وارثیہ قدس سرہ العزیز

پیشہ شریف ڈاکخانہ چنگا بگیال تحصیل گوجران خان ضلع راولپنڈی (پاکستان)

جملہ حقوق بحق مؤلف محفوظ ہیں

ناشر	دارالکتب خانہ اردو بازار لاہور۔
ناظم اشاعت	وزیر احمد وارثی۔ چوہدری فضل حسین وارثی
کتابت	محمد شریف شیوہ منصور، چشتی نظامی
مطبع	المطبعة العربية انارکلی لاہور۔
تعداد	ایک ہزار

اظہار تشکر

الحاج محمد حسین گوہر پروپرائٹر دارالکتب خانہ کے ممنون ہیں جنہوں نے اپنی انتہائی مصروفیت میں سے وقت نکال کر اس کتاب کی اشاعت میں خصوصی دلچسپی لی اور اس کی اشاعت کو ممکن بنایا۔
جزاک اللہ (مؤلف)

ملنے کا پتہ

وارثی کتب خانہ - بورے والا

فہرست مضامین کتاب

صفحات	مضامین
۱	دیباحتہ
۴	شجرہ طریقت
۱۱	مقدمہ کتاب
۴۰۸	مجموعہ تالیف

تفصیلاً مجموعہ تالیف

صفحات	عنوانات
۴۵	۱۔ اسم گرامی بات شریح
۵۱	۲۔ ولادت با سعادت و شجرہ نسب
۵۳	۳۔ شرف نمائندگی
۵۵	۴۔ ایام رضا عت
۵۶	۵۔ والدین کا انتقال
۵۷	۶۔ تعلیم علوم ظاہریہ
۶۲	۷۔ ایام طفولیت کے بعض حالات
۶۶	۸۔ حضرت کے بارہ میں بعض اولیاء اللہ کی پیشگوئیاں
۶۹	۹۔ بیعت و خلافت
۷۰	۱۰۔ آپ کی دستار بندی
۷۱	۱۱۔ طالبان حق کی بیعت
۷۵	۱۲۔ مختصر حالات سفر

صفحات	عنوانات
۸۰	۱۳. تفویض امانت
۸۱	۱۴. ریاضت و مجاہدہ
۸۲	۱۵. تسلیم و رضا
۸۸	۱۶. تجرّد و
۹۲	۱۷. توکل و استعنا
۹۷	۱۸. طریقی اکل و شرب
۱۰۲	۱۹. لباس
۱۰۵	۲۰. پابندی و وضع
۱۰۸	۲۱. نشست و استراحت
۱۰۹	۲۲. سراپائے مبارک
۱۱۶	۲۳. صفت تنہی
۱۲۵	۲۴. انداز تکلم
۱۲۲	۲۵. شان تکلم
۱۶۰	۲۶. مذاق سخن
۱۶۵	۲۷. منزل عشق
۱۷۱	۲۸. ارشادات متعلقی عشق
۱۷۵	۲۹. توحید
۱۸۲	۳۰. تصدیق
۱۸۶	۳۱. یقین
۱۹۲	۳۲. مختلف ارشادات فیض آیات
۱۹۸	۳۳. ارشادات متعلق بزمہب
۲۱۰	۳۴. مشاغل محبت (مولود شریف، گیارہویں شریف، محرم شریف)
۲۱۵	۳۵. ذوق سماع

صفحات

مضامین

- ۲۱۷ - محبت و استغراق
 ۲۲۰ - استماع قصص و حکایات
 ۲۲۱ - عادات و خصائل
 ۲۲۲ - حسن و اخلاق
 ۲۲۷ - مجاز و انکسار
 ۲۲۳ - کیفیت اتحادی
 ۲۲۸ - رجوع خلائق و طریق بیعت
 ۲۲۹ - بعض واقعات بیعت
 ۲۶۷ حکیم مبارک حسین (عبدالآدشاه) کی بیعت
 ۲۶۷ غشی ظہور علی (فضیحت شاہ)
 ۲۷۸ شاہ بدرالدین (اوگھٹ شاہ)
 ۲۸۲ مدنی شاہ
 ۲۸۳ دارا خان صاحب
 ۲۸۴ مولوی کبیر الدین
 ۲۸۶ نادر شاہ کابل
 ۲۸۸ سکندر شاہ واری
 ۲۸۹ عبدالرحمن صاحب جیا
 ۲۹۰ محمد علی ساکن اجیر شریف
 ۲۹۲ مسکن شاہ صاحب
 ۲۹۴ ڈاکٹر الہی بخش صاحب
 ۲۹۵ مولوی فضل علی ڈپٹی کمشنر
 ۲۹۷ مولوی نور کریم قدوائی کی خدمت پر پیشی
 ۳۰۰ حافظ احمد شاہ اکبر آبادی کی بیعت کا واقعہ

صفحات

عنوانات

- ۲۰۱ - سید محمد الدین صاحب بیرشکر کی بیعت کا واقعہ
- ۲۰۲ - شیخ حسین علی وارثی " " " " " "
- ۲۰۶ - شیخ عبد العظیم رئیس فقہور " " " " " "
- ۲۰۶ - مستقیم شاہ صاحب اور ان کے خاندان " " " " " "
- ۲۰۸ - عالم رویا میں استفادہ بیعت
- ۲۱۳ - قاضی سلیمان احمد صاحب کی بیعت کا واقعہ
- ۲۱۵ - بابو وارث علی خان صاحب " " " " " "
- ۲۱۶ - مولوی محمد سر فراز خان صاحب محقق وارثی " " " " " "
- ۲۲۴ - ۴۵ - دیگر مذاہب کے افراد کی رجوعات و واقعات بیعت
- ۲۲۱ - ۴۶ - مریدین میں از دیار محبت
- ۲۴۳ - ۴۷ - اوقاف محبت
- ۲۸۰ - ۴۸ - تعلیم و ارشاد
- ۲۱۲ - ۴۹ - بعض خصوصیات تعلیم
- ۲۲۱ - ۵۰ - بعض مجاہدات تعلیم
- ۲۲۹ - ۵۱ - مسئلہ خلافت اور جانشینی
- ۲۲۷ - ۵۲ - فیضان ولایت
- ۲۵۴ - ۵۳ - برکات بیعت
- ۲۵۴ - ۵۴ - حافظ پارسا صاحب کا واقعہ انہیں کی زبان
- ۵۰۲ - ۵۵ - تبدیلی شکل
- ۵۰۲ - ۵۶ - کیفیت باطنیہ
- ۵۲۲ - ۵۷ - نمائندہ تقرنات
- ۵۴۰ - ۵۸ - حالت نزع میں اعداد
- ۵۴۳ - ۵۹ - تقرنات ظاہریہ

صفحات

عنوانات

- ۵۵۹ - بحری و بڑی تقرّفات
- ۵۶۸ - واقعات جنّات
- ۵۷۶ - پرند و چرند پر حضور انور کے تقرّفات
- ۵۸۳ - برکات دعوت
- ۵۹۱ - شفائے امراض
- ۶۰۳ - احیائے موتی
- ۶۰۸ - مختلف واقعات و حالات
- ۶۲۶ - منکرین و مخالفین کا انجام
- ۶۳۰ - اعتراضات کی تحقیقت
- ۶۵۲ - حضرت کی نسبت علماء و مشائخین و معاصرین کی رائیں
- ۶۵۴ - علمائے کرام فرنگی محل حسب تحریر مولانا محمد عبدالباری صاحب
- ۶۵۵ - مولانا عبدالوہاب قدس سرہ فرنگی محل
- ۶۵۷ - مولانا عبدالغفار قدس سرہ فرنگی محل
- ۶۵۹ - مولانا عبدالرؤف قدس سرہ فرنگی محل
- ۶۶۱ - شاہ احمد حسین صاحب بالنوی
- ۶۶۲ - مولانا محمد نعیم صاحب فرنگی محل
- ۶۶۲ - حضرت مولانا شاہ فضل الرحمن صاحب قبلہ
- ۶۶۲ - نقشبندی قدس سرہ و رضی اللہ عنہ
- ۶۶۴ - حضرت حاجی ابد اللہ صاحب ہاجرہ کی رحمۃ اللہ علیہ
- ۶۶۵ - حضرت میاں محمد شیر شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ سیاحیت
- ۶۶۶ - مولانا حکیم شتاق علی صاحب قلندر قدس سرہ
- ۶۶۸ - مولانا حاجی زید اللہ صاحب پشاور

صفحات	عنوانات
۴۶۹	۱ مولینا شاہ عبدالقادر صاحب بدایونی
۴۷۰	۲ مولینا شاہ عبدالصمد صاحب مسوانی
۴۷۱	۳ مولینا شاہ نذیر علی صاحب فتحپوری
۴۷۲	۴ حضرت حاجی منصب علی شاہ چشتی سلوٹی
۴۷۲	۵ حضرت میاں سید علی شاہ
۴۷۳	۶ سائیں توکل شاہ صاحب نقشبندی، بچہ کی انبا لوی قدس سرہ
۴۷۴	۷ حضرت شاہ ابوالحسن صاحب قبلہ نوری میاں ماہروی
۴۷۴	۸ حضرت مولینا شاہ سید ابومحمد علی حسن صاحب اشرفی
	الجیلانی قبلہ مدظلہ
۴۷۷	۹ حضرت حاج الحرمین الشریفین مولینا سید ابومحمد
	اشرف حسین صاحب قبلہ اشرفی الجیلانی
۴۷۸	۱۰ حضرت بہادر شاہ صاحب نقشبندی
۴۷۸	۱۱ حاجی سید علی نابد شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ
۴۷۹	۱۲ مولینا مولوی سید کریم رضا صاحب چشتی نظامی اشرفی
	درویشی میٹھوی بہاری قبلہ مدظلہ العالی
۴۸۰	۱۳ مولینا شاہ محمد سلیمان صاحب قادری چشتی، پھلواوی، بہاری
۴۸۱	۱۴ مولوی سید محمد رضا صاحب سندیلوی
۴۸۳	۱۵ حضرت حاجی مولینا شاہ شامزادہ سید محبوب عالم صاحب قبلہ
	قادری حسن الحیدری نمبر ۱۵ حضرت مولینا شاہ محمد اکمل آفندی
	ماتون بغداد شریف
۴۸۶	۱۶ حالات وصال، میح سلام
۷۰۷	۱۷ قطعہ تاریخ کتاب

بسم اللہ الرحمن الرحیم ط

دیباچہ

حَامِدًا وَ مُصَلِّيًا

مولوی شیخ فضل حسین صدیقی وارثی اثنا دی قدس اللہ سرہ و نور اللہ مرقدہ
مؤلف کتاب مستطاب شکر اللہ سعید نے جس تفصّل و تجسّس سے حالات و
واقعات کو فراہم کئے اور ذرائع و منافذ حصول کی جانچ پرکھیں جو کد و کاوش عمل میں
لائی پھر ان کے متعلق تحقیقات میں مجلس چھان بین کی اور امور اختلافیہ کو جس اتقا و
احیاط کے ساتھ موازنہ کیا اور رد و قبولیت میں روایات کے جس طرح کی مشکافی و
ریشہ دوانی و جواہر سنجی کی اور حیل زادانہ حق پسندی اور نصف مزاجی سے صدق و
راستی کے پہلو کو مد نظر رکھا اور ان مراحل کو سالہا سال میں کامیابی سے طے کر کے
ایک ضخیم مجموعہ کو ابواب پر نشست و قیام کرنے و بعدہ برسوں کی صرف اوقات و
محنت شائستہ سے اس قدر نفیس نسخہ تیار کرنے میں جس شدید عرق ریزی اور دماغ سوزی
کے متحمل ہوئے کہ حقہ تحریر میں ضبط ہونا دشوار ہے۔ البتہ ذہنی و ذہنی جھلک اسکی
جا بجا مقدمہ کتاب میں پائی جاتی ہے، مگر میں یہ کہتا ہوں کہ پوری کتاب اپنی خوبیوں
کی آپ ہی دلیل ہے۔ آفتاب آمد و دلیل آفتاب۔ ناظرین متفق ہیں کہ تالیف لطیف
اپنے رنگ میں دیگر کتب متکاثرہ متضمنہ حالات وارشئہ سے خاص طور پر ممتاز ہے
اور حال کے خاص و عام مذاق و نیز آئندہ کے متوقع مذاق کے اعتبار سے بہت ہی
غنیمت اور قابل قدر ہے۔

علاوہ اندر خوبوں کے ایک غیر معمولی بڑی بات یہ ہے کہ خود غرضی و خود نائی
و شہرت طلبی کا خیال قطعاً محو ہے، مؤلف مرحوم کے صرف جد و پدری مشرف
بر بیعت نہ تھے، بلکہ پورا خاندان سلسلہ عالیہ میں داخل تھا اور سب کے سب

فذلّی و جالِ نثار تھے چنانچہ آخر پچاس سال کے دور میں حضور اعلیٰ اللہ تعالیٰ نے قدومِ مینٹ لزوم سے مولف مرحوم کے مسکن مشتاق کو بارہا سرفراز فرمایا۔ اور غلامانِ طلعتہِ بگوشان کی خوشی خاطر کو ملحوظ رکھ کر دو دو تین تین دن غلّ گسترہ رکھے مگر مولف مرحوم نے کسی مقام پر کنایت بھی ایسے گہرے تعلق کا اظہار نہ کیا اور نہ کوئی روایت اپنے جد و پدر کے سند سے کھنے کی جرأت کی۔ مگر شکِ آنست کہ خود بیوید مولف مرحوم کا اہمک ان کے تقرب کی دلیل ہے۔ ناظرین خود قیاس کر سکتے ہیں کہ نسبت ان کی بارگاہِ وارثی کے ساتھ کس درجہ قوی ہوگی۔ ذالک فضل اللہ یؤتیه من یشاء جس کا جو حصہ ہوتا ہے وہ پالیتا ہے۔

جَعَلَ الْقَلَمُ بِنَا هُوَ كَا بِنْتِ . نوشتہ تقدیریوں تھا کہ مرحوم مدفوع کا لبدِ خاکی میں رہ کر شہمِ سر سے اپنی تالیف کو زینتِ طبع سے مزین نہ دیکھیں گے تالیف کا کام تو ۱۳۲۶ ہجری میں مرتب ہو ہی گیا تھا۔ اور حسبِ تجویز جناب مولوی عبدالعلی صاحب وارثی خدا نفاذہ تاریخ ”مشکوٰۃ حقانیت“ قرار پائی چکا تھا۔ مگر ”مقدمہ کتاب“ لکھنا باقی رہ گیا تھا کہ وہ بھی بفضلہ تعالیٰ عشرہ محرم الحرام ۱۳۲۷ھ میں حسن انجام کو پہنچ گیا۔ بعدہ بارہویں محرم کو دفعتاً بعارضہ انظومز او بانی مبتلا ہوئے اور ۲۹ محرم الحرام روزِ شنبہ کو بوقتِ دس بجے دن جامِ شہادت نوش فرمایا۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ ۝ مرضی مولیٰ برہمہ اولیٰ ”مشکوٰۃ حقانیت“ منکوبِ معارف وارثیہ ہے اس لیے مناسب معلوم ہوا کہ کتابِ مستطاب مشکوٰۃ حقانیت المعروف معارف وارثیہ مرسوم کی جائے چنانچہ ایسا ہی کیا گیا۔

مولف مرحوم نے فیصلہ کر لیا تھا کہ کتاب مقدس کو افرادِ مشکوکہ سلسلہ مقدسہ میں سے کسی ایک بھائی اور ایک بہن کے نام میں معنون کریں گے۔ چنانچہ مدوح الشان نے عالی جناب مصلی القاب انزیل مولوی سید شرف الدین صاحب وارثی پیرسٹریٹ لاسابق بیچ ہائیکورٹ کلکتہ و پیٹھ و امت برکاتہ سے وعیت آگین مکرّمہ و محترمہ جناب بی بی عائشہ صاحبہ وارثیہ رئیسہ ضلع گیا بسط اللہ

حَيَاتُهَا وَرَفَعَ اللَّهُ دَرَجَاتُهَا سَے اس خصوص میں استصواب کر کے اجازت بھی حاصل کر لی تھی۔ اس لیے صحیفہ متبرکہ کے کا اسی طریقہ پر معنون و منسب ہونا متحقق متصور ہے۔

بسبب انتقال مؤلف مرحوم تحشیر کے ساتھ خیال کیا جاتا تھا کہ مساعی ان کے خلق کی نظر سے پوشیدہ رہ جائیں گے گوشتیت ایزدی خلاف اس کے تھی اور رب العزت کو اشاعت منظور تھی کرم فرما مولوی مراد علی خاں صاحب ماکہ مطبع اخلاقی پریس واقع محلہ رمنہ پٹنہ جنکشن کا بے حد ممنون ہوں جنہوں نے غیر معمولی توجہ اور سرگرمی سے اتنے بڑے کام کو بہت تھوڑے وقت میں بفضلہ تعالیٰ خاطر خواہ انجام دیا۔ اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ عَلٰی ذٰلِکَ فَقَطْ

سید ظہیر الدین وارثی نیوردی
پٹنہ عظیم آباد۔ ۱۰ اگست ۱۹۱۹ء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شجرہ قادریہ، رزاقیہ، وارثیہ

حیدر و صفدر علیؒ شکل کشا کیوا سطرے

اے خدا اپنے محمد مصطفیٰ کیوا سطرے

موسیٰ کاظمؒ شہہ موسیٰ رضا کیوا سطرے

حضرت حسینؒ و عابد باقر و جعفر امامؒ سطرے

شبلیؒ و عبد العزیزؒ پر ضیا کیوا سطرے

حضرت معزؒ و عرفیؒ و سریؒ و سقلیؒ حنیفؒ سطرے

بوسجیدؒ با سعادت پارسا کیوا سطرے

عبد واحدؒ ابو الفرجؒ و طوسؒ و حضرت ابو الحسنؒ سطرے

غوثؒ اعظمؒ افتخار اولیا کیوا سطرے

وارثؒ ارثؒ علیؒ و دستگیرؒ بیساں سطرے

سید احمدؒ صاحب جو و دنیا کیوا سطرے

عبد رزاقؒ و شہر سیدؒ محمد پیشواؒ سطرے

شاہؒ میں سید حسنؒ اہل صفا کیوا سطرے

حضرت سید علیؒ و خواجہ موسیٰؒ خطابؒ سطرے

حضرت سید محمدؒ پیشوا کیوا سطرے

شیخ ابو العباسؒ سیدنا ہاؤ الدینؒ مستؒ سطرے

شاہؒ ابراہیمؒ شیخؒ با صفا کیوا سطرے

ہادیؒ برحقؒ جلالؒ و سرورؒ و بھکرؒ و نریدؒ سطرے

حضرت شاہؒ حسینؒ مقتدا کیوا سطرے

شیخؒ ابراہیمؒ و سیدنا امانؒ اللہ شاہؒ سطرے

سید عبد الصمدؒ شاہؒ ہدایا کیوا سطرے

حضرت شاہؒ ہدایتؒ عارفؒ و کاملؒ ولیؒ سطرے

عبدالرزاق و جناب سید اسماعیل شاہ^{۳۶}
سرور دین شاکر اللہ رہنما کیواسطے^{۳۷}

شاہ دین حضرت نجات اللہ فخر اولیا^{۳۸}
حاجی خادم علی مہتدا کیواسطے^{۳۹}

حافظ و حاجی دآل مصطفیٰ وارث علی^{۴۰}
فخر عالم شاہ تسلیم و رضا کیواسطے

جوڑھیں پائیں تڑاویں اور سب کی قبر میں
کھولے فردوس سے کھڑکی ہو کیواسطے

جواسے پڑھتا ہے پڑھتا ہے بس فوق و شوق
انبیاء کے اولیاء کے اصفیاء کے واسطے

اللَّهُمَّ شَيْتَ قَدْ مَدَّ عَلَى الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ

۱۲ ریح الاول ۱۱۵۷ھ میں وصال ہوا مزار اقدس درمیدہ شریف ۲۰ یا ۲۱ رمضان
۱۱۵۷ھ میں وصال ہوا مزار پاک در نجف اشرف ۱۰ محرم ۱۱۵۷ھ میں شہادت پائی مزار پاک
در بلائے معلیٰ ۲۸ محرم ۱۱۵۷ھ میں زہر سے شہید ہوئے مزار در جنت البقیع ۵ ذی الحجہ
۱۱۵۷ھ کو وصال ہوا مزار پاک در جنت البقیع ۱۲ ریح الاول ۱۱۵۷ھ میں وصال ہوا مزار پاک
در جنت البقیع ۵ رجب ۱۱۵۷ھ میں وصال ہوا مزار پاک در بغداد شریف ۲۱ رمضان
۱۱۵۷ھ ہجری میں زہر سے شہید ہوئے مزار در فرسان ۲ محرم ۱۱۵۷ھ میں وصال ہوا
مزار در بغداد شریف ۳ یا ۴ رمضان ۱۱۵۷ھ میں وصال ہوا مزار بغداد شریف ۵ رجب
۱۱۵۷ھ میں وصال ہوا مزار در بغداد شریف ۲۲ ذی الحجہ ۱۱۵۷ھ میں وصال ہوا مزار بغداد شریف
۳ جمادی الثانی ۱۱۵۷ھ میں وصال ہوا مزار در مقبرہ امام عقیل ۱۱ محرم ۱۱۵۷ھ میں وصال
ہوا ۱۱ محرم ۱۱۵۷ھ میں وصال ہوا ۱۱ محرم ۱۱۵۷ھ میں وصال ہوا ۱۱ ریح الاول

(باقی حاشیہ دوسرے صفحہ پر)

بقیہ حاشیہ

۸۳ھ میں وصال ہوا مزار در بغداد شریف ۱۷ شوال ۲۳۳ھ میں وصال ہوا مزار در بغداد شریف
 ۹۱ھ ۱۷ ذیقعد ۲۰۶ھ میں وصال ہوا مزار در جیلان ۲۵ ذی الحجہ ۲۹۹ھ میں وصال ہوا ۱۵ صفر
 ۱۰۳ھ میں وصال ہوا ۱۲ شوال ۳۰۷ھ میں وصال ہوا ۱۰ شعبان ۳۰۷ھ میں وصال ہوا مزار
 در بغداد شریف ۱۲ھ ۱۲ رجب ۳۰۷ھ میں وصال ہوا ۳۰ ربيع الاول ۳۰۷ھ میں وصال
 ہوا ۱۰ شعبان ۳۰۷ھ میں وصال ہوا ۱۲ رمضان ۳۰۹ھ میں وصال ہوا مزار در بھکر
 ۱۲ھ ۱۲ رجب ۳۰۷ھ میں وصال ہوا مزار در مغان ۲۳ ذی الحجہ ۳۱۱ھ میں وصال ہوا
 مزار در بھکر ۲۲ محرم ۳۱۹ھ میں وصال ہوا ۳۲ھ ۲۲ محرم یا صفر ۳۱۹ھ میں وصال ہوا مزار در مغان
 ۳۳ھ ۶ جمادی الثانی ۳۱۷ھ میں وصال ہوا مزار در شہر کھارچ ۳۳ھ ۵ جمادی الاول ۳۱۷ھ میں
 وصال ہوا مزار در احد آباد گجرات ۳۵ھ ۵ شوال ۳۱۷ھ میں وصال ہوا مزار در قصبہ بانسہ
 ۳۶ھ ۱۳ ذی الحجہ ۳۱۷ھ میں وصال ہوا مزار در قصبہ مسولی ضلع بارہ بنگی ۳۶ھ ۸ ذیقعد ۳۱۸ھ میں وصال
 ہوا مزار در موضع مندولی ضلع بارہ بنگی ۳۸ھ ۵ شعبان ۳۲۵ھ میں وصال ہوا مزار در قصبہ کرسی
 ضلع بارہ بنگی ۳۹ھ سیدنا خادم علی شاہ ۱۴ صفر ۳۲۵ھ میں وصال ہوا مزار در کھنڈو محلہ گولہ سنگ
 ۴۰ھ سیدنا وارث علی شاہ یکم صفر ۳۲۲ھ میں وصال ہوا مزار پاک در دیوہ شریف ۱۲

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شجرہ عالیہ پشتیہ نظامیہ نصیریہ فخریہ و ارثیہ

پڑھے جو روز بزرگانِ چشت کا شجرہ وہ پائے فضلِ خدا سے بہشت کا شجرہ

خدا بحرِ متار و اراجِ انبیاء مدے پئے محمد و محمود و مصطفیٰ مدے

بحقِ حضرت مولانا علی پاک ہناد امیر ملک عبدالرشید لافنا مدے

برائے پختن پاک چار یار نبی مدے بہرِ برکت ہر اراجِ اولیاء مدے

طفیل حضرت خواجہ حسن شہ بھری مدے بہرِ عبد واحد سردارِ دوسرا مدے

پئے فضیلتِ شاہِ فضیل و ابراہیم مدے سدید دینِ حذیفہ بکار ہامدے

امین دینِ ہبیرہ و خواجہ مشاد مدے بحضرت ابواسحاق باصفاء مدے

بہرِ خواجہ ابی احمد بہرِ محمد شاہ مدے برائے ناصر دین شاہ اتقیاء مدے

طفیل حضرت مودود شاہ یوسف چشت مدے بروحِ اطہر حاجی شریف مامدے

عمرِ خصال ابوبکر خوسلی اوصاف مدے غنی صفات بہرِ عثمان باحیاء مدے

حبیب حق گہر تاج الیسا مددے

بخواجه شہہ ہند الی معین الدین

پئے فرید شکر گنج با سخا مددے

بجی خواجہ مابختیار قطب الدین^{۱۶}

نصیر دین چراغ رہو مددے^{۱۷}

بجی حضرت محبوب حق نظام الدین^{۱۸}

سراج دین نبی شاہ اصفیا مددے^{۱۹}

پئے جناب لی زمان کمال الدین^{۲۰}

جمال دین جمن شاہ حق نامدے^{۲۱}

برہم دین وبراہن شہنشاہ محمود^{۲۲}

برائے خواجہ یحییٰ شاہ عطا مددے^{۲۳}

پئے جناب محمد حسن محمد شاد^{۲۴}

نظام دین نبی معدن سخا مددے

طفیل حضرت شاہنشاہ کلیم اللہ^{۲۵}

برقطب دین محمد شاہ مددے

بجی فخر دو عالم حضور خیر الدین^{۲۶}

برائے شاہ عباد اللہ پیشوا مددے^{۲۷}

بحرمت شہ ارض سما جمال الدین^{۲۸}

جناب حاجی خادم علی بسا مددے^{۲۹}

طفیل حضرت شاہ بلند وسیدنا^{۳۰}

پناہ جن دبشر حرز دوسرا مددے

بجی حضرت وارث علی شاہ کوثر^{۳۱}

اللَّهُمَّ قَدْ مَنَى عَلَى الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ آمِينَ يَا رَبَّ الْعَالَمِينَ

(حاشیہ دوسرے صفحہ پر)

حاشیہ شجرہ شریف

۱۲ ریح الاول سالہ میں وصال ہوا مزار اقدس در مدینہ شریف سالہ ۲۰ یا ۲۱ رمضان
 ۱۱۰۰ میں وصال ہوا مزار پاک در نجف اشرف سالہ یکم رجب سالہ میں وصال ہوا مزار در
 بصرہ سالہ ۲، صفر سالہ میں وصال ہوا مزار در بصرہ سالہ ۳ ریح الاول سالہ میں وصال
 ہوا مزار در کتہ شریف سالہ ۲۶ جمادی الاول سالہ میں وصال ہوا مزار در شام سالہ ۴ یا ۵ شوال
 ۲۰۲ میں وصال ہوا مزار در بصرہ سالہ ۵ یا ۶ شوال ۲۰۴ میں وصال ہوا مزار در بصرہ سالہ
 ۲۰۳ یا ۴ محرم ۲۰۵ میں وصال ہوا مزار در شام سالہ ۱۲ ریح الاول یا ۱۴ ریح الثانی سالہ ۳۲۵ میں
 وصال ہوا مزار در شام سالہ یکم جمادی الثانی ۲۰۵ میں وصال ہوا مزار در شام سالہ یکم رجب
 ۲۰۶ میں وصال ہوا مزار در چشت سالہ ۳ رجب ۲۰۷ میں وصال ہوا مزار در چشت سالہ
 یکم رجب ۲۰۸ میں وصال ہوا مزار در چشت سالہ ۲ رجب ۲۰۹ میں وصال ہوا مزار در
 چشت سالہ ۴ ریح الاول ۲۱۰ میں وصال ہوا مزار در مہرہ ولی سالہ ۵ محرم ۲۱۱ میں وصال
 ہوا مزار در پاک پٹن سالہ ۱۳ یا ۱۴ ریح الثانی ۲۱۱ میں وصال ہوا مزار در دہلی سالہ ۱۸ رمضان
 ۲۱۱ میں وصال ہوا مزار چراغ دہلی سالہ ۲۴ ذیقعدین وصال ہوا مزار چراغ دہلی سالہ ۲۱ جمادی
 ۲۱۵ میں وصال ہوا مزار پاک پٹن سالہ ۲۶ صفر میں وصال ہوا سالہ ۲۲ صفر میں وصال ہوا سالہ
 ۲۱۵ ذی الحجہ میں وصال ہوا مزار در احمد آباد گجرات سالہ ۲۸ ذیقعدہ ۲۱۵ میں وصال ہوا سالہ ۲۹
 ریح الاول سالہ میں وصال ہوا مزار در احمد آباد گجرات سالہ ۲ صفر ۲۱۶ میں وصال ہوا
 مزار مدینہ پاک سالہ ۲۴ ریح الاول ۲۱۶ میں وصال ہوا مزار در دہلی سالہ ۱۲ ذیقعدہ ۲۱۶
 میں وصال ہوا مزار اورنگ آباد سالہ ۲، جمادی الثانی ۲۱۹ میں وصال ہوا مزار در مہرہ ولی
 سالہ ۵ جمادی الثانی کو وصال ہوا مزار مدینہ شریف سالہ ۱۳ ریح الثانی کو وصال ہوا سالہ
 ۲، رجب میں وصال ہوا سالہ ۱۲ محرم کو وصال ہوا سالہ سیدنا خادم علی شاہ ۴ صفر ۱۲۵۳ میں
 وصال ہوا مزار در کنھو نمکہ گولہ گنج ۱۲۵۳ سیدنا وارث علی شاہ یکم صفر ۱۳۲۳ میں
 وصال ہوا مزار پاک در دیوبند شریف ۱۲



آیت من آیات اللہ

سرکار عالم پناہ حضرت حاجی و حافظ

سید وارث علی شاہ

ذکرہ اعظم اللہ ویوہ شریف الشطیح پادہ بنگلی ہندوستان

مقدمہ کتاب

ہائے اُس نامہ کی خوش عنوانیاں
ابتدا ہو جس کی اُن کے نام سے

میں جس گھر میں پیدا ہوا، جن دامنوں کے سایہ میں نشوونما ہوئی، جن گودیوں میں پرورش ہوئی، وہ حضور وارث پاک کی محبت میں بھری ہوئی تھیں۔ حضور انور کو جاننے اور پہچاننے سے قبل میرے کان حضور پر نور کے نام نامی سے خبردار تھے۔ میرا سینہ حضور انور کے مقدس نام کا آماجگاہ تھا کیونکہ خوف و وحشت میں بیماری میں غرض کہ ہر حالت میں حضور انور کا نام نامی میرے کانوں تک پہنچانا اور کئی کئی مرتبہ پڑھ کر میرے سینہ پر دم کر دینا میرے بزرگوں کا طریق عمل تھا۔ یہ وہ زمانہ تھا کہ میں عالم طفلی کے پہلے باب کی سیر دیکھ رہا تھا اور مجھے ہوش نہ تھا کہ کیا دیکھتا ہوں اور کیا سنتا ہوں (اسوقت گو میں اپنا حال کہہ رہا ہوں مگر دوسروں سے سنا ہوا دہرا رہا ہوں) رفتہ رفتہ میرے ہوش و حواس میں بتقداضائے سن ترقی ہوتی گئی اور اس نام سے ایک خاص رغبت ہونے لگی۔ میں اس نام کو جب سنتا تو خوش ہوتا، اس خوشی پر میرے اعزاز میں طرح طرح کے خیالات کا اظہار ہوتا اور مشرقی مذاق کے بموجب قسم قسم کی عقیدت سے بھری ہوئی باتیں کہتے تھے۔ مجھے سن تیز و شعور تک پہنچنے سے قبل اس مقدس نام سے شرف آگئی نصیب ہو گیا تھا۔ مولانا یاس ٹوکی

آنکھ کھلنے سے بھی پہلے تراجلوہ دیکھا ہوش آنے سے بھی پہلے تجھے پایا دل میں
ہوش آنے کے بعد میں بات بات میں آپ کا نام نامی سنتا تھا اور اب سمجھے گا
کہ اس زمانہ میں یہ کوئی بڑے بزرگ ہیں مگر مجھے عرصہ تک حضور کی زیارت کا شرف

نصیب نہیں ہوا کیونکہ میرا ابتدائی زمانہ پردیس میں اپنے والد ماجد کے ساتھ گذرا وہ اکثر لوگوں سے حضور انور کے تذکرے کیا کرتے تھے تو میں بہت جی لگا رہتا تھا۔ ایک مدت کے بعد وہ نیشن لے کر اپنے گھر آئے تو یہاں شب دروزہ ہی ذکر وہی شغل تھا۔ شاید دو تین برس میں یا اس سے بھی پہلے سنا گیا کہ حضرت دیوہ شریف سے اٹادہ میں آتے ہیں مجھے دل ہی دل میں شوق پیدا ہوا کہ میں حضرت سے بیعت ہو جاؤں چنانچہ میں مرید ہو گیا۔ جب مجھے یرشرف حاصل ہوا ہے تو میری عمر سولہ یا سترہ سال کی تھی۔

تقریب محبت کی کیا خوب وہ عتقی جس وقت ہوا مجھ سے وہ ماہ میں آئے۔ مجھے اس وقت سے حضرت کے حالات فیض آیات سننے کا شوق تھا اکثر شجرے، حضرت کے حالات کی نظم و نثر میں لکھی ہوئی کتابیں غور و غوض سے پڑھتا تھا اور محبت کرتا تھا۔ گیارہ برس کا عرصہ ہوا ہو گا جب میں نے اس بات پر غور کیا کہ حضرت کے حالات میں جتنی کتابیں اب تک لکھی گئی ہیں ان کی روایتیں پشیدہ واقعات پر مبنی ہیں یا وقت ملائی لوگوں سے سنی ہوئی ہیں اور اس طرح مختصر واقعات پر کتابیں ختم کر دی گئی ہیں۔ اب تک کسی صاحب نے حالات کی بہم رسانی میں محنت برداشت نہیں کی اور بالتفصیل حالات واقعات نہیں لکھے حالانکہ آپ کے حالات آپ کی ذات مستمع الصفات کی طرح ایک بحر ذخار ہوں گے جن کا نقل پیرا منا دشوار ہے۔ ایک مرتبہ میں نے اپنا یہ خیال بے نیل تذکرہ بیدم شاہ صاحب وارثی سے ظاہر کیا تھا کہ کوئی صاحب حضرت کے حالات و واقعات جمع کریں۔ مختلف حالات کا ذخیرہ فراہم ہوا انہوں نے جواب دیا کہ تم ہی کچھ کر کے دکھاؤ میں خاموش رہ گیا۔ اسی خیال و فکر میں مجھے اس بات کا خیال پیدا ہوا کہ میں حضرت کے حالات جمع کروں اور حالات کی بہم رسانی صرف سلسلہ وار تیرہ ہی کے افراد تک محدود نہ رہے بلکہ دیگر سلسلے کے بزرگوں سے اور جدید تعلیم یافتہ اصحاب سے بھی تحقیق کی جائے۔ مشرقی مذاق مریدین کی خوش اعتقادی ضرب النسل ہے اور حالات و واقعات زیادہ تر وہی اس زمانہ میں قابلِ وثوق ہو سکتے ہیں جو ایسے اصحاب کے بیان کردہ ہوں جو حضرت کے سلسلہ سے وابستہ نہیں ہیں کیونکہ ایک راسخ العقیدہ مرید اپنے پیر کی شان میں (عام مذاق کے بوجہ) مبالغہ سے کام لے سکتا ہے مگر اپنے پیر کے سوا دوسرے

پیر کے لیے وہ ہرگز ایسا نہیں کر سکتا۔ میں اپنے پیر کی نسبت مبالغہ کے خلاف نہیں ہوں کیونکہ اپنے پیر کو سب سے افضل و برتر ماننا آئینی طریقت ہے اور مولانا جاجی اپنے پیر کی شان میں فرماتے ہیں :

اول و آخر ہر منتہی زائر اور حبيب منت ہتی

مبالغہ سے میرا صرف یہ مطلب ہے کہ فی زمانہ مریدین کے بیانات اُن کی خوش اعتقادی پر مبنی سمجھے جاتے ہیں اور یہ مسئلہ چونکہ مسئلہ ہے کہ زمانہ موجودہ میں اپنے پیر سے افضل کسی کو نہ مانے۔ تمام بزرگوں اور اعلیٰ مرتبوں کا اُسی کو سرچشمہ اعتقاد کرے۔ اس لیے اس کی جو کچھ بھی تعریف و توصیف ہو وہ حقیقتاً مبالغہ نہیں ہے۔ مگر فی زمانہ چاہے جیسی سچی سے سچی روایت کسی مرید کی زبان سے ادا ہو وہ مبالغہ سے ہی تعبیر کی جاتی ہے اور اس کو خوش اعتقادی سے موسوم کیا جاتا ہے۔ اس کی وجہ اس کے ہوا اور کوئی نہیں ہے کہ زمانہ کا مذاق بگڑ گیا ہے۔ نئے تمدن و نئی روشنی کا نیا دور شروع ہو گیا ہے۔ اسی وجہ سے مجھے خیال پیدا ہوا کہ برادرانِ سلسلہ کے علاوہ دیگر برادرانِ طریقت و برادرانِ اسلام سے بھی اُن کی معلومات حاصل کی جائے اور جدید تعلیم یافتہ حضرات سے اُن کے معلومہ حالات لینے کی کوشش ہو۔

مجھے اپنے اس ارادہ میں کچھ پس و پیش بھی رہا کہ میں کیا اور میری حیثیت کیا یہ بہت بڑا کام ہے۔ میری زبان سے اتنا بڑا ارادہ سُن کر لوگ حرف گیری کریں گے اور منہیں گے اور حقیقتاً یہ اس اہم کام کے لئے مستعد ہونا چھوٹا منہ اور بڑی بات ہے کیونکہ نہ بھگو تصوف و آیات سے مس ہے نہ علم و عمل کے اعتبار سے کوئی وجاہت رکھتا ہوں۔ نہ حضرت کے فیضِ صحبت سے فائدہ اٹھانے کا موقع بلانہ مگر معاش سے دل مطمئن۔ دنیا دار اور محض دنیا دار شخص ہوں۔ ایسی حالت میں کیا امید ہو کہ میں اپنے مقصد میں کامیاب ہو جاؤں گا مگر حضرت دل کا یہی فتویٰ ہوا کہ کام ہو نہ ہو کوشش کرو۔ میں دل کے ہاتھوں مجبور ہو گیا اور میں نے کوشش شروع کر دی۔ میں نے جس خیال اور مذاق کو تہِ نظر رکھا کہ اس کا کوئی شرع کیا مجھے خود اقرار ہے کہ میں اس میں کما حقہ کامیاب نہیں ہوا اور اس کا اصلی سبب میری عدمِ الفرقتی پریشان روزگاری، بے بضاعتی اور نااہلی کے سوا کچھ نہیں ہے۔

میں نے خدا کا نام لے کر جب اس کام کا آغاز کیا تو بظاہر کوئی یا مددگار بھی نہ تھا جس کو میں اپنا ہم خیال بناتا اور وہ میرا ساتھ دینے کے لیے کمر بستہ ہوتا۔ دل ہی دل میں غور کیا کرتا تھا اور راتوں کے تانے میں تاروں کی چھاؤں میں اپنے خیالات کی الجھنوں کو سلجھا رہا کرتا تھا۔ جتنا زیادہ اس بارے میں غور و فکر کرتا تھا اتنی ہی پیچیدگیاں بڑھتی تھیں اسی اشتعال میں کہ میرا دل تذبذب کی حالت میں تھا۔ میں نے ایک خواب دیکھا اس خواب سے اس کام کے برحق و فوجی انجام پانے کا اشارہ سمجھا اور مستعد ہو گیا۔

میں نے سب سے پہلے اس بارے میں سید معروف شاہ صاحب قبلہ و ارثی کو خط لکھا تو جناب مدد و بیخبر کسی قبلہ و ارثی کے نہایت محبت و شفقت سے میرا ساتھ دینے کو تیار ہو گئے اور ہر قسم کی امداد سے میری ہمت افزائی فرمائی اور خاتمہ کتاب تک وہی بات قائم رہی۔ اور اصحاب کو بھی میں نے جا بجا خطوط لکھے تو کچھ خطوں کے جواب امید افزا آئے اور کچھ خطوں کے جواب میں مجبوراً و مخدوراً ہی ظاہر ہوئی اور کچھ خطوں کے جواب میں خاموشی و سکوت سے کام لیا گیا اور حضرت شیخ سعدی شیرازیؒ کے اس مقولہ پر عمل کیا گیا ہے، جواب جاہلان ہاشد خاموشی۔

میں نے کمر رستہ کران حضرات کو خطوط لکھے اور خوشامد کی تو بعض اصحاب نے خلاف امید جواب دیئے، کسی صاحب نے لکھا کہ ادب و احتیاط مانع ہے کسی صاحب نے ازہرہ عجز و انکسار محذرت کی غرض کہ مختلف اقسام کے جواب آئے اب میں بڑے پیچ و تاب میں پڑ گیا کہ جب میرے اکابر برادران سلسلہ اس قدر احتیاط برتتے ہیں تو میں تنہا کیا کر سکتا ہوں، اور کس طرح اس اہم کام کو انتہا تک پہنچا سکتا ہوں مگر اس حالت میں بھی میں کچھ نہ کچھ کرتا رہا اور ایسے بے توجہی کے جوابات سے متاثر ہو کر دست بردار نہیں ہوا۔ ان اصحاب کی کچھ خوشامد کی، دو مشرک کو خطوط لکھے اور اپنی کوشش جاری رکھی اس کوشش میں ایک عرصہ گزر گیا۔ اکثر اصحاب نے میرے خیال کو وقعت کی نظر سے دیکھا اور وہ میرا ساتھ دینے پر آمادہ ہو گئے۔ چنانچہ اس ضمن میں سب سے پہلے میں مولانا مولوی سید عبد الغنی صاحب قبلہ و ارثی بہارچی و مترجم طبقات الکبریٰ و الکاملہ از مولانا وغیرہ داسٹنٹ اکاؤنٹنٹ جنرل بہادر حیدر آباد و کن کا نام نامی لوں کا جواب لکھ کر

اس عالم میں نہیں ہیں اور اس دنیا نے فانی کو خیر باد کہہ کر حیات بعد المات کا طعنا اٹھا رہے ہیں مگر ان کی وجہ سے میری پوری ہمت بند نہی اور باوجود اس کے کہ مجھے بناب مروج سے کبھی شرف نیاز حاصل نہ ہوا تھا نہ خط و کتابت تھی نہ میسر عالم میں وہ مجھ سے واقف تھے اور بسبب کثیر الاشغل اور ضعیف دواہم المرئیں ہونے کے معذور بھی تھے مگر پہلے خط کے جواب میں انہوں نے واقعات و حالات لکھنا شروع کر دیئے اور جو خط مجھے لکھا وہ حسب ذیل ہے :

"یہ بچے حضرت یہ خط بے ربط سائیسویں جنوری کو شروع ہوا تھا اور ساتویں مارچ کو ختم ہوا جس کی وجہ آپ خود سمجھ سکتے ہیں کہ کافی مہلت کا نہ ملنا ہے۔ مجھے اُمید نہ تھی کہ یہ خط ختم ہو گا اور آپ تک پہنچے گا۔ اس خط کو میں نے بے ربط اس سبب سے کہا کہ صرف قلم برداشت نہ سمجھا گیا ہے اور میری راست میں اس قابل نہیں ہے کہ بچہ کسی تصنیف و تالیف میں نفل کر دیا جائے۔ اس کا مقصود صرف آپ کے ارشاد کی تعمیل ہے۔ آپ کو پورا اختیار ہے کہ اس میں سے جس مضمون کو جس طرح چاہیں یعنی لٹالت یا اختصار کے ساتھ درج کتاب کریں دو ہفتے ہوئے کہ اخبار مشرق کے ایڈیٹر و مالک اور ہمارے پیر و بھائی حکیم برہم صاحب حیدر آباد آئے ہوئے ہیں مجھ سے وہ ملے اور انہوں نے کہا کہ میں حضرت پیر و مرشد کی مکمل سوانح عمری لکھ رہا ہوں۔ تم کو جو کچھ حالات معلوم ہوں وہ مجھے لکھ کر دو لیکن میں نے اُن سے کہا کہ آپ سے پہلے فضل حسین صاحب کی فرمائش پہنچ چکی ہے اور میں نے انہیں کی فرمائش پر لکھنا بھی شروع کر دیا ہے اور گویا ان سے عہد و وفا بندھ گیا ہے اس لیے آپ کے حکم کی تعمیل سے معذور ہوں۔ حکیم برہم صاحب کہتے تھے کہ ان کی خواہش یہ ہے کہ اُن کے اور نیز آپ کے فراہم کئے ہوئے مواد سے ایک جامع اور مکمل اعلیٰ درجہ کی کتاب تصنیف ہو کر شائع کی جائے مگر آپ راضی نہیں ہیں"۔

من نگویم کہ ایں سخن آں کن مصلحت میں کار آساں کن

اس والا نامہ کے دو ہفتے بعد ایک اور والا نامہ مولانا کا میسر نام آیا جس اپنی تالیفات کے ارسال فرمائے گا تا کہ وہ تھا اور کچھ برادران سلسلہ کو خطوط لکھنے کی ہدایت تھی۔

جس کا خلاصہ یہ ہے :

"حضرت پیر و مرشد قدس سرہ العزیز کے بہت زیادہ حالات متعلق بفيض رسانی اور ارشادات و ہدایت روحانی جناب فضیلت شاہ صاحب مدظلہ کو معلوم ہیں اُن کو ضرور کھینچے اور مولوی غنی حیدر صاحب وکیل گیا اور مرزا ابراہیم بیگ صاحب شیدا کھنوی اور جناب اوگٹ شاہ صاحب بچہ راویں نفع مراد آباد کو ضرور کھینچے ان لوگوں کے پاس بھی دلچسپ معلومات کا ذخیرہ ہے۔ ان لوگوں کو فردا فردا کھینچے کہ برائے خدا کہ جو کچھ معلومات ذاتی ان کو حضرت قدس سرہ کی نسبت ہوں ان کو ضرور کھینچیں نہ وہ ہر ایک کی زندگی کے ساتھ تلف ہو جائیں گی اور کھینچنے کی صورت میں تو میرے اُس سے مسترشدین کو فائدہ ہوتا رہے گا۔"

ان دونوں خطوں کے دیکھنے سے مولانا کی ہمدردی اور ایک طرح کی جھینپی ظاہر ہوتی ہے کہ کسی طرح حالات کی بہم رسانی خاطر خواہ ہو جائے میں پہلے سے کوشش کر رہا تھا اور اب ایک بڑے شخص کو اپنا ہمدرد و شریک پایا میری بہت ہی اور ترقی ہوئی میں ان صاحبوں کو بھی لکھا اور ان کے علاوہ دوسرے بزرگوں کو بھی خطوط لکھے اور سکرٹری کے ساتھ میں اُن کی توجہ عالی کا ذکر کرنا اپنا فرض سمجھتا ہوں۔

حضرت فضیلت شاہ صاحب بایزید پوری اور مکتوب نویس بارگاہ واری حاجی اوگٹ شاہ صاحب بچہ راوی نے خاص توجہ فرمائی اور ان کو جو کچھ معلومات تھیں اُس سے دریغ نہیں فرمایا۔

اگرچہ حضرت سیدنا فیض شاہ صاحب قبلہ حالات و ضعف کی وجہ سے بالکل معذور تھے مگر اسی حالت میں انہوں نے جو کچھ میری مدد فرمائی اُنسی سے میں بے حد متاثر ہوں۔

حاجی اوگٹ شاہ صاحب قبلہ کی گہری دلچسپی اور شفقت و عنایت نے جتنی پیچیدگیاں اور الجھنیں رفع کی ہیں اور بغیر ذاتی تعلقات و واسطہ کے محض واری اور برادر طریقت سمجھ کر تجویز میری مدد فرمائی ہے وہ اُن کی قلبی حالت کا آئینہ پیش کرتی ہے جس سے صاف ظاہر ہے کہ ایسے ہی مقدس نفوس میں جو اپنی ہستی کو محض اس نام پر ٹھکانے

کے لیے زندہ ہیں، مولانا سید عبدالغنی صاحب قبلہ وارثی کی طرح مولوی سید غنی حیدر صاحب قبلہ وارثی (سابق وکیل سرکار و رئیس گیا) نے بھی پہلے ہی خط کے جواب میں اپنی معلومات سے مستفید فرمایا مگر اپنے ذاتی واقعات کے غلط ہر کرنے سے معذرت فرمائی میری امید سے کہ واقعات و حالات اُن سے ابتداء دستیاب ہوئے مگر جناب مدوح کا وانا نامہ نہایت ہمدردی و محبت و شفقت سے مملو تھا اور پہلے ہی وارثی میں باوجود اس کے بتا۔ مدوح سے شرف نیاز حاصل تھا انہوں نے تحریر فرمایا تھا کہ میں مدوح تمہارے کام میں شریک ہوں مجھے اس وانا نامہ سے بھی اتنی ہی تقویت ہوئی جتنی کہ مولانا سید عبدالغنی صاحب قبلہ کی تحریرات سے ہوئی تھی۔

آنرہبل مولوی سید شرف الدین صاحب قبلہ وارثی باقاعدہ امیر اکیڈمی کونسل ہلہ نے بھی میرے پہلے ہی علیحدہ پر توجہ فرمائی اور واقعات معلوم مرحمت فرمائے اور بتا امید افزا خط کھامیں نے پھر کھا تو میرا انہوں نے اپنی دیگر معلومات سے مستفید فرمایا، بوڑھی رونق علی صاحب وارثی الرزاقی بیٹے پوری غلت الرشید شاہ مقصود علی صاحب وارثی نے بھی پہلے خط پر تو نہیں کئی خطوں کے چٹنے کے بعد خاص توجہ کی اور اپنے والد علی اور جد بزرگوار کی خاص یادداشتوں سے جو حضرت کے متعلق تھیں مجھے مستفید فرمایا اور دوسروں سے بھی حالات ملنے کی کوشش کی، اسی طرح منشی عبد الغنی خان حیات وارثی رئیس پورہ غنی خان ضلع رائے بریلی نے جو ایک معزز بزرگ تھے اور انہوں نے حضرت کے اکثر چندیدہ حالات منع کئے تھے وہ انہوں نے اپنی علامات اور نہایت ضعف و ناتوانی کے زمانہ میں مرحمت فرمائے (خدا اُن کی قبر کو منور کرے اور اپنی بے شمار رحمتیں اُن پر نازل فرمائے) اسی طرح شیخ حسین علی صاحب نواب وارثی زمیندار سادہ موضوع بارہ بنگل کی معیت و شفقت سے میں اب تک متاثر ہوں اور رہوں گا وہ نہایت لطیف سے پہلے ہی خط کے جواب میں واقعات و حالات کھنے کھنے اور خاص کوشش فرمائی، مولوی نادر حسین صاحب وارثی گرامی وکیل بارہ بنگل نے بھی اپنی معلومات کے دینے میں دریغ نہیں فرمایا، میں ان کی بزرگوں نہ نوازش و کرم کا ممنون ہوں اور حقیقتاً ایسے بزرگوں کا سبب ہے جو مجھے کسی قدر اپنے مقصد میں کامیابی نصیب ہوئی۔

جناب مرزا محمد ابراہیم صاحب شیدائہ مخدومی نے بھی معروضات پر خاص توجہ فرمائی اور نہایت دلسوزی و ہمدردی و برادر نوازی سے میرے عرضوں کا جواب دیا اور مفید مشورے دیئے۔ حضرت کے واقعات و حالات بھی عنایت فرمائے اور اس کتاب کے ابتدائی مسودات کو غور و تمقّق کی نگاہوں سے ملاحظہ فرمایا اور اس پر قدیم طرز کی عبارت میں کچھ حصّہ بطور نمونہ لکھ کر مجھے مرحمت فرمایا۔ میں نے اس سے بہت فائدہ اٹھایا مگر اس روش کی نظم و نشر کھنسنے میں تاخیر و معذور رہا۔ مرزا صاحب موصوف کو میرے ابتدائی مسودات کو دیکھ کر میری بے علمی و جہالت کے سبب سے کچھ اختلاف تھا اور یہ اختلاف ایسا تھا جس کو میں رحمت سے تعبیر کر سکتا ہوں۔ کیونکہ نیک نیتی کے ساتھ تھا اور وہ اس کام کی اہمیت کو محسوس کرتے تھے، وہ جانتے تھے کہ سلسلہ عالیہ دارشعبہ میں ماشاء اللہ بڑے بڑے عالم فاضل موجود ہیں مگر اس طرف مہتمم واقعہ پایا پاس ادب سے یا کسی وجہ سے کسی نے اب تک توجہ نہیں کی، وہ میری ہمت نہیں ٹوڑتے تھے اور فرماتے تھے کچھ نہ ہونے سے ہونا اچھا ہے اور اکثر خطوط میں انہوں نے مجھے ترغیب دی اور میری حوصلہ افزائی فرمائی، مگر وہ اپنے نازک خیالات اور اعلیٰ ترین جذبات کی بنا پر حضور انور کے مقدّس اور ذاتی تذکرہ کو اسی بلند و برتری کے ساتھ دیکھنا چاہتے تھے جیسے انہوں نے اور ان کے بزرگوں نے حضور پر نور کی ذات مستغنی عن الصفات کا مشاہدہ کیا یہ ظاہر ہے کہ ایسے توقعات ظاہر مبینوں کی تصنیف تالیف سے پورے نہیں ہو سکتے اور حضور انور کی روحانیت کے اثرات جو آپ کی ذات کرامت آیات سے مترتب ہوتے تھے وہ صفحات قرطاس سے نمایاں نہیں ہو سکتے۔ آفتاب کی تصویر اور شعاعیں خیال کے ذریعے کاغذ پر دکھائی جاتی ہیں مگر کوئی مصوّر عکس نہیں لے سکتا، اور تنویر کا تو عشر عشر بھی نہیں دیکھا سکتا، وہ اس معذوری و مجبوری کو بھی محسوس کرتے تھے لیکن ان کی تلافی کہ کوئی قابل شخص اس کام پر مستعد ہو اور حضرت کے ارشاد و طیبات اس انداز سے درج کتاب ہوں کہ ان کے معنی و مراد بھی بیان کیے جائیں جن سے حقائق و معارف کی آگاہی ہو اور حضور انور کے حسن بینظیر کی ایسی عکس تصویر لی جائے جو حقیقت حال کا آئینہ ہو وہ اپنے خیال میں بالکل حق بجانب تھے مگر تاہم بلحاظ برادر نوازی

شفقت و محبت با وجود علم الغرصی نہ میرا ساتھ دے رہے تھے اور میں محسوس کر رہا تھا کہ :

نہاں شان تغافل میں ہے رمز امتیاز اس کا

یہ انداز جن ہے التفات دلنوا اس کا

میں خیال کرتا ہوں کہ اگر مرزا صاحب کی طرح دیگر حضرات بھی ایسے ہی اختلافات

سے کام لیتے تو کافی سے زیادہ مجھے مدد ملتی مگر ایسا نہیں ہوا۔ بعض حضرات نے اس کام میں

کوشش کرنے والوں سے مخالفت کا اظہار کیا اور طرح طرح کے اعتراضات کئے بعض

نے نہایت دشمن طریقہ سے طرح طرح کی طعن آمیز گفتگو کی بعض نے وعدہ کیا

اور اس کے بعد پہلو تہی اختیار کی بعض نے نہایت عجیب و غریب طریقہ سے اظہار اختلاف

کیا اور مجھے تباہی و بربادی سے ڈرایا اور دوسروں کا ذکر کر کے برا ٹھکانا کیا۔ بہر کیف

میں ان کی منہارت و مخالفت کو بھی قدر کی نگاہ سے دیکھتا ہوں جس مخالفت کا سلسلہ

میری کامیابی پر ختم ہوا نہایت مبارک مخالفت ہے، ذوق طلب منہارت و بے

اعتنائی ہی کے اثر سے بڑھتا ہے میں ان کی بے اعتنائیوں اور مخالفتوں کو ان کی

دورانہ پیش و معاملہ فہمی پر مبنی سمجھتا ہوں گو ان کے مختلف بیانات و عنذات ہر طرح

کی بدگمانیوں کا سبب ہوئے ہوں :

ہم رضا شیوہ ہیں تاویلِ ستم خود کر لیں

کیا ہوا ان سے اگر بات بنائی نہ گئی

سلسلہ ایسے افراد کو وضع رہے کہ میں تو ہم پرست نہیں ہوں میں ٹنگون وغیرہ کو زمانہ جاہلیت

کی یادگار سمجھتا ہوں میں برباد ہو جاؤنگا تو اللہ مرتے دم تک اس کتاب کا سبب اپنی بربادی قرار نہ

دونگا اور نہ ایسا اعتقاد کروں گا اور بلکہ ہمیشہ یہ عقیدہ رکھوں گا کہ اگر ایک لمحہ کے لیے بھی میرا یہ خیال ہو گیا تو

تو میں شرک ہو جاؤنگا۔ خدا مجھے حضرت وارث پاکؐ کے طفیل میں شرک سے محفوظ رکھے آمین، بننا اور بگاڑنا

ڈوبنا اور ابھرنے کا وقت آبادی و بربادی سب تقدیر سے وابستہ ہے ہر

قسم کی سزا و جزا اعمالِ بد کا نتیجہ ہے بزرگانِ دین کے حالات و واقعات کا اظہار یا ان کی

مدح سرائی برباد کن نہیں ہوتی۔

میں جانتا ہوں کہ اس زمانہ میں بدگانیوں کی کمی نہیں ہے اور عربی زبان میں ایک مشہور مقولہ ہے کہ مَنْ حَنَّفَ فَقَدْ اسْتَهْدَفَ جس نے کوئی تصنیف کی اُس نے اپنے آپ کو تیرہدف کا نشانہ بنایا۔ میں اپنی کمزور طبیعت کے سبب اس تیرہدفت کے زخم سے بہت متاثر ہوا اور میں نے تمام مسودات کو اٹھا کر طاق میں رکھ دیا۔ اسی ہفتہ میں ایک صاحب نے رجوانہ نام اس ضمن میں ظاہر نہیں کرنا چاہتے جو برابر طریق بھی ہیں، کئی کتابوں کے مولف ہیں اور پابند شریعت ہیں۔ انہوں نے ایک خواب دیکھا جس میں اس کتاب کی جانب متوجہ ہونے کی ترغیب تھی اور میرے متعلق بھی کچھ ارشاد تھا۔ انہوں نے اپنا خواب مجھ سے بیان فرمایا۔ اسی زمانہ میں مولوی محمد سر فرزانہ صاحب محقق و ارثی شکوہ آبادی سابق فیچر درگاہ اجیر شریف کا ایک خط آیا۔ ان کو میں نے سال بھر سے زیادہ عرصہ تک خطوط لکھے اور کسی خط کی رسید تک نہیں لی تھی مگر اس خط میں تحریر تھا کہ میرے واقعات ایک راز کی حالت میں ہیں جو اب تک میں نے کسی پر ظاہر نہیں کئے اور میں ڈرتا تھا کہ مبادا ان کا اظہار نامناسب ہو مگر اب جس دن قہار آخری خط میرے پاس پہنچا ہے۔ میں اُسی شب کو ایک خواب دیکھ چکا ہوں جس میں میں نے حضرت کو دیکھا اور اپنے واقعات و حالات تم کو بھیجے کی طرف اشارہ سمجھا اب میں اپنے واقعات لکھ رہا ہوں اور مختصر یہ تم کو بھیجتا ہوں غرض کہ موصوف نے سال بھر کی خاموشی کے بعد دو تین خطوط لکھے اور واقعات و حالات بھیجے انہوں نے اُس ناقابل برداشت انتظار کی پوری تلافی کر دی جو مجھے عرصہ تک رہا تھا۔

ان بزرگوں کے خوابوں پر میں نے غور کیا تو سمجھا کہ شاید حضرت کو منظور ہے کہ یہ کام ہو مگر جی نہ چاہا کہ اب اس کام کو کروں اور اپنی سعی و کوشش پر حسرت بھری نظر ڈالنے لگا۔

میں نے اچھی طرح سوچ لیا کہ یہ کام کم مائیگی اور تنہائی کی حالت میں نہیں ہو سکتا اور کم از کم میری ذات سے اس کام کا انجام ہونا ناممکن ہے کیونکہ چار پانچ سال کے عرصہ میں مصارف کثیر کا مجھے تحمل ہونا پڑا جو میرے لیے سراسر ناقابل برداشت تھے

اور جن کی تفصیل لاحاصل ہے۔

میں نے ناامیدی اور یاس سے اس کام کو الوداع کہہ دیا دل کی بات دل ہی میں
 تھی کسی سے اپنا یہ حال اس خیال سے بھی ظاہر نہیں کیا کہ لوگ سنیں گے تو انگشت نمائی
 کریں گے خواہ مخواہ کی خفت ہوگی۔ میں اس کام سے کلی طور پر دست بردار ہو چکا تھا۔
 کہ حضرت کے عرس کا زمانہ قریب آگیا۔ میں اس سے قبل کبھی حضرت کے عرس میں حاضر نہیں
 ہوا تھا ہمیشہ دوسرے دنوں میں جایا کرتا تھا۔ مگر خدا جانے اس مرتبہ کیوں عرس میں حاضر
 ہونے کے لیے بے چین ہو گیا اور دو ہی روز میں سب انتظام کر کے دیوہ شریف پہنچ گیا۔
 وہاں جا کر معلوم ہوا کہ مولینا مولوی سید عبدالغنی صاحب قبلہ دارلنبی بہاری اور مولوی
 سید غنی حیدر صاحب قبلہ وارثی (وکیل ورٹیس گیا) بھی تشریف لائے ہیں ان بزرگوں
 نے مجھ سے حضور انور کی سوانح شریف کے متعلق خط و کتابت کی تھی مگر مجھے شرب نیاز
 حاصل نہیں تھا۔ مجھے ابتداء سے ادراکی دربار داری اور خوشامد سے سابقہ نہیں پڑا۔ اگرچہ
 میں ایک غریب گھر میں پیدا ہوا غریب حالت میں میری نشوونما ہوئی اور اب بھی غریب
 زندگی بسر کر رہا ہوں مگر میں جس حالت میں ہوں خوش ہوں اور اس بات سے واقف
 ہوں کہ ایک غریب دامیر کے تعلقات خواہ وہ دوست نہ ہوں یا رشتہ داری سے
 وابستہ ہوں مستحکم شاذ و نادر ہی ہوتے ہیں اور جب تک مساوات نہ ہو ترازو کے
 دونوں تپے برابر نہیں رہ سکتے۔ ایسی حالت میں جبکہ خود میں اپنے آپ کو ذلیل حالت
 میں سمجھتا ہوں تو دوسروں کی نگاہیں بھی ایسی ہی پڑیں گی اور یہ میری آشفتنہ خاطر
 کا سبب ہوگا۔ اسی خیال سے میرا جی نہ چاہا کہ میں ان صاحبوں سے ملنے جاؤں اور
 میں نہیں گیا ہے :

ہوں دولت و حشمت پر اباب ہوس نازاں

یاں بے سرو سامانی سامان محبت ہے

حسب معمول میں جناب محمد ابراہیم بیگ صاحب قبلہ شیدادارثی کی خدمت
 میں حاضر تھا کہ حسن اتفاق سے جناب مولوی سید غنی حیدر صاحب قبلہ وارثی تشریف
 لائے شیدامیاں نے مجھے بتایا تو وہ ہنایت گرجوئی و خلوص سے بھنگیر ہوئے اور مجھے

پورے طور پر متوجہ ہو گئے اس کتاب کے متعلق نہایت دلچسپی و محبت سے گفتگو کرتے رہے اور مسودات کو دیکھنے کے لیے اشتیاقی نگاہ فرمایا۔ بخوشی و دیرینہ دوستی کے تو مولانا سید عبدالغنی صاحب قلم دارنی بہار می شریف لائے میں مصحف کے لیے ان کی طرف رجوع کیا تو انہوں نے شیدامیال سے دریافت فرمایا کہ یہ کون ہیں انہوں نے کہا آپ ہی فرمائیے آپ سے اور ان سے خط و کتابت ہے۔ اس کے جواب میں مولانا نے رجسٹر فرمایا کہ فضل حسین یہ کہ نہایت شفقت و محبت سے معاملہ کیا اور کتاب کے متعلق تذکرہ فرماتے گئے میری بہت عزت افزائی فرمائی اور مفید مشورے دیئے۔ مجھے اس وقت کہ ان کی زبان مبارک سے نکلا ہوا ایک فقرہ نہیں جسکو تو اور سب کو وہ اس کام میں نہیں ہیں مجھے ان کا ارشاد یاد آتا ہے انہوں نے میری طرف دیکھ کر فرمایا کہ خوشی کی بات ہے جو تم نے اس کام کو شروع کیا جو ان آدمی ہو کر سے جاؤ گے۔ ہم لوگ تو چراغِ سحر ہی ہیں۔

ان صاحبوں کے اخلاقی اور شفقت بزرگوار سے میں بہت متاثر ہوا اور اب مجھ کو خیال ہوا کہ مجھے ضرورت سے جا کر ملنا چاہیے۔ چنانچہ یہ مردِ صالحان ایک ہی جگہ قیام پذیر تھے میں ان کی فرودگاہ پر حاضر ہوا تو نہایت شفقت و محبت سے پیش آئے اور مسودات کو خوب جی لگا کر نہایت غور و تعمق کی نظر سے ملاحظہ فرمایا۔ ان حضرات کی یہ حالت کہ وہاں کے قیام میں جب میں مسودات کو لے کر سنانے کے لیے جاتا تو اس وقت خواہ وہ کیسے ہی ضروری کام میں ہوتے ہر تن میری طرف متوجہ ہو جاتے اور جس وقت تک میں ان کے پاس بیٹھا رہتا وہ اپنے ذاتی یا دیگر ضروری کاموں سے باہل الگ تھلک رہتے تھے اتنی توجہ اور مصروفیت میری تسخیر کے لیے کافی تھی۔ اب میری اول بھی انہیں کی محفل میں جانے کے لیے ہر وقت بے چین رہتا تھا اور شب و روز میں بار بار پانچ مرتبہ سے کہ شاید میں ان کی خدمت میں حاضر نہ ہوتا ہوں۔ میں نے مولانا سید عبدالغنی صاحب قلم دارنی سے استدعا کی کہ آپ کتاب کی نظر ثانی فرمائیے۔ انہوں نے بطیب خاطر منظور فرمایا کہ اگرچہ میں عیدِ الغرہ ہوں مگر اپنے فرائض منصبی سے علاوہ جو وقت ملے گا میں اسی کام میں صرف کروں گا۔

اور اس کی اشاعت و طباعت وغیرہ سے متعلق بہت گفتگو فرماتے رہے اور اس وقت سے میرا ساتھ دینے کے لئے ہمدرد متوجہ ہو گئے، مولوی سید غنی حیدر صاحب قبلہ دارٹی و دیکنل و رئیس گیا اکامیں کئی لفظوں میں مذکور کروں جو اس کتاب کی طرف صرف متوجہ اور مخاطب ہی نہیں ہوئے بلکہ عاشق ہو گئے اُن کی شیفٹنگی و فریفتگی کاسماں میری آنکھوں میں عجیب عالم پیدا کرتا تھا وہ دامنے درے قدمے سنبھلے ہو گئے، کتاب ختم نہیں ہوئی بہت کچھ کام باقی رہ گیا ہے مگر وہ اس کی اشاعت و طباعت کی گفتگو کر رہے ہیں اور تیار ہیں کہ خواہ کتنے ہی زیادہ سے زیادہ مصارف ہوں وہ طبع کو ملائیں گے۔ صرف یہی نہیں بلکہ وہ سعی فرمائے گئے کہ اب تک اس کام میں کس قدر صرف ہو چکا ہے اور آئندہ کام جاری رہنے کے لیے کیا انتظام ہونا چاہیے۔ اسی پر بس نہیں کی بلکہ اس وقت سے وہ حالات و واقعات کی فراہمی میں مجھ سے زیادہ مصروف نظر آئے۔ اپنے احباب کو انہوں نے خطوط لکھنے بعض کے مکانات پر خود تشریف لے گئے بعض بزرگوں نے اپنے نام ظاہر کرنے کے کسی خیال سے ممانعت فرمائی تھی۔ ان سے ملے اور ان سے گفتگو کر کے اظہارِ نام کی اجازت لی اور ہر قسم کی امداد و اعانت میں نہایت فراخ حوصلگی و محبت سے وہ میرے مدد و معاون ہو گئے۔ ان کے ذوق و شوق کی میں کیا تعریف کروں خداوندِ کائنات نے ان کو عجیب محبت بہراول عطا فرمایا ہے وہ میری ناچیز سعی پر اس درجہ والد و شید ہو گئے کہ محض اس کتاب کے دیکھنے اور سننے کے لیے تھوڑے ہی عرصہ بعد اٹا وہ تشریف لائے اور یہاں پر دو تین روز تک کتاب کو دیکھتے اور سنتے رہے۔ اشاعت و طباعت وغیرہ کے متعلق زیادہ گفتگو فرمائی، باتوں باتوں میں میری مالی حالت کا پتہ لگایا، میرے مکان کی شکستگی کو میرے مسلمان ہونے کا ثبوت دیتی تھی مگر وہ متاثر نہ رہے۔ میں بھی حیران تھا کہ میں ایک عالمی منزلت مہمان عزیز کی کیا خاطر کروں اور میں نے خود اپنے مکان کا جس اندازہ

میرے گھر مثل تبرک کے یہ سماں نکلا
آستیں قیس کی فخر باد کا داماں نکلا

میرے گھر کوئی چیز ان کو دکھلانے کے قابل نہ تھی۔ ہاں حضرت کے مہوس مبارک کے کچھ تبرکات تھے جو میں نے ممدوح کو دکھائے اور وہ ان کو دیکھ کر اس قدر شاد و مسرور ہوئے کہ شاید بڑے بڑے تحائف سے اتنے خوش نہ ہوتے۔ اس کے بعد خط و کتابت غیر معمولی طور پر جاری رکھی اور ہر خط میں کتاب ہی کے متعلق ذکر رہا۔

مجھے اپنی ناامیدی اور کمپرسی کی حالت میں جب میں خوب غور و خوض کر چکا تھا اور سمجھ چکا تھا کہ یہ سبیل مندرجہ چڑھتی نظر نہیں آتی تو ان کی ذاتِ منجِ حسانت ایسی ہی ثابت ہوئی جیسے کہ سوکھے ہوئے دھانوں کے لیے بارانِ رحمت۔ میں محض ان دو بزرگوں کی وجہ سے از سر نو تیار ہو گیا۔ جس طرح ممکن ہو اس کام کو ختم کروں انہیں خیالات نئے جوش، نئے دلمے دل میں پیدا ہوئے۔ خیالات میں بلند می حصول میں وسعت پیدا ہوئی اور میں نے اس کام کو شروع کیا اسی مہینہ میں مولینا مولوی سید عبدالغنی صاحب قبلہ دارٹی بہارٹی کی خدمت میں مسودات اصلاح کی غرض سے بھیجے۔ مولانا نے میرے مساعی کی خاص قدر افزائی فرمائی اور نہایت ذوق و شوق سے مسودات کی نظر ثانی فرمائی چنانچہ دوسری مرتبہ جب میں نے مسودات بھیجے اور جناب ممدوح نے بعد نظر ثانی واپس فرمائے تو ایک خط بھجو کھینچا جو ذیل میں درج کیا جاتا ہے۔

”پرسوں آپ کا خط مورخہ ۵ مارچ شکرگزاری کا ذریعہ ہوا اور آج مسودات کا پکیٹ رجسٹری کرا کے آپ کی خدمت میں روانہ کیا گیا۔ اس دفعہ مسودات کے واپس کرنے میں بہت دیر ہوئی معاف کیجیے، کیونکہ میں ایک تو بڑا دوسرے کثیر الاشغال اور تیسرے کسی قدر کابل بھی ہوں۔ باب تسلیم و رضا میں تین جگہ میں نے صفحہ کا صفحہ غلط کر دیا ہے جس کی وجہ یہ ہے کہ سوانح عمری کے منصف کا کام وقائع نگاری ہے نہ لیکچر دینا اور آریٹیکل لکھنا“

بس آپ واقعات بیان کرتے چلے جائیے لوگ اپنے اپنے حوصلے و عقیدے کے موافق خود نتیجے نکال لیں گے اور آپ کو معلوم ہے کہ میں کدورب کار بننے والا ہوں اہل زبان نہیں ہوں لیکن اردو کے الفاظ یا تائید و تکرار کی جرات تو میں کر بیٹھا ہوں تو سر ہنگ آصفیہ وغیرہ کتابوں کو دیکھ کر جو اہل زبان کی مستند تصنیفات

ہیں۔ اور اس پر بھی اپنی کم علمی وجہ بضاعتی کا معترف ہوں اگر آپ کی تحقیق میں کوئی اصلاح غلط ہو تو اس کو قلم زد کر دیجئے۔ اس لیے کہ میری اور آپ کی دونوں کی نیت ایک ہے، یعنی کتاب کا حتی الوسع غلطیوں سے پاک ہونا اور بس۔

یہ حصہ جو آج واپس ہوا بہت خوب ہے اور آپ کی محنت اور واقعات کے ہمہ پیشانی میں سرگرمی و مستعدی کی تین دلیل ہے اور ول کی تو میں کہتا نہیں مجھے تو اس سے بہت روحانی فائدہ پہنچا، اللہ تعالیٰ آپ کو جزائے خیر دے کیونکہ آپ کے ذریعہ سے مجھے وہ باتیں معلوم ہوئیں جو بہت سی مکتوبات اور سوانح عمری پڑھنے سے بھی نہیں ہوتی تھیں۔ خدا کے لیے اس بے ہمت کتاب کو چھپوانے کا جلد سامان کیجئے۔ انشاء اللہ چھپوائی کا کام شروع ہونے میں یہ ناچیز بھی ایک حیران دہن پیش کرے گا اور مجھے تو یقین ہے کہ جو بخت یہ کتاب چھپ کر تیار ہو جائے گی تو درشنی ہندوی یا پرامی سری نوٹ کی طرح بلا توقف ہاتھوں ہاتھ بکھل جائے گی۔ وارث پاک کی برکت سے آپ کو دنیوی اور دینی دونوں طرح کے فائدے حاصل ہوں گے۔

لیونا کی اس تحریر سے ظاہر ہے کہ انہوں نے کس قدر شفقت و محبت سے اس کام کی طرف توجہ فرمائی اور ہر قسم کی اعانت و امداد کے لیے آمادہ ہو گئے۔ اس خط سے مولانا کے اضطراب شوق کا بھی پتہ چلتا ہے۔ باوجود اس کے کہ کتاب کی خود ہی نظر ثانی فرما رہے ہیں مگر اس کی جلد سے جلد شاعت کے لیے اس طرح فرماتے ہیں کہ خدا کے لیے اس بے ہمت کتاب کے چھپوانے کا جلد انتظام کیجئے۔ یہ الفاظ مولینا کے جذبات پر کافی روشنی ڈالتے ہیں۔ مولینا کے اکثر و بیشتر خطوط کتاب کے بارے میں مجھے وصول ہوئے جو بخیر حال طوالت درج نہیں کئے جاتے۔ مولینا نے اس کتاب کی طرف خاص توجہ فرمائی جس کا میں دل و جان سے ممنون ہوں۔ یہ میں کہہ چکا ہوں کہ نیک نیتی اور دُور اندیشی سے جناب محمد ابراہیم بیگ صاحب قبلہ شہید اوارلی کو اس کتاب سے نہیں بلکہ میری طرز تحریر سے اختلاف تھا ان کی نگاہ حق آگاہ میں حضرت کی جو ارفع و اعلیٰ شان ہے اس کی بنا پر باوجود حضرت کی صحبت سے بہرہ ور ہونے کے انہوں نے کبھی اس طرز خیال بھی نہیں کیا اور اپنے آپ کو ہمیشہ ناقابل تصور فرمایا مگر دل سے چاہتے تھے کہ کوئی قابل

شخص اس کام کے لیے آمادہ ہوا اس بارے میں مجھ سے اکثر گفت و گو رہی اور چونکہ ان کا یہ خیال کسی ذاتی منافعت یا خدا نخواستہ کسی بدیتی پر محمول نہ تھا۔ اس لیے مجھے بھی کئی مرتبہ خیال آیا کہ اگر کوئی قابل شخص اس کام کو اپنے ہاتھ میں لے تو بہتر ہے اور اس بنا پر ایک مرتبہ میں نے اپنی اور شیدامیاں کی ایک گفتگو کا خلاصہ مولانا سید عبدالغنی صاحب قبلہ وارثی کی خدمت میں لکھ کر ارسال کیا اور استدعا کی کہ واقعات و حالات حاضر میں اب آپ خود لکھیے یا کسی اور شخص کو منتخب کیجئے مجھے یہ منظور نہیں ہے کہ میری جہالت دنیا فہم کی وجہ سے کام خراب ہو مولانا نے اس خط کا جواب رقم مندر یا وہ میں ذیل میں نقل کرتا ہوں :

”آج آپ کا نامہ محبت آموز و موزنہ ۱۱ نومبر وصول ہوا جن مضامین کو میں نے قلمرو کر دیا ہے ان کے بارے میں اس دفعہ میں نے کچھ اس سبب سے نہیں لکھا کہ عام اصول پہلے ہی لکھ چکا ہوں اور وہ یہ ہے کہ سوانح نگار کا فرض ہے کہ وہ صحیح و اصلی حالات جہاں تک کہ اس کو مل سکیں سلیقہ سے مناسب عنوانات کے تحت میں درج کر دے اور بس اور جس کی سرگزشت و حالات لکھے خود اس کا شنا خوال و مدح سمرانہ بنے ورنہ اس کی کتاب پائیدار اعتبار سے ساقط ہو جائے گی۔ اب رہا یہ امر کہ حضرت کے اقوال و افعال میں بہت سی باتیں ایسی ہیں جن پر لوگ اعتراض کریں گے اس کا خوف و اندیشہ بے جا ہے۔ اس لیے کہ مخالفین و حاسدین کے اعتراضوں سے نہ کوئی بچا ہے اور نہ کبھی بچے گا۔ جناب رسالت مآب ختم المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم سے بڑھ کر دنیا میں کسی پیغمبر کے حالات زندگی صحت و تحقیق و تدقیق کے ساتھ نہیں لکھے گئے اور نہ کسی انسان کی زندگی ان سے زیادہ بے داغ ہو سکتی ہے لیکن مخالفین و منکران پر اعتراض کرنے سے بھی باز نہ رہے۔ سوانح نگار کی بڑی کامیابی یہی ہے کہ وہ بہت زیادہ احوال و اقوال جمع کرے اور ان کو دیانت و امانت کے ساتھ بلا کم و کاست سلیقہ کئے ساتھ دنیا میں لوگوں کے سامنے پیش کر دے۔ اب رہا یہ امر کہ ہمارے طرز تحریر غلام بھائی کے پسند ہے اور غلام کے نہیں ہے تو اس کی پروا آپ ہرگز نہ کریں جو کام آپ نے جس طرح شروع کیا ہے اس کو آپ اسی طرح اختتام کو پہنچائیں۔ دنیا کے ہر شعبہ میں جتنے لوگوں نے ہمدردی

اور دائمی نقوش چھوڑے ہیں ان میں سے بہت زیادہ معمولی دل و دماغ کے آدمی تھے لیکن جو کچھ ان لوگوں نے کیا وہ محض استقلال اور کیسوی سے کیا۔ شیدائیاں جو کچھ فرماتے ہیں وہ نیک نیتی اور خلوص سے فرماتے ہیں اور وہ جانتے ہیں کہ حضرت قدس سرہ کی جن کے وہ دل جان سے شیدائیں ایسی سوانح عمری لکھی جائے جو ان کے خیال پسند کے موافق ہو اور عیسوی وہ خود کھو سکتے تھے لیکن اس کو تو دیکھئے وہ اہل زبان میں شاعر ہیں اور خاص روش کی نشر کھنے میں کامل دست گاہ رکھتے ہیں لیکن ہم اس زندگی میں اہل زبان تو ہو ہی نہیں سکتے کیونکہ مکتوفیادلی میں پیدا نہیں ہوئے ہیں نہ شاعر ہو سکتے ہیں اس لیے کہ شاعر فطرتاً پیدا ہوتا ہے اور خلاق عالم نے ہم میں شاعری کا مادہ پیدا بھی نہیں کیا ہے اور طرزِ تحریر بھی خط کی شان کی طرح ہر شخص کی جدا ہوتی ہے لیکن اس سبب سے یہ نہیں ہو سکتا کہ جس کام پر آپ نے کمر بستہ باندھی ہے اُس کو چھوڑ دیں۔ آپ یہ خیال کر لیجئے کہ آپ یہ کتاب نہ اس دعوئی سے لکھتے ہیں کہ اس سے بہتر کوئی نہیں لکھ سکتا اور نہ اس خیال سے کہ سب لوگ تعریف ہی کریں گے بلکہ خالصاً مفصلاً اس نیت سے لکھتے ہیں کہ حضرت کے حالات جو مل سکیں وہ ایک جگہ جمع ہو جائیں اب اگر ہم سے زیادہ لائق و قابل انشا پرداز لوگ اس کام کے لیے کھڑے ہو جائیں گے تو اسی مواد سے بہتر کتاب لکھ سکیں گے اور داد و قانع نگاری و انشا پرداز می کا حقہ دیں گے اور ہم اپنے معاصرین و حاضرین کو زبان حال و زبانِ قاتل سے صرف یہی کہیں گے :

دوامِ ترازِ سخن مقصود نشان
گر مانہ رسیدیم تو شاید برس

آپ پلاس و پیش اور بلا کسی تذبذب کے اپنا کام کیجئے اور ہر طرف سے اپنے کان بند کر لیجئے بس یہ کامیابی کا گڑبے۔ آپ یقین باور کیجئے کہ میں نے سوچ بچ کر آپ کا ساتھ دیا ہے اور آپ کا دل بڑھایا ہے، اور بہت دلائی ہے۔ انشا اللہ آپ وارثِ پاک کی برکت سے منظرِ منصور ہوں گے۔

مولینا کے اس دالانامہ سے میں نے یہ سمجھا کہ مولینا خود لکھنا نہیں چاہتے اور یہی منظور ہے کہ میں نے جس بُری جلی طرز میں اس کتاب کا کام شروع کیا ہے اسی طرح خود ہی ختم کر دوں میں نے اپنی بے بضاعتی اور نااہلی کی طرف خیال کیا اور حضرت بلی شیزاز کا

یہ شعر پڑھ کر دم بخود رہ گیا ہے :

آسمان بار امانت تو انت کشید قرۃ نال بنام من دیوانہ زندہ

خداوند کریم مولینا پر اپنی بے شمار رحمتیں نازل فرمائے اور جس طرح ان کی ظاہری حیات منجس حیات تھی اسی طرح قدر و محبت سے اپنے آخر دم تک میرا ساتھ دیا میں اُس احسان سے تاب و زینت سکد و ش نہیں ہو سکتا۔ انہوں نے اس کتاب کا دیا چہ خود کھنے کا قصد فرمایا اور تقریظ بھی کھنے والے تھے اور ان کا آخری خط جو مجھ کو موصول ہوا ہے اس کا خلاصہ میں بخیاں یاد کار ذیل میں درج کرتا ہوں :

”آپ کے دو عنایت نامے چند دن کے فضل سے وصول ہوئے۔ چونکہ پہلا جواب طلب نہ تھا اس لیے اس کا جواب بھیجنے میں عجلت نہیں کی گئی۔ میرے قائل کے سبب سے آپ کو دوسرا عنایت نامہ بھیجنے کی زحمت اٹھانی پڑی۔ آجکل یہاں بھی سخت گرمی و تپش ہے۔ ذرا حواس ٹھکانے ہو لیں تو تقریظ و دیباچہ کھچوں جب تک آپ کتاب کے طبع میں ہاتھ لگائیں۔“

”افسوس کہ اس خط کے بعد مولانا کا کوئی خط دیکھنا نصیب نہ ہوا۔ اور یکایک بے شان و گمان ان کی موت واقع ہو گئی۔“

میرے لیے یہ ناگہانی موت کی خبر جتنے سُوہاں روح تھی وہ بیان سے باہر ہے۔ ایک دن تھا کہ مولانا سے شرفِ نیاز حاصل تھا اور ان کی ذات میرے لیے آبِ حیات تھی کہ اُن کے دم سے میری مُردہ امیدیں از سر نو زندہ ہو گئیں تھیں اور ان کی محبت افزائی سے میں مستعد ہو گیا تھا۔ ان کی زندگی اگر کچھ دنوں اور وفا کرتی تو اس کی اشاعت طاعت میں وہ خدا جلالتی کتنی سرگرمی دکھاتے۔ مگر افسوس، مولانا حسرتِ موبہانی۔

مٹ رہی ہیں دل سے یادیں روزگارِ عیش کی

اب نظر کا ہے کو آئیں گی یہ تصویریں کہیں

التفاتِ یار تھا اک خوابِ آغازِ بہار

سچ ہو ا کرتی ہیں ان خوابوں کی تعبیریں کہیں !

حق پوشی ہوگی اگر میں جنابِ حقیقت مآب مولوی سید غنی حیدر صاحب قندھاری

بہاری دکیل و رئیس گیا، کا تذکرہ اس کتاب کے متعلق اس خاص دلچسپی کا تذکرہ نہ کروں نے بھکو۔ اسی وقت سے جب سے مولانا سے شہرت نیاز حاصل ہوا تبخیر کیا جس طرح مولانا سید عبدالغنی صاحب اس کتاب کی نظر ثانی وغیرہ فرمانے میں تمام برادرانِ مسلک کی مدد کی تھی اسی طرح مولوی سید غنی حیدر صاحب قبلہ واری بھی مستحق ہیں۔ ممدوح کتاب کو اول سے آخر تک شاید کئی مرتبہ پڑھا اور سنا ہے اور علاوہ واقعات و حالات کی بہم رسانی کے مختلف ابواب میں نہایت مفید و کار آمد نوٹوں کا اضافہ فرمایا ہے اور اس طرح میری علمی و عملی مدد فرمائی ہے۔ بہت بڑھانے اور جوش دلانے میں مولوی سید غنی حیدر صاحب قبلہ مولانا سے کچھ قدم آگے ہی نظر آتے تھے اور شروع سے ان کو ایک اضطراب تھا کہ کس طرح سے جلد اس کتاب کا کام ختم ہوا دیر پر پس میں پہنچے۔ میں پس و پیش میں تھا کہ ابھی یہ کتاب چھپے کہ نہ چھپے مگر مولوی صاحب قبلہ کا ایسا اصرار تھا کہ جس کا بیان نہیں۔ وہ مجھ سے بہت مضرب ہوئے کہ کسی خوشنویس کو لازم رکھ کر ان سودا کو جلد سے جلد صاف کر لیا جائے تمام مصارف کے وہ متحمل ہوں گے مگر میں نے گوارا نہ کیا اور باوجود ناسازی طبیعت اور عدیم الفضلتی کے میں نے ان کے اضطراب بے حد سے متاثر ہو کر خود ہی نقل ہی جلد سے جلد کی۔ وہ حضرت سیدنا مستقیم شاہ صاحب قبلہ واری شفیق امیر شریف کا مقبرہ بنوانے کے لیے اور قتل وغیرہ کی غرض سے امیر شریف گئے تو وہاں سے پلٹ کر دو روزانہ وہ میں بھی میرے ہی غریب خانہ پر قیام فرمایا ہوئے اور صاف شدہ کتاب کو نہایت اشتیاق و محبت سے باصرار تمام اپنے ہمراہ لے گئے۔ میں نے سمجھ لیا کہ ہے:

نگہ ناز سے مشکل ہے بیکانا دل کا

اب ممکن نہیں کتاب جلد سے جلد طبع نہ ہوا ورجوان کی زبان سے نکل چکا ہے وہ پورا نہ ہو۔ حالات جمع کرنے کا اور کتاب مرتب کرنے کا تو مجھے شوق بہت تھا مگر اشاعت وغیرہ سے جی ڈرتا تھا اس لیے کہ حقیقتاً یہ فطری بات ہے کہ اہل دول کے زور و غربا و اہل علم کے سامنے جہلاً اپنی کم یاقتی و کم یابیگی کے سبب محبوب ہوتے ہیں نیز مجھ میں ایک بڑا نقص یہ بھی ہے کہ حضرت کے فیضِ صحبت سے بالکل بہرہ ور نہیں اور

سے بے حد دلچسپی کا اظہار فرمایا۔ بی بی عائشہ صاحبہ وارثیہ کے خلف الرشید مولوی سید حسن امام صاحب وارثی نے نہایت خورقوش سے اس کتاب کا کچھ ابتدائی حصہ ملاحظہ کیا اور اس پر جن خیالات کا اظہار فرمایا ان کے اظہار سے مجھے حجاب ہے انہوں نے مجھ سے زبانی ہمدردی کا اظہار نہیں فرمایا بلکہ وہ مولوی سید غنی حیدر صاحب قبلہ کی زبان مبارک سے یہ سن کر کہ میں کسی کی امداد اس کتاب کی طباعت وغیرہ کے لیے لینے کو تیار نہیں ہوں۔ وہ اس بات پر آمادہ ہو گئے کہ کئی ہزار روپیہ کے صرفہ سے ایک پریس خاص ویوہ شریف میں قائم کر دیں وہاں یہ کتاب طبع ہو اور اس پریس کا کام میرے سپرد رہے مجھے انہوں نے غور کرنے کے لیے وقت بھی دیا، مگر میری ہی غیر معمولی خاموشی اور بے توجہی سے وہ بھی آخر کار خاموش ہو گئے۔

ڈاکٹر سید ریاض حیدر صاحب وارثی (خلف اکبر مولوی سید غنی حیدر صاحب قبلہ) نے بھی دلچسپی سے اس کو ملاحظہ فرمایا اور بعض خاص امور کی طرف مجھے متوجہ کیا۔ خاتمہ کتاب کے بعد مجھے ان کے قابل عمل مشوروں سے بعض مقامات پر کمی بیشی کرنی پڑی۔ انہوں نے ایک نہایت اچھوتما خیال ظاہر فرمایا خدا انہیں کامیاب کرے وہ یہ کہ خداوند کریم راس لائے تو اس کتاب کے متعلق جو اس زمانہ کے مشاہیر و مستند علمائے کرام و مشائخ عظام کی تحریر ہیں وہ بحسنہ و بقلیلہ ایک میوزم میں محفوظ کر لی جائیں۔

مولوی سید غنی حیدر صاحب قبلہ سے اس کتاب کا تذکرہ سن کر مولوی علی حسن صاحب وارثی خان بہادر ڈپٹی کمشنر ٹرٹ آدہ بھی اس کتاب کے نا دیدہ مشتاق ہو گئے اور خود بخود اس کی طباعت وغیرہ میں حصہ لینے کا اظہار فرمایا مگر اس کی اشاعت وغیرہ سے میں اپنی حالت کے لحاظ سے گریز کرتا تھا اور میں نے نہایت بے باکی اور جسارت سے مولوی سید غنی حیدر صاحب قبلہ سے اس کی طباعت و اشاعت وغیرہ کے متعلق اختلاف کیا اور میرا خیال ہے کہ شاید ان کو اس وقت میری گفتگو کچھ ناگوار خاطر گذری۔ اور انہوں نے غلامی معمول دیر تک مجھ سے کچھ اس کے متعلق گفتگو نہیں فرمائی مگر ان کے جذبات محبت کسب ان کو چین سے بیٹھنے دیتے تھے۔ وہ خود ہی پھر اپنے محبت بھرے خیالات کا اظہار فرمانے لگے۔ مجھے بھی جناب ممدوح کی آرزوہ خاطر ہی پر دل ہی دل میں تاسف

ایسی حالت میں ہر قسم کا حجاب و شرم میرے لیے ضروری ہے مگر مولوی سید غنی حیدر صاحب قبلہ وارثی نے ایک نہ سنی اور ان کو شب و روزی ذکر و فکر ہو گیا۔ وہ کتاب کے ہوا کسی ذکر کو پسند نہیں کرتے تھے انہوں نے بڑی بڑی جگہ اس کتاب کے تذکرے فرمائے ان کی وجہ سے بہت سے بزرگ اس کتاب کے بار بار مشتاق ہو گئے۔ مئی مرتبہ انریل مولوی سید شرف الدین صاحب قبلہ وارثی (ممبر انگریز کونسل ہمارے) نے اس کتاب کا تحفہ وغیرہ دریافت کیا اور جناب مدد و بے دیکھے اور مجھے سے ملے مولوی سید غنی حیدر صاحب قبلہ کی زبان مبارک سے اس کتاب کی تعریف سن کر ایسے مشتاق ہوئے کہ جس کا بیان نہیں اگرچہ مجھ سے اور جناب مدد و بے دیکھے و کاتب تھی مگر کتاب تین مقاصد کو ملحوظ رکھ کر لکھی گئی ہے۔ ان کا پورا علم مولوی سید غنی حیدر قبلہ ہی سے ان کو ہوا۔ اور جو بے دیکھے ان کو اس کتاب کے دیکھنے کا بے حد شوق ہو گیا۔ وہ جب اس مذاق کے لوگوں سے ملے تو اس کتاب کا غور و ذکر کرتے تھے۔ مولانا سید عبدالغنی صاحب قبلہ وارثی حیدر آباد سے پیشین لینے کے بعد اس کتاب کے آخری حصص کی نظر ثانی کے لیے براہ راست آٹا وہ تشریف لائے والے تھے مگر کچھ خاص ضرورتوں کے باعث ان کا قصد ہوا کہ وطن ہوتے ہوئے آٹا وہ بائیں اس زمانہ میں مولوی سید غنی حیدر صاحب قبلہ کا ایک والا نامہ مجھے وصول ہوا جس میں تحریر تھا کہ مجھ سے انریل مولوی سید شرف الدین صاحب قبلہ سے ملاقات ہوئی تھی تو انہوں نے فرمایا کہ غفریب مولانا سید عبدالغنی صاحب وارثی ہماری کتاب کے بقیہ حصص دیکھنے کے لیے آٹا وہ جانے والے ہیں اس دلچسپی و شوق سے ظاہر ہے کہ ان حضرات کو اس کتاب کی اشاعت و طباعت کے متعلق کیسا اضطراب تھا۔

مولوی سید غنی حیدر صاحب قبلہ نے اس کتاب کی صاف شدہ نقل اپنے غاغان کے لوگوں کو دکھائی ان کے خاندان کی خواتین میں یہ کتاب خاص دلچسپی و قدر سے دیکھی گئی۔

بالخصوص مولوی سید غنی حیدر صاحب قبلہ کی اہلیہ محترمہ سیدہ بی بی محمودہ صاحبہ اور محترمہ سیدہ بی بی عائشہ صاحبہ فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے تو اس کتاب

تھا اس لیے بحران کی ہاں میں ہاں ملانے کے کوئی چارہ نظر نہ آیا اور ان کے فرمانِ محبت پر سر تسلیم خم کر دیا سے حسرت موہانی

عشاق کے دل نازک اس شوخ کی خوش نازک

نازک اسی نسبت سے ہے کارِ محبت بھی

مولوی سید غنی حیدر صاحب قبلہ وارثی کو اگر میں اس کتاب کی تالیفِ امت کا سبب کہوں تو اس میں کوئی مبالغہ نہیں ہے کیونکہ اُن سے شرفِ نیاز حاصل ہونے سے قبل کتاب کی یہ حالت نہ تھی اُن سے ملنے کے بعد اُن کے ذوق و شوق سے متاثر ہو کر میں یکسوئی سے اس کام میں مصروف ہو گیا اور یہ موجودہ صورت قائم ہو گئی۔

ناظرین میرے اس بیان سے اُن کی معاونت و دستگیری کا اندازہ کر سکتے ہیں کہ اس کتاب کے متعلق مجھے جتنی اور جس قسم کی دشواریاں پیش آئیں اور جو امور حاصل ہوئے اُن سب میں سے نکالنے کے لیے مجھے انہیں کا مبارک ہاتھ نظر آیا جو نہایت فرائد فی و کشادگی سے آغوشِ محبت کی طرح میری طرف پھیلا ہوا تھا مجھے جو کچھ بھی اپنے خیال کے موافق اس کام میں کامیابی ہوئی ہے اور جو محنت شاقہ میں نے اُن سے مل کر تین چار برس برداشت کی ہے یہ انہیں کا سبب ہے جو تعلق اور محبت اور تقرب ان کو حضور و ارثِ پاکؐ سے حاصل ہے اور جس کی وجہ سے اُن کو اس کتاب کے ایک عینہ معمولی محبت اور انس ہو گیا۔ اور میری تنبیہ و تہدید سے انہوں نے شب و روز مجھ سے کام لیا اُس کی بنا پر میں کہہ سکتا ہوں کہ یہ کتاب انہیں کی محبت کی ایک یادگار ہے میں ایک محض ناکارہ شخص ہوں۔ میں خود کیا کر سکتا تھا۔ اگر حضور و ارثِ پاکؐ کے فیضانِ باطنی میرے شامل حال نہ ہوتے جو روح کو اُس میں نفس نے اپنے غلاموں میں پھونک دی ہے یہ اسی کا کرشمہ ہے جس کا ظہور ہمدردی و محبت کی شکل میں میرا محدود معاون ہوا میں اُن سب بردارانِ سلسلہ کا بے حد شکر گزار ہوں جنہوں نے واقعات و حالات سے مدد فرمائی اور جن کے اساتذہ گرامی اس کتاب میں بسلسلہ روایات درج ہیں۔ دیگر سلاسل کے مقدس علمائے کرام و مشائخِ عظام نے جو کچھ واقعات و حالات میں مدد فرمائی اس کا خاص اثر میرے قلب پر ہے۔

بالخصوص حضرات ذیل کی شفقتِ مطلق کا بدرجہ نایت ممنون احسان ہوں
اور صرف میں ہی نہیں اُس کتاب کے پڑھنے اور اس سے فائدہ اٹھانے والے ہمیشہ اس
کے معادلوں کو دعائے خیر سے یاد رکھیں گے۔

حضرت سیدنا محمد ثین زبدۃ العارفین حضرت مولینا مولوی قیام الدین عبدالباری
صاحب قبلہ مسند آرائے فرنگی محل کھنؤ۔

حضرت سیدنا مولانا ابو محمد شاہ علی حسن صاحب قبلہ کچھو مھوئی۔
حضرت مولینا شاہ محمد کریم رضا صاحب چشتی نظامی، اشرفی درویشی
(مقیم دہلی)

حضرت مولینا شاہ حاجی سید محبوب عالم صاحب قادری بغدادی۔
حضرت مولینا شاہ محمد سلیمان صاحب چشتی قادری، پھلوری۔
حضرت مولینا حاتم الدین صاحب فضلی مؤلف انوار العیون ولباس المحبوب
وغیرہ (پیشتر ڈپٹی کلکٹر و رئیس سرادھ ضلع میرٹھ)۔

حضرت مولینا محمد وصی علی صاحب علوی قلندری، کاکوروی (مقیم اٹاوہ)
حضرت مولینا محمد ناظم علی صاحب فضلی نائب ہتم مدرسہ عالیہ فرقانیہ کھنؤ۔
حضرت مولوی حافظ سراج الدین صاحب خلیفہ حضرت نوری میاں صاحب
مارہروی۔

ان بزرگوں کے علاوہ میں اُن سب اصحاب کا بدرجہ نایت ممنون کرم ہوں
جنہوں نے میرے معروضات پر خیال فرمایا اور جن کی وجہ سے یہ سرمایہ جمع ہوا۔
میرے مکرم دوست سید نظام الدین شاہ صاحب قادری و دیگر اکبر آبادی ایڈیٹر
نقاد اگرہ نے میرے مسامحی سے خاص دلچسپی کا اظہار کیا اور اپنے سلسلہ مرتبہ نقاد میں
اس کتاب کے متعلق اظہارِ مسرت فرمایا۔ اسی طرح مخدومی حاجی سید غفور شاہ صاحب
دارالاحسان نے آخر وقت تک کتاب سے گہری دلچسپی فرمائی حضرت کے حالات
وغیرہ جس طرح اُن کو دستیاب ہو سکے مرحمت فرمائے۔ اخبارات میں اس کتاب کے
متعلق قبل اشاعت اپنے پاکیزہ خیالات کا اظہار فرمایا۔ اُن کی محبت و لطف کا ممنون

ہوں۔ میں اخبار مشرق گورکھ پور اور اخبار قیصر ہند فیض آباد کا بھی شکر گزار ہوں کہ قبل اشاعت ان معزز اخباروں نے اس کتاب کے متعلق مضامین شائع کئے۔ نظام المشائخ دہلی میں بھی جناب ملا محمد الواحدی صاحب نے ملک کو اس کتاب کے مستند حالات کی طرف ایک نوٹ لکھ کر متوجہ فرمایا۔ خداوند کریم انہیں جزائے خیر دے۔

اب میں اس کتاب کے متعلق کچھ عرض کروں گا۔ میں نے جن مقاصد کو ملحوظ رکھا اس کام کو شروع کیا وہ پہلے لکھ چکا ہوں یعنی حضرت کے حالات و واقعات مصدقہ ہوں اور بہت زیادہ جمع کئے جائیں اور جو روایات درج ہوں ان کے راوی صرف مریدین عتیدت گزریں ہی نہ ہوں بلکہ دیگر سلاسل کے محترم بزرگوں اور تعلیم یافتہ اصحاب سے بھی خط و کتابت کی جائے ہیں۔ اُنے مقدور بہر اس میں کوشش کی جس کا حال کتاب کے مطالعہ سے خود ظاہر ہو گا کہ کن کن لوگوں سے کہاں کہاں خط و کتابت کی گئی۔

میری خط و کتابت موجودہ واقعات و حالات تک بھی محدود نہیں ہے بلکہ اکثر خط و کتابت بنے نتیجہ ثابت ہوئی اس کا تذکرہ بے محل ہے۔ بہر کیف سرمایہ جمع ہوا اور اس کو اچھے یا بُرے طریقہ سے جو میرے امکان میں تھا میں نے مرتب کیا حضور انورؐ کی مختصر زندگی کا آغاز جس باب سے ہوتا ہے اُس سے لے کر ایک آخر تک اگر بغور دیکھا جائے تو پوری کتاب حسن و عشق کا ایک افسانہ ہے۔

حضور انورؐ کی بات بات میں محبت کی تعلیم ہوتی تھی جو آپ کے واقعات حیات سے اظہر من الشمس ہے۔ میں جانتا ہوں کہ جن کی مبارک نگاہوں میں اُس عرفانی تجلی نے چمکا چونکہ عالم پیدا کر رکھا ہے اور وہ حضور پر نورؐ کی ایک ایک ادائے دستاں پر اپنی ہستی کو خاک میں ملا چکے ہیں ان کے نزدیک حضور انورؐ کے یہ واقعات و حالات کوئی اہمیت نہیں رکھتے۔ وہ خدا جاننے کیا کیا دیکھ چکے ہیں۔ یا جن مذہب و تصوف کے والد و بانی تصدیق و یقین کی دولت حاصل ہے اور ایمان بالغیب ان کا شعار ہے وہ ان واقعات سے متاثر ہوں گے نہ معترض۔ مگر جن مغربی تمدن و معاشرت کے ہواخواہوں کو مذہب

تصوف کی طرف میلان نہیں ہے وہ ان واقعات کو جو کرامات و خوارق عادات پر مشتمل ہیں شاید تعجب کی نگاہوں سے دیکھ کر اور خلاف فطرت سمجھ کر صحیح باور نہ کریں۔ میں نے اس کتاب میں خوارق عادات و کرامات کے عنوان سے کوئی باب نہیں لکھا ہے اور نہ اہل تصوف کے نزدیک خرق عادت یا کرامت کوئی بڑھت رکھتی ہے اور نہ میں اس بحث پر کچھ لکھنا چاہتا ہوں کیونکہ متعدد کتابیں ان مباحث پر شائع ہو چکی ہیں۔

حضرت کے جو کچھ بھی واقعات کرامت آیات ہیں وہ فطری ہیں جو ابتداء سے ظہور پذیر ہوتے رہے آپ کے کرامات و خوارق عادات کے ثابت کرنے کے لیے دلائل و براہین کی ضرورت نہیں کیونکہ اس وقت ہر مذہب و ملت میں اُس محل شب چراغ ولایت کے دیکھنے والے موجود ہیں اور تمام عالم میں اس کی ولایت تمامہ کا پرچم لہرا رہا ہے۔ کونسا ملک ہے جہاں ان کے نام لینے والے نہیں ہیں۔ اس وقت ہزاروں لاکھوں ہر مذہب و فرقہ کے لوگ موجود ہیں جو حضرت کی بات بات میں خرق عادت و کرامت کا مشاہدہ کر چکے ہیں ایسی تین شہادت کے لیے جو آفتاب سے زیادہ روشن و ہویا ہو کسی دلیل و حجت کی ضرورت نہیں ہے۔

حضور انور کی جانب جو بے حد و بے حساب رجوع غرائقی تھی وہ عظیم النظیر تھی کیا بات تھی کہ ہر شخص شیعہ فریضہ نظر آتا تھا اور عرب و عجم میں ان کی ولایت نامہ کے پھریرے اڑنے لگے۔ حضور انور کی دلوں پر حکومت تھی جس سے ہر شخص متاثر تھا۔ اور آپ کی شان و عظمت کو دیکھتے ہوئے وہ خوارق عادات و کرامات جو اس کتاب میں درج کئے گئے ہیں کچھ بھی نہیں ہیں اور شاید اسی وجہ سے باہم اور ذی علم حضرات نے اس باب میں سکوت فرمایا ہے مجھے جس قدر واقعات و حالات فراہم ہوئے ہیں ان میں سے اکثر واقعات میں نے خود اس کتاب میں درج نہیں کئے جس کی یہ وجہ ہے کہ ایک ہی طرح کے بکثرت واقعات و حالات کا درج کرنا بے سود ہے میں نے نمونہ کے طور پر واقعات لے لیے ہیں دیگر اقسام کے واقعات بھی اگر باضابطہ اور باقاعدہ طریقہ سے حضرت کے سوا کسی زندگی مرتب کرنے کا التزام ہوتا تو بکثرت مل سکتے تھے مگر اس کے لیے بڑے التزام کی ضرورت تھی اور یہ کام اہل دل اور ذی علم حضرات کا تھا۔ میں نے

جس قدر حالات و واقعات لیے ہیں ان میں اپنے امکان بھر صحت و سند کا خیال رکھا ہے اور آپ کے واقعات روحانیت سے اس وقت مشرقی خیال کے افراہی مشاہدہ نہیں ہیں بلکہ بڑے بڑے فلسفی و منطقی جوئی روشنی اور نئے خیال میں غرق ہیں جو حیرت میں جس کا کسی قدر نمونہ اس کتاب میں نظر آئے گا۔

میں نے اس کتاب میں عالم برزخ کی ایک مخلوق یعنی جنات کا بھی ذکر کیا ہے اور بزرگوں سے وہ روایات منقول ہیں وہ مستند ہیں اور ان کی صداقت میں کوئی شبہ نہیں ہے مگر یہ باب شاید ان لوگوں میں نہایت حیرت ناک سماں پیدا کرے گا۔ جو وجود جن کے قائل نہیں اور جن کو دہریت و مادیت کے اثر نے مرعوب کر رکھا ہے۔ گران کے پاس وجود جن کے ابطال کی بجز یورپ کی اندھی تقلید کے کوئی دلیل نہیں ہے۔ مجھے دیانت و ایماندری کے ساتھ ان واقعات کو دکھانا ضروری تھا کیونکہ میں قائل ہوں اور ایسا انداز ہی کے ساتھ تسلیم کرتا ہوں کہ یہ صحیح ہے۔ بزرگان دین اور اولیاء اللہ نے بتواتر اپنے مشاہدات جنات کے متعلق بیان کیے ہیں جتنے بڑے بڑے اولیاء و اقطاب گذرے ہیں سب کے سوا بخ اور تذکروں میں جنات کا ذکر ہے۔ حضرت سید العالم غوث الاعظم سیدنا شیخ عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ کا جو سب سے معتبر تذکرہ مسیحیہ الاسرار ہے اور روایت صرف ایک یا دو واسطے اس کی روایات مصنف کتاب تک پہنچی ہیں۔ اس میں بھی کئی جگہ جنات کا ذکر ہے۔

علیٰ ہذا القیاس امام عبدالوہاب شمرانیؒ نے اپنا مشاہدہ جنوں کے متعلق لکھا ہے۔ ایسی حالت میں یہ بات میرے فہم کے خلاف تھی کہ میں آنکھ دالوں کی شہادت کے مقابلہ میں اندھی تقلید کو ترجیح دوں اور اس قسم کے واقعات کے اندراج سے گریز کر دوں۔

میں نے خوارق عادات و کرامات کا حضرت کے فضائل و محامد کے ضمن میں ذکر نہیں کیا ہے اور نہ میں آپ کے فضائل و محامد میں خوارق عادت و کرامات کو کوئی چیز سمجھتا ہوں۔ یہ سب واقعات زندگی ہیں اور دیکھی بھالی باتیں ہیں گران سے چشم پوشی کرنا امانت و دیانت کے خلاف تھا۔ زیادہ تر غور و تہقیق سے دیکھنے کے قابل

حضرت کے عادات و صفات اور وہ اخلاق مصداق **اِنَّكَ تَعَلٰی خَلْقٌ عَظِيْمٌ** ہے جس کی تقلید سے ایک عالم روحانی مدارج و معارج ترقی کے منازل طے کر سکتا ہے۔

آپ کی پاپ اور مقدس زندگی جو ابتداء سے انتہا تک سبق آموز رشد ہدایت ہے۔ ایک نمونہ پیش کر رہی ہے کہ مردانِ خدا میں غیر معمولی خوبیاں ہوتی ہیں۔
تمامی انسانی خواہشات و منہیات سے فطری طور پر محترز رہنا، ہر قسم اور ہر خلق کے افراد سے ملنا اور اخلاق سے پیش آنا، اس امر پر صاف طور پر دلالت کرتا ہے کہ ایسے مقدس نفوس خدا کی طرف سے بطور نمونہ پیش کیے جاتے ہیں جن کی بزرگی و برتری کو دنیا کے حوادث کسی طرح نہیں ٹھا سکتے۔ حضرت کے وہ عادات و خصائل جن کو مجاہدات سے متعلق سمجھا جائیے جیسے پاب نہ رہنا اور زمین پر سونا، دائم الصوم رہنا، تمامی عیش و تنعم کی باتوں سے اجتناب کرنا، ایک حالت میں زندگی بسر کر دینا، وغیرہ وغیرہ۔
ایسے امور میں جو فطرت انسانی کے خلاف متصور ہوتے تھے مگر یہ اس امر کی ایک تین دلیل ہے کہ جو شخص ازلی سعادت سے بہرہ ور ہو خداوند کریم اس کو کس درجہ اپنے نفس پر قادر بنا دیتا ہے۔

آپ کی زندگی جیسی بے لوث اور پاک گذری اس کی مثال مشکل سے ملے گی۔
باد و داس کے تمام غم آپ نے تجربہ میں بسر فرمائے مگر کسی تنفس کو ازراہ بغض و حسد بھی حضور انور کو کسی انسانی بد اخلاقی کی طرف متہم کرنے کا موقع نہ ملا اور بڑے بڑے پاک و زوال نے آپ کی پاکدامنی کی قسم کھائی، حقیقت یہی وہ اوصاف ہیں جن کی تقلید انسانی زندگی کو اعلیٰ سے اعلیٰ مدارج پر پہنچا سکتی ہے، آپ کے وہ اقوال و ملفوظات جو تہنہ نہ دیکھے جائیں گے۔ حقیقتہً منبع فیوض و برکات ہیں جو توحید و عشق اور تصدیق و یقین کی تعلیمات سے بھرے ہوئے ہیں اور ان کے اثرات فوراً قلب پر مرتب ہوتے ہیں، انکے دیکھنے سے یہ بات اچھی طرح حقیق ہوتی ہے کہ آپ کی نگاہ حقائق آگاہ ہیں کس قدر ہر بات کے کمال پر نظر تھی، آپ کے سب اقوال ایک ہی قسم اور ایک ہی طرح کے نہیں بلکہ اکثر مختلف ہیں مگر سب میں حضور انور کے مذاق عشق و توحید تصدیق و یقین کی پوری جھلک

ہے۔ جتنے حالات و ملفوظات اس کتاب میں درج کئے گئے وہ کثیر روایات سے منتخب شدہ ہیں جتنے حالات و ملفوظات مجھے دستیاب ہوئے میں نے سب روایتیں کئے اور اس کی وجہ یہ ہے کہ ایک ہی قسم یا ایک راوی کی ایک ایک طرح کی دو دو یا چار روایتیں درج کرنا فضول نہیں بعض روایتیں میری نظر میں خاص تصور ہوئیں اس لیے ان کے اندراج سے پہلے ہی کی گئی۔ بعض روایات اگرچہ نئی طرز کی دستیاب ہوئیں مگر اس طرز کی روایتیں چونکہ اور راویوں سے نہیں ملیں اور ایسی حالت میں اندیشہ تھا کہ مبادی ان روایتوں کی صحت میں لوگ شک کریں اس لیے میں نے ان کے درج کرنے سے احتیاط کی غرض کہ مختلف وجوہ سے اکثر روایتیں چھوڑ دی گئی ہیں، اور مجھے ان اصحاب سے امید ہے جن کی روایتیں چھوٹی ہیں کہ وہ میری فرودگذاشت کو مدافعی کی نظر سے دیکھیں گے۔ کیونکہ ایک ہی طرز کی روایتوں کی بھرمار یا خاص روایات کی اشاعت جو ان کے علوئے مرتبت کی بھی خبر دیتی ہے ان کے اندراج سے لوگ راویوں کی خود نمائی سمجھتے اور ایک روحانی نقصان کا اندیشہ تھا۔

جن روایتوں کو میں نے بالکل نظر انداز کیا ہے اُس پر پُرمانے کی عزوت نہیں مجھے اولیٰ کی صداقت میں ذاتی طور پر کوئی شبہ نہیں ہے، اگر اس طرز کی روایتیں اس کتاب کی اشاعت کے بعد بھی مجھے دستیاب ہوئیں تو میں دوسرے ایڈیشن میں ان کی روایتوں کو بھی درج کر دوں گا۔ مجھے اس بات کا ایسا انداز ہے کہ ساتھ اعتراف ہے کہ حضرت کی مقدس زندگی کے تمامی واقعات تو درکنار رہے ان کا عشر عشر بھی مجھے دستیاب نہیں ہوا اور وہ گیارہ برس کے عرصہ میں آخر میں تنہا کیا کیا کرتا۔ واقعات و حالات بھی مختلف مقامات سے جمع کرتا اور لاکھوں کروڑوں آدمیوں کے پتے لگاتا، اُن سے خط و کتابت کرتا ہزاروں جگہ سفر کرتا پھر کتاب کو مرتب بھی کرتا۔ یہ سب کام ایک بے مایہ اور پریشان روزگار شخص کے امکان سے باہر ہے میں اپنی بساط کے موافق جو کر سکتا تھا وہ میں نے کیا اور یہ خیال ہے اور بالکل سچا خیال ہے کہ اس فکر و تجسس میں میری عمر ختم ہو جاتی مگر حالات کی فراہمی کا کام ختم نہ ہوتا کیونکہ تمام اطرافِ عالم میں کونسا حصہ ہے جہاں اُس حُسنِ دیکش کے دیوانے نہیں رہتے، کونسا قریب ہے جہاں کے رہنے والے اُس زلفِ مسلسل کے سلسلہ میں داخل نہیں ہوں

مقام ہے جہاں اس چہرہ نگریں کے مخور نہیں ہیں میں کہاں کہاں خطوط لڑیسی کرتا اور میں کیا کر
 ظاہر ہیں اس سعی و کوشش میں قاصر و معذور تھا اور ہے۔

میں پٹے سے بکھر رہا ہوں اور اب بھی خوب سمجھتا ہوں کہ میری کوشش ہنایت قلیل
 حد و تک محدود ہے، میں اپنی چھوٹی سی ہمت کے موافق کی کر سکتا تھا میں نے جو کچھ کیا اُسکے
 قابل بھی نہیں ہوں مگر جس کام میں خدا کے پیاروں کا ذریعہ اور وسیلہ ہو جاتا ہے اس میں
 غیب سے مدد ہوتی ہے اور جو عطیہ ہوتا ہے وہ سائل کے ظرف کے موافق ہوتا ہے مجھے
 جو کچھ ملا بہت ملا اور بڑا شخص اگر اس کام میں ہمت باندھ لے گا تو اسے اس سے زیادہ
 ملے گا میں اسی کو بہت سمجھتا ہوں و :

فکر ہر کس بہت در بہت دوست

میں خدا کا شکر ادا کرتا ہوں میں اول سے آخر تک محض اس کی مدد سے اپنے ارادہ
 میں ثابت قدم رہا، اگرچہ بہت سی لغزشیں ہوئیں حوادث کے سلسلے ہوئے ناکامیوں سے
 ساتھ بڑا بے اعتنائیوں سے کام رہا، تذبذب میں گھرا رہا، مگر ہر ایک الجھن خود بخود کھل گئی،
 اور بفضلہ حضرت کی مقدس روحانیت میرے آڑے آگئی، جن لوگوں نے مدد کی جن کی ذات
 سے میری ہمت افزائی ہوئی، یہ ان کے کوئی ذاتی افعال نہ تھے وہ بے چارے کیا کر سکتے
 تھے اور کیا کر سکتے ہیں آخر انسان ہی اور ضعیف النیمان یہ سب حضور پر نور کی مقدس
 اور خدا اور روحانیت کا صدقہ ہے کہ انہوں نے اپنی شانِ نجیبی کے صدقہ میں میری لاج
 رکھ لی۔

آخر میں بڑا تھا یا بھلا اُنہیں کا تھا اور اُنہیں کا ہوں اور اُنہیں کا کہلاؤں گا، وہ اغیار
 کے آڑے و قتل میں کام آتے ہیں میرے نہ آتے، لوگوں کی دستگیری کرنا ان کا آبائی
 کام ہے اگر انہوں نے میری مدد کی تو کون تعجب ہے میں تو انہیں کا مقدس نام چپ رہا
 ہوں اور ازل سے انہیں کے نام پر فدا ہوں :

حشر میں ناسخ یہی اپنا کہنگا سلسلہ میں اسیرِ غلغلو گیسوئے سید زادہ ہوں

میں حالات کے اس سرمایہ کو جو کتاب کی صورت میں ہے مک میں پیش کرتا ہوں
 اور امید رکھتا ہوں کہ اگر میری طرزِ تحریر یا میری سعی بے مقدار سے ان کے توقعات

پورے نہ ہوں تو مجھے مجبور سمجھیں اس لیے کہ میں خود اپنے بے بضاعتی اور ان مالی کامچر
ہوں اور ان حالات کو بالکل ناممکن سمجھ رہا ہوں مگر شاید اس وقت اگر اس قدر کوشش
بھی نہ کی جاتی تو آگے چل کر واقعات و حالات تو بہت ملتے اور جو سمجھیں گے ان کو ملیں
گئے مگر جو راوی اس کتاب میں ہیں ان میں سے بعض نہ ملتے جیسے مولینا سید عبدالغنی
صاحب قبلہ وارثی بہاری اسی سال ہم کو داغ مفارقت دے گئے اور ان کی طرح
اکثر و ابتر تگمکان سلسلہ جو علم و عمل کے اعتبار سے سرمایہ فخر و ناز تھے وہ اس سے بھی پہلے
اس جہان فانی کو خیر باد کہہ چکے میرا خیال یہ ہے کہ یہ کام اگر آج سے پندرہ سولہ برس پیشتر شروع
ہوتا تو حضرت کے اکثر صحبت یافتہ راوی بڑے پایہ کے ملتے مگر آئندہ چل کر اگر ایسی محدود
اور تنگ کوششوں سے بھی جیسی کہ میں نے کی ہیں یہ کام کیا جاتا تو اتنے بھی نہ ملتے اس وقت
تک جو حضرت کے حالات میں کتابیں لکھی گئی ہیں ان کے مصنفین نے کتابوں کو کچھ وقت
اپنے مذاق طبیعت کا خیال رکھا اور اسی مذاق پر کتاب کو ختم کر دیا ہے حالانکہ اگر باب
حقیقت کی نظر میں حضور انور قمری اوصاف ظاہری و باطنی کے مظہر اتم تھے اور کسی
نبی یا ولی کی زندگی ایک مذاق پر مبنی نہیں ہو سکتی اسکو مختلف انخیال لوگوں سے سابقہ پڑتا
ہے ان کے خیالات کی اصلاح پر وہ خدا کی طرف سے مامور ہوتا ہے حضرت کے بعض
مذکرہ نویسوں نے اس مذاق کے لحاظ سے روایتیں کی ہیں اور اسی مذاق سے حضرت کو
دیکھا ہے اور اسی کا ان کو پتہ چلا ہے۔

میں جانتا ہوں کہ اکثر و بیشتر لوگوں کو حضرت کا فیض صحبت نصیب ہوا ہے
مگر قرب و اختصا میں ان ظاہری امور پر نظر نہیں ہوتی جو آئے دن شاہد میں آتی ہیں
اور جن پر دوری رکھنے والوں کی غائر نگاہیں پڑتی ہیں جن کو بہت زیادہ اس کو ہر کیتائے
محبوبیت سے شرف حضور صی حاصل ہوا ہے وہ ان تجلیات ہی سے متجرب و بے خود ہیں
وہ کیا زبان کھولیں اور اس جن کے کرشمے کس طرح بتائیں جو اس ٹھکانے ہو تو کھیں خاطر
ہو تو کچھ سنائیں مولانا حضرت موبانی سے :

سب ہیں تری نگہن میں بے ہوش نظارہ حسن کا ہو کے ہوش
بیہوش کیا ہے سب کو تو نے اب جسکو خدا نے ہوش دے ہوش

ہو جاؤ نہا حضرت عشق
اے دانش دانے قرار دے ہوش
تم آئے کہ ختم ہو گئے ہسم
باقی تھے مگر اسی لیے ہوش
جن کو حضور انور کے حقیقی جلوے نظر آئے ان کی زبانوں پر تو ہر سکوت لگا دی
گئی وہ تو کچھ کہہ ہی نہیں سکتے مگر حضور انور کے حسن کے کشمکشوں نے ایک عالم کو دیوانہ
بنایا ان کی تجلیات بھی ہم ظاہر بینوں کے مشاہدے میں پہنچنا نہیں حضرت یا سس
ٹوٹتی ہے :

حیرت کے پردے ڈال دیے جلوہ گاہ پر
وہ بے حجاب ہو کے بھی سبک نہاں رہے

جس قدر زیادہ حضور انور کے حالات و واقعات پر غور کیا جاتا ہے اس سے آسانی
سمجھ میں آتا ہے کہ ہم کچھ نہیں سمجھ سکتے۔ جہد حضور انور کے سوانح حیات سے اقصیت
نام پیدا کرنے کی کوشش کی جاتی ہے اس کا نتیجہ بھی مرتب ہوتا ہے کہ ہم کچھ نہیں جانتے تو جہت
وہ ظاہری واقعات کو پیش کرتے ہیں۔ بابتیں ہیں وہ خاموش ہیں۔ ہم لوگوں نے اپنے
نظرف و استعداد کے لحاظ سے حضور انور کو دیکھا اور وہیں تک آپ کے مراتب مدارج
کا انحصار سمجھا جہاں تک ہمارے فہم و دانش کی رسائی تھی۔ مگر جب ہم یہ دیکھتے ہیں کہ
اس وقت کے بڑے بڑے علماء بڑے بڑے مشائخ جن سے ایک عالم ارادت و عقیدت
رکتا ہے حضور انور کی تعریف و توصیف میں رطب السان ہیں اور آپ کے روحانی حالات
عرفانی تجلیات سے متاثر ہیں اور ان کا کما حقہ اظہار خواہ بخیال تجاہل عارفانہ یا ہماری کم
ظرفی و نااہلی کے سبب سے ہم سے نہیں کرتے اور اس طرح اپنے عجز کا اعتراف کرتے ہیں۔
تو ہم ان غیر جانبدارانہ شہادتوں سے یہ نتیجہ نکالنے پر مجبور ہیں کہ ہم لوگ جو عوام الناس میں
شامل ہیں ہرگز حضرت کے محامد و محاسن اور واقعات و حالات دیکھنے کا دعویٰ نہیں کر سکتے۔
اور نہ ان کی کچھ حقیقت کو سمجھ سکتے ہیں۔ یہ اہل باطن کا کام ہے۔ میں نے صرف ظاہری حالات
میں بالاخص اس کتاب کو مرتب کیا ہے اور میری تحقیق و دریافت جن ظاہری طریقوں تک
محدود ہے وہ مخفی نہیں ہے کہ خط و کتابت وغیرہ ہی میں میں نے محض طفولیات وغیرہ اپنے
ناقص فہم کے موافق جو شرح کر ہے وہ بھی ظاہر امور پر مبنی ہے اور میں ایمان داری کے ساتھ

اس بات کا اعتراف کرتا ہوں کہ حضور انور کے کلمات طیبات کے رموز و معانی کی حقیقت نہ خود میں سمجھ سکتا ہوں اور نہ دوسروں کو سمجھا سکتا ہوں، ہاں ان کی خدا داد اور وحایت جس پر ان حقائق و معارف کا انکشاف کر دے ان کی نکتہ سیر قابل رشک ہے۔
نگاہ یار جسے آشنائے راز کرے وہ اپنی خوبی قیمت پر کیوں ناز کرے

مجھے اپنی بے سرو سامانی کا پورا اقدار ہے اور امر حق کے اظہار میں کوئی امر مانع نہیں ہو سکتا میں محترف ہوں کہ حضور پر نور کے کما حقہ حالات ہر قسم کے اگرچہ بہت طے مگر بعض جدید واقعات میرے ذہن میں ہیں جن کو میں اس خیال سے بھی درج کتاب نہیں کر سکتا کہ ان کے متعلق ان راویوں کی تحریرات میرے پاس نہیں ہیں میرے خاندان کے لوگوں کے بیان کردہ وہ واقعات ہیں اور اس وقت وہ اس عالم میں نہیں ہیں اس طرح یہ بات میرے علم میں بھی بخوبی ہے کہ میں نے اگرچہ اکثر و بیشتر واقعات اس کتاب میں مستند طور پر درج کئے ہیں مگر بہت سے صحیح ان جدید قسم کے واقعات خود بھی چھوڑ دیئے ہیں اور اس طرح اپنی چھوٹی بساط اور پست ہمتی کا اعتراف کرتے ہوئے بھی اپنی محدود کوشش کو بالکل ناتمام سمجھ کر حضرت حسرت موہانی کا یہ شعر اپنی زبان سے ادا کرتا ہوں:

ادانہ ہم سے ہوا حق تبریٰ غلامی کا

ضییب شوق رہا داغ نامت امی کا

کاش میرے ناچیز مساعی بارگاہ وارتی میں قبول ہوں اور شاخوئی اہل بیعت میری نجات کا ذریعہ ہوئے؛

الہی بحق نبی فاطمہ،

کہ بر قول ایماں کنی خاتمہ

اگر دعوت تم رد کنی درتبول،

من و دست و دامن آل رسول،

آخر میں مجھے اپنے برادران سلسلہ اور دیگر برادران طریق و برادران اسلام سے امید ہے کہ وہ میری غلطیوں اور لغزشوں سے جوانی کمزوریوں کا خاتمہ ہے درگذر نما کہ حقیقت پر نظر رکھیں گے اور میرے علم و عمل کے لحاظ سے

بخیال پردہ داری میری برائیوں سے چشم پوشی فرمائیں گے اور جناب علی مرتضیٰ
 شیر خدا کے اس زریں قول کے بموجب کہ :
 "تم یہ نہ دیکھو کہ کون کہتا ہے اس پر غور کرو کہ کیا کہتا ہے"
 اصل بات پر نظر رکھیں گے :

گو من آلودہ دامنم چہ عجب
 ہمہ عالم گواہ عصمت اوست

فضلہ حنیفہ صدیقیہ وارثہ عفریہ عنہ

اٹا ۵

۹ محرم الحرام ۱۳۳۷ھ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ وَعَلَى آلِهِ
وَأَصْحَابِهِ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ بَعْدُ ذَلِكَ فَيُنْبِئُ وَجْهًا لَكَ

اسم گرامی

حضرت اقدس فانی فی اللہ باقی باللہ آیۃ من آیات اللہ
منافنا ینما قولوا فشمو وجہ اللہ

حضرت سید الکاملین امام الاولیاء سیدنا و مولینا
حاجی حافظ سید وارث علی شاہ طاب ثوابہ
آپ بطن مادر سے دلی پیدا ہوئے تھے آپ کی کتاب عمر کا دیباچہ عشق الہی کے عنوان سے
شروع ہوا تھا اور فائدہ مختاب پر فانی الذات کی مہر لگی ہوئی تھی یہی وجہ ہے کہ قدرتا آپ کا نام
نامی بھی خداوند عالم کے اسی مقدس و بزرگ نام سے متاثر ہوا جس میں آپ فنا ہونے والے
تھے اکثر اولیائے کرام کے اسمائے گرامی میں یہ بات دیکھی گئی ہے کہ خدا نے بزرگ کے جس
مقدس نام میں فنا ہوئے ہیں وہی ان کا نام مشہور ہوا ہے۔

بحسب طرح حضرت سلطان الاولیاء محبوب سبحانی قطب ربانی سیدنا محمد بن عبد القادر
جیلانی رضی اللہ عنہ نے بھی میں فنا ہو کر احیائے دین کا باعث ہوئے اور اسی لقب سے ملقب
کئے گئے اسی طرح "انوار ثانی" خدا نے بزرگ کا نام ہے اور اس کے معنی ہیں فائز عالم کے
بعد تو تم رہنے والا انا نحن و فیض و نحن الخواتم یعنی اس میں شک نہیں کہ ہمیں
زندہ رکھتے ہیں اور ہم مارتے ہیں اور ہمیں سب کے وارث ہیں ہمارے بقا دائمی ہے،
اکثر بزرگوں کا بیان ہے کہ مسئلہ فنا و بقا کے حل کرنے میں آپ کو خامن ملکہ تھا۔ صرف

لفظ وارث یا وارث پاک ہی سے حضور انور مشہور و معروف ہوئے جس سے ثابت ہے کہ حضرت رب العزت نے حضور کو اپنے صفات ذاتی میں سے ایک ممتاز صفت مرحمت فرمائی تھی یعنی اپنے اسم وارث کا حضور انور کا مظہر اتم کیا تھا اور اس صفت کا ظہور اسی عاشق صادق میں ہوتا ہے جو تمام عالم کو فانی اور تکلیف و راحت جوہر و احسان رنج و شادمانی کو حادث سمجھے اور جو ماسویا رجمہ موبذات سے دست بردار ہو وہی وارث کہلائے جانے کا مستحق ہے اور اسی کو صاحب بقائے کامل کہتے ہیں بقول حضرت مولانا روم رحمۃ اللہ علیہ :

جوہر و احسان رنج و شادی حادث است

حادثان میر مندی شان وارث است

قصائد غزلوں اور مثنویوں ہی میں نہیں بلکہ اکثر شرکی عبارتوں میں بھی اسی لفظ پر اکٹھا کیا گیا ہے۔ خط و کتابت میں بھی اکثر لفظ وارث رواج دیکھا گیا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہی اسم حضور کی ذات محمود الصفات کے تناسب کے لحاظ سے مقبول مانا غلط تھا۔ اس بزرگ نام ہی میں فنا و بقا کی تعلیم نہال ہے اور یہ ظاہر ہے کہ ابتداء عمر ہی سے آپ نے مَوْثِقًا مِّنْ قَبْلِ اَنْ تَخْلُقَ اَسْمَکَ مرحلہ کو طے فرمایا اور یہی تعلیم فرمائی اور اسی طرح وہ خاص مقام بقا حاصل فرمایا جو اسم وارث کا معنوں تھا جس نے حضور انور کی زیارت کی بے ساختہ بول اٹھا۔ :

اس طرح بھیس میں عاشق کے چھپا ہے معشوق

جس طرح آنکھ کی پتلی میں نظر ہوتی ہے

یہ اسم پاک بھی منجانب اللہ تھا کہ پیدا ہوتے ہی قدر تارکھا گیا اور اپنی جامعیت کے

لحاظ سے سر اسر موزوں ثابت ہوا۔ سچ ہے کہ اَلَا عَمَّا مَوْثِقًا مِّنْ قَبْلِ اَنْ تَخْلُقَ حضرت امام

غزالی رحمۃ اللہ علیہ اپنی مشہور تصنیف ”طب جسمانی و طب روحانی“ میں اسم وارث کے

متعلق فرماتے ہیں ”وارث“ مخلوقات کے فنا کرنے کے بعد وارث ہے زمین و آسمان کا

اور پھر آسمان اور زمین کو لپیٹ لینے کے بعد وارث ہے اپنے آخر و کا۔ اس تشریح کی

توضیح میں کہیں نے اس طرح غائب نگاری کی ہے کہ ”یہ ایک متحقق امر ہے کہ سوائے

وارث کے کچھ بھی موجود نہیں۔ صرف وارث ہی قدیم سے ہے اور ابدار سے گا۔
اسم مقدس تمام اسامیٰ تیرہ و منفاتیرہ متعارفہ و غیر متعارفہ کا جامع ہے کیونکہ جو حیثیت
محضہ ہے وہی وارث ہے تو وارث ہی ذاتِ بخت ہے اور جملہ اسماء الہیہ
کا وہی سبب ہے۔

تو فی از عالم و عالم فقیر وارث ہر این و آن یکتا ہے تو
اسی طرح جملہ صفات کا موصوف بھی وہی وارث ہے۔ ہر شان ہر اظہار کے طہو
تغیر کے ساتھ اور ہر اعتبار کے پردہ میں حتیٰ کہ انصرام فنا کے بعد جو کچھ حقیقت
باقیہ غیر فانیہ ہے وہی وارث اور وَجْہُ اللہ ہے چنانچہ حق تعالیٰ فرماتا ہے مَلِكُ مَن
عَلَيْهَا فَاِنَّ وَبَيْنَ وَجْهِ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْاِکْمَامِ اور پھر سورہ صمد میں فرماتا ہے
هُوَ الْاَوَّلُ وَالْاٰخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَصِيوٌ اس لیے جو آخر
ہے وہی اول ہے۔ تو اول وارث ہے اور آخر بھی وارث ہے اور چونکہ وارث ہی جملہ صفات
کا موصوف بھی ہے اور صفت کا موصوف سے جدا ہونا محال ہے (وَالصِّفَةُ لَا تَتَفَكَّ
عَنِّي) اس لیے نزول اور تعین کے مرتبہ میں ہر ذرہ موجودات کا مظہر ہے اسم وارث
کا اور یہ بھی متحقق ہے کہ ہر مظہر میں سوائے ظاہر کے غیر کا ہونا محال ہے اس لیے احوالہ
ہر ذرہ میں وارث ہی مضمر و منتشر ہے تو ہر ذرہ کا بطن وارث ہے لہذا ہر ذرہ کی حقیقت
وارث ہے یعنی وارث حقیقت الحقائق ہے۔ کوئیت کا تعین حقیقت کا پردہ ہے۔ یعنی
تعیّنات عین حقیقت ہیں اس لیے ضرور ہے کہ جس طرح وارث ہی اول اور وارث
ہی آخر ہے اسی طرح وارث ہی ظاہر اور وارث ہی باطن بھی پس بظوائے اَلْاِسْمَاءِ
تَنْتَقِلُ مِنَ السَّمَاءِ اِذَا رَمَتْ نَزُولَ وَتَعِيْنَاتِ مِیْنِ کُوْنِیْ فِرْدَا اِیْمَانِ ثَابِتِہِ کَا اِسْمِ وَاَرْثِ
کے ساتھ موسوم و معروف ہو کر مقبولِ خلقت ہو جائے تو وہ فرد اپنی فردیت اور تفرد
پر آپ ہی دلیل ہوگا "آفتاب آمد دلیلِ آفتاب" ہاں البتہ دلالت کے واسطے مقبولیت

لے حدیث قدسی۔ اَلْاِنْسَانُ سِرِّیْنٌ وَالتَّوْحِيدُ
صِفَتِیْنٌ وَالصِّفَةُ لَا تَتَفَكَّ عَنِّي

در خلق شرط ہے۔

آپ کے اسم گرامی کو اگر باعث بار حب و نسب دیکھا جائے تو بھی وہ نہایت
معنی خیز ہے کیونکہ آپ خاندان رسالت کے چشم و چراغ ہیں اور آل نبی و اولاد علی
ہوئے کا اعزاز رکھتے ہیں اور اس طرح آپ کو علوم باطنیہ و فیوض و جانہ و ادرتہ جناب
امیر علیہ السلام سے پہنچے ہیں۔ یہ اظہر من الشمس ہے کہ جناب علی مرتضیٰ شیر خدا کی ارث
خاص علم الدینی ہے اور پنچوائے الولد سر لایبہ آپ نے ابتداء عمر ہی میں اس وراثت
خاص کو حاصل فرمایا اور ظاہری و باطنی طور پر وارث علی کہلائے۔

خداوند کائنات نے اس مقدس و بزرگ نام کو ہر طرح اسم باستانی کر کے دکھادیا۔
جس نے حضور پر نورؐ کو دیکھا دل سے تصدیق کی کہ بے شک اَوَّلَئِكَ هُمُ الْوَارِثُونَ
(الایہ) کی خوشخبری ایسی ہی ذات برگزیدہ صفات کے لئے ہے۔

از قصیدہ مولینا عقل لکھنوی

عشق محو دیند ہر جاش جلد جویند	در کوئے او پیوند گم کرد دست مپار
چو آن کبیل کامل با معرفت مواصل	از ساکنان واصل شہو و مصطفیٰ را
سلمان فارسی بود آن نشستند معنی	بر لوج صاف باطن مرضی مرتضیٰ را
عمار جدتہ ایں بہر رسول نقلین	شد سرخرو بصفین آن شاہ لافتی را
ہم زبان حسان معنی بودہ حبیب عجی	یا عبد واحد زید کو وید مجتبیٰ را
ہم بایزید و عرفی سر می بنید و شلی	ایں جملہ عارفانہ اسرار او صیارا
کایں عورت و قلب بال آیات کہ بیانند	ہم مظہر خدایند افرا و عاوی را
عقل الہیہ او حد قائم مقام احمد	مہدی دین محمد سلطان اولیا را
ایاس بحر عرفان اوریں غلہ مفضل	ساقی آب حیاں اسکندر و گد را
از لب آتش عشق تا سوخت ہر رنگ و بے	مثل علیل دریافت او باغ مد عارا
اہل الدنیا و دھب بنی سرائیل	اسحاق و یس بخت شد مصدر انبیارا

بہر کلم سینا خلوت کہ دصال ست
 عینی صفت ز مہریت او پیرا و بیچہر
 نے نے غلط نوشتہ آئینہ صیت ہمیں
 فردست در قناعت کیناست و رصیت
 اسرار او چہ سہمی اشغال او چہ شمل
 آن اکرم لغویست آن اعظم الرؤسست
 لفظ علی مقہ ہم بانسا و منہ
 ہرگونہ اتحادے قلبی و معنوی است
 ایں اہل طائند ایں لب کاشت تند
 ہمنام سبط اکبر شفق ز حسن مصدر
 یک بود اوئیں قرنی دانائے رمز اربنی
 مقدار دوم ابو ذر وال راز وال خلیفہ
 علیہ السلام و انصاری ست و جابر
 تاشیخ ابن عربی محی و دین و ملت
 نائب مناب شاہ اندلغائے بادشاہ اند
 الحمال قطب ال غوث زمان حاضر
 لقمان حکمت ست داؤد شکست ست او
 کبشی یوسف سماعیل از ہر جان خود یافت
 بود البعین لیلہ میقات بہر موسی
 یوسف بصورت و یعقوب سیرت او
 آخر بیت طاسر یعنی نبی آخر
 کتا و بنظیر ست فردست دہر پیر ست
 مثل بنفید دار تجنید شکر صبر
 بسطائی زمانہ معرفت را یگانہ

او سینہ کرد سینہ معراج اتقا
 در عشق حتی بسر کرد شب صبار
 انسان عین او ہست اعیان انبیا را
 شیرست در شجاعت ہر پیشہ و غار
 اطوار او چو ثوری روزانہ دشت بار
 آن مطلع شمسست و شمس و الصغی را
 باشد حدیث صادق سردار انبیا را
 ہم لفظی است حرفے تکیہ کثرت را
 مامون و آمنند اسرار انبیا را
 حسن جن میسر آن خیر اصغیا را
 خیر القرون قرنی سلطان انبیا را
 بودند اہل باطن تارک زرد و طلا را
 ہم زید و سہل و او ہم اصحاب اتقا
 بکشا و مدہ فتوحات ایں عقدہ خفارا
 یعنی امام دوران مرقطب ایں رجارا
 وارث علی چو نوحست کشتی اتقارا
 فرمود چوں سلیمان تنیر ایں سبارا
 ہر مومے دوست کبشی قربانی خدارا
 میقاش از چہل سال افزو وقتہارا
 تہا کرد نام روشن سیکھے و زکریارا
 ایں خیر و از نشان شد آئینہ اولیارا
 ارشاد لاوتہ بواپندست از کیارا
 دادہ نکست نائے حرص و طمع ہوارا
 ذکر کش بود فسانہ اسحاق مدعارا

دارت دلی مراد معنی ارث دارند چون احمد و علی را هست اتی د آرا
 هم روحك و روحی هم نصیب رفتنی هم جملك و چی هم لهم ویم ومارا
 گر قلب داوخواهند پس داو را بخوانند
 ارباب علم دانند این روز آشكارا

ولادت باسعادت و شجرہ نسب

آپ کی جائے ولادت باسعادت ہونے کا فقر قصبہ دیوہ شریف ضلع بارہ بنکی کو حاصل ہے۔ تاریخ ولادت باسعادت میں بزرگان متقدمین میں اختلاف ہے۔ صاحب تحفۃ الاعصیا و عین الیقین وغیرہ نے لکھا ہے کہ یکم رمضان المبارک ۱۲۳۰ء کو حضور انور کی ولادت ہوئی ہے۔

سید محرف شاہ صاحب مقرب خاص و خادم قدیم درگاہ وارثی اپنے بزرگوں کی بیان کردہ روایات کی بنا پر فرماتے ہیں کہ ۱۱ رمضان المبارک ۱۲۲۸ء میں حضور کی ولادت ہوئی ہے۔ حضرت فضیلت شاہ صاحب وارثی باذیہ پوری کی تحقیق میں ۱۲۳۳ء سند ولادت ہے۔

مگر شاہ فضل حسین صاحب وارثی سجادہ نشین بارگاہ حضرت شاہ عبدالنعم کٹر المعروف علیہ الرحمۃ جو حضور کے خادم قدیم اور ہم کتب بھی تھے اور سن میں آٹھ برس حضور انور سے چھوٹے تھے اپنی عمر کے حساب سے فرماتے تھے کہ ۱۲۲۲ء میں ہم گنگاروں کے سرپرست و حمایت وارثی سایہ نگین ہوا ہے اور شاہزادہ گنگوڑا قبا حضرت سید الشہداء امام حسین علیہ السلام کی پھیو کی پشت میں اس آفتاب ولایت نے ظہور اجل فرمایا ہے۔

اے آمدت باعث آبادی ما ذکر تو بود ز مر مرثہ دمی ما

آپ کا حسب نامہ یہ ہے حضرت حافظ حاجی سید وارث علی شاہ ابن حافظ عظیم سید قربان علی شاہ ابن سید سلامت علی شاہ ابن سید کرم اللہ ابن سید زین العابدین ابن سید عمر شاہ ابن سید عبدالواحد ابن سید عبداللہ ابن سید محمد و علاؤ الدین اعلیٰ بزرگ ابن سید عبدالدین بن سید اشرف ابی طالب بن سید محمد شرف بن سید ابوالقاسم بن سید علی عسکری بن حضرت سید ابو محمد بن سید محمد جعفر بن سید محمد مہدی بن سید علی رضا بن حضرت قائم عزم علیہ السلام بن حضرت موسیٰ کاظم علیہ السلام بن حضرت سید امام جعفر صادق علیہ السلام بن حضرت امام باقر علیہ السلام بن سید زین العابدین علیہ السلام بن سید امام حسین علیہ السلام

بن سید حضرت علی مرتضیٰ شیر خدا علیہ السلام شوہر نامہ از حضرت سیدۃ النساء منیٰ الذی منہا
بنبت حضرت احمد مجتبیٰ علیہ الصلوٰۃ والسلام۔

ہر اعتبار سے آپ کی ذات محمودہ صفات نعمات ان بیادوں کا ایک مقدس اور
اور اعلیٰ ترین نمونہ تھی جیسا کہ اکثر بزرگوں نے آپ کی شان و کرامت کو دیکھ کر تسلیم کیا
ہے کہ آپ کے اخلاق و عادات سے سادات کرام کے اوصاف میں ہر کی پوری
تصدیق ہوتی ہے۔

از جناب رفیع شاہ جہا پوری

اولاد ہے یہ خاص شہ مشرقین کی
پہلیوں پشت جناب حسین کی،

پہلی ہی ہے غلطہ کے نور عین کی
مہر نگیں ہے فاتح بدر و حنین کی

یہ جو ہر و خالصہ ہے در نول جہان کا

بندہ نظر پڑا ہے خدائی کی شان کا

ہے تو ہی وارث علی و وارث نبی
دل ہے بڑا خزینہ اسرار معنوی

تیسے بدن پہ ٹھیک قبائغر کی ہوئی
عادت کی ابتدا ہی سے ترک لباس کی

دستار و پانجام نہ زیب بدن کیا

احرام کو پسند پئے ستر تن کیا

لڑکا ہی ہے شاہ شہیدان کا بانگ
پُر نور سلک شاہ نجف کا در نجف

درج رسول کا ہے یہ گوہر صدف
اللہ نے دیا ہے ہر اک بات کا شرف

سید بھی ہے فقیر بھی ہے اور ولی بھی ہے

ہر طرح جانشین نبی و علی بھی ہے

قوم ایسی لا جواب کہ دنیا میں قباب
دنیا میں آفتاب تو عجب امین ماہ تاب

عجب امین ماہ تاب تو کوثر پہ جوش آب
کوثر پہ جوش آب سے پھر ساقی شراب

ساقی شراب کوثر و تسنیم کا یہ ہے

وارث علی و احمد بے میک کا یہ ہے

شرفِ خاندانی

آپ کی عظمت سیادت میں ایک شان یہ بھی ہے کہ حضور اکرم کے اجداد کرام نے کبھی غیر حق میں مناکحت نہیں فرمائی اور سیادتِ نیشاپوری کی شان و جلالت کو ہمیشہ محفوظ رکھا۔ آپ کے پردادا سید کرم اللہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے تین صاحبِ زادے تھے سید ثبات علی صاحب سید سلامت علی صاحب اور سید شیر علی صاحب رحمۃ اللہ علیہم اجمعین۔ سید سلامت علی صاحب کے صاحبِ زادے حضور انور کے پدر بزرگوار سید قربان علی شاہ صاحب تھے جن کا عقد اپنے حقیقی علم کرم سید شیر علی صاحب کی صاحبِ زادہ سے ہوا اس سلسلہ سے آپ سید سلامت علی کے پوتے اور سید شیر علی صاحب کے نواسے ہیں اور نجیب الطرفین جینی ہونے کا خاص شرف رکھتے ہیں :

نسلِ حضرت کی صاف ہے ایسی سچے موتی کی آب ہو جیسی شرفائے اودھ ہیں بہ اعتبارِ حسب و نسب دولت و ثروت علم و فضل و تبحر و تقدس آپ کا خاندان ہمیشہ نہایت وقیع و مقدر رہا ہے صرف علومِ ظاہریہ ہی کی بنا پر نہیں بلکہ مراتبِ حقانیت و مدارجِ روحانیہ میں بھی حضور کے آباؤ اجداد سرفراز و ممتاز رہے ہیں اور علومِ سینئہ و سفینہ پر برابر ان کا قبضہ تصرف رہا ہے۔ ان سے ہر زمانہ میں سرچشمہ فیض جاری ہوا ہے۔ اسلامی تاریخ کے صفحات میں ان کے مبارک تذکرے سبق آموز رشدد ہدایت ہیں۔

آپ کے نانا سید شیر علی صاحب اپنے زمانہ میں کیتائے روزگار و روش گدائے ہیں ان کو موضعِ ہندواری کی سندِ معافی بنجانبِ سلطنت اودھ مصارفِ خانقاہ کے لئے مذکور گئی تھی جس کو مولف نے سید عظمت علی صاحب ورثی متوطن دہلہ شریف کے پاس دیکھا ہے۔ اس خاندان کی دیگر اسناد بھی ان کے پاس محفوظ ہیں جن کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ حضور کے آباؤ اجداد صرف اپنے جوہر ذاتی یعنی شانِ سیادت ہی کی بناءً معزز و ممتاز نہیں رہے بلکہ وہ علمی و روحانی دنیا میں بھی خاص طور پر شرف و اعزاز رکھتے تھے۔

حضرت مخدوم علاؤ الدین اعلیٰ بزرگ علیہ الرحمۃ جبکہ آپ کے خاندان کا مورث اعلیٰ

کنا چاہیے حضرت سلطان نصیر الدین چراغ دہلوی کے خلیفہ اعظم اور حضرت ابوالبرکات
شیخ نجفی کے علوم ظاہر میں شاگرد تھے بلکہ نسبت قاضی بخش علی صاحب نے اپنے رسالہ
وسید بخشش میں لکھا ہے کہ حضرت نصر علیہ السلام نے آپ کے اسنادوں کو بشارت دی تھی
کہ تم کو علم کیا دیرمیا دیرمیا سکھاؤ۔

حضرت مولانا شاہ سید ابومحمد علی حسن صاحب اشرفی الجیلانی مسند آرائے کچھوچھ
شریف مؤلف کتب ہذا کو مطلع فرماتے ہیں کہ حضرت حاجی صاحب قبلہ قدس سرہ العزیز
کے اجداد سے اور ہمارے بزرگوں سے خاص مرام رہے ہیں۔ آپ کے اجداد میں ایک
بزرگ ہمارے حضرت اعلیٰ سلطان سید اشرف جہانگیر قدس سرہ کے خلفائے کبار میں گذرے
ہیں ان کے حالات طائف اشرفی میں ہیں جو آٹھویں صدی ہجری کی تالیف ہے۔

آپ کا خاندان عالی شان ہر زمانہ میں مرجع خلافتی رہا ہے جن کے واقعات و حالات
سے کتب تاریخ و سیر کی زینت ہے۔ فی زمانہ اودھ میں اکثر خاندانوں کو حضور کے خاندان سے
شرف و قربت حاصل ہے اور وہ خاندان شرفا میں ایک خاص و قیہ درجہ رکھتے ہیں۔

ہندوستان میں پہلے جس مقام کو آپ کے اجداد کرام کا وطن مالوت ہونے کی عزت
نصیب ہوئی ہے وہ رسول پور کنوڑ ہے۔ پھر سید عبدالاحد صاحب نے دیوہ شریف میں اقامت
فرمائی اور پانچ پشتیں حضور کی اس مبارک قصبہ میں گزری ہیں۔ دیوہ شریف کی سرزمین بھی
نواح اودھ میں ممتاز ہے اور اس مقدس مقام کو تاریخی اہمیت حاصل ہے یہ شرف اسلام
کی قدیم ہستی ہے اہل اس کو صرف یہی فخر حاصل نہیں ہے کہ اس میں اہل علم و دانش کثرت
پیدا ہوئے ہیں بلکہ یہاں مردانِ خدا بھی اکابر و قوت سے گذرے۔ چنانچہ بزرگانِ دیوہ شریف
کا بیان ہے کہ ہر زمانہ میں یہاں ایک ولی ضرور ہوا ہے جس کو منور و غوار نے بھی
نظم کیا ہے سہ :

دیوہ کا قصبہ ہے علم سے جہاں علم
انکسبی دم سے ہے تن عالم میں جان علم
اس سرزمین کو کہتے ہیں سب آسمان علم
ہے ان کی ذات و جہ بنائے مکان علم
ہر ایک بحر علم و عمل کا سفینہ ہے
اس کو بھی جانتے ہیں جو سینہ بسینہ ہے

جس وقت آپ کے اجداد کرام یہاں قیام پذیر ہوئے۔ اس وقت یہ قصبہ علمائے علوم ظاہریہ اور واقفان رموز باطنیہ کا مرکز تھا گو آپ کے اسلاف اُس زمانہ میں بھی وقت و عظمت کی نگاہوں سے دیکھے گئے اور سب سے ممتاز و سربرآورد رہے۔

چنانچہ حضور کے والد ماجد حضرت قربان علی شاہ صاحب قدس سرہ العزیز اپنے زمانہ میں حافظ قاری اور مشہور طبیب تھے آپ علوم درسیہ کی تکمیل خیر البلاء و بخل دیں فرمائی اور فاضل کرن حدیث پر آپ کو کامل عبور تھا۔

آپ کے عرس کی تاریخ شمسی حساب سے تیسری کانک مقرر ہے اور حضرت اقدس کی اجازت سے یہ عرس شروع ہوا جو دیوہ شریف میں اعلیٰ پیمانہ پر ہوتا ہے بے شمار دوکانیں آتی ہیں اور کثیر التعداد مخلوق الہی کا مجمع ہوتا ہے۔ اور حضور کے مقدس عہد میں کبھی نہیں سنا گیا کہ مولیٰ نقصان بھی کسی کا اس عرس میں ہوا ہو۔

برویات بزرگان متقدمین دیوہ شریف یہ

ایام رضاعت

جلوہ افراد عالم ہوئے ہیں اور تاریخ پیدائش سے دن میں اپنی والدہ ماجدہ کا دودھ نوش نہیں فرماتے تھے اور نہ شیر خوار بچوں کی طرح بھوک سے روتے تھے جب مت می ماہ رمضان میں آپ کا یہی دستور ہا تو اس کا گھر گھر چرچا ہوا۔ اس قسم کے حضور انور کے واقعات عرف طبقہ انات ہی میں مشہور نہ تھے بلکہ اُس وقت کے بزرگ بھی اس کا تذکرہ کرتے اور بشارت دیتے تھے۔ آپ کی ولادت باسعادت کو چار ماہ گزرنے پائے تھے کہ ماہ محرم الحرام میں یوم عاشورہ کو بھی آپ نے دن میں دودھ نوش نہیں فرمایا۔ اس واقعہ کا بھی خاص اثر ہوا اور آپ کی عظمت و ولایت کا شہرہ ہو گیا۔ آپ کی ہر بات لوگوں کو حیرت میں ڈالنے والی تھی بشود نعمائے جسمانی اس قدر ترقی پرتی کہ اپنے ہم سن اور ہم عصر اطفال سے دو چند معلوم ہوتے تھے۔ سر مبارک ہمیشہ اپنے ہم عمر بچوں سے بلند رہتا تھا۔ روز پیدائش سے ایسے ایسے واقعات نظر آئے جن سے آپ کی ولایت کے آثار ہر کہ وہ پہ نظر میں آتے ہو گئے اور اس وقت کے لوگ آپ کی تعظیم و تکریم کرنے لگے۔

خود آپ کی والدہ ماجدہ کی بابت یہ روایت تواتر کے ساتھ مستند طور پر مشہور ہے

کہ وہ ہمیشہ آپ کا ادب و لحاظ ملحوظ رکھتی تھیں اور باوجود وہ بلا یا کرتی تھیں کبھی آپ کی جانب پشت نہیں فرماتی تھیں مولوی فدا بخش صاحب شائے حضور انور کے مریدین متقدمین میں سے گزرے ہیں۔ اپنی مثنوی میں تحریر فرماتے ہیں :

آفتاب مشرقِ عتد و مشرق	مشرقِ نورِ شہنشاہِ نجف
ہست سر و گلشنِ موسیٰ رضا	جو بہارِ چشمہ صدق و صفا
چوں بعالِ پانہا دآں نیک خو	مادرش شیرے نہ دادی میوضو
یادگارِ گوہرِ آلِ عبّاس	نورِ چشمِ سرورِ گلگونِ قبا
گر سیادتِ ہست گئی ادبِ پوشت	شہرِ نیشاپور جائے خاصِ اوست
چوں شبیہِ شیرِ زداں یافتند	نامزدِ دارشِ علیش ساختند

ایامِ رضاعت میں بھی زن و مرد معتقدانہ حضور کی زیارت سے مستفید ہوا کرتے تھے۔ پیشل بالکل صحیح ہے کہ ولی ماں کے پیٹ سے پیدا ہوتا ہے۔ خداوندِ قدیر حینِ مقدس نفوس کو اپنی قدرتِ کاملہ کا بہترین نمونہ بنا کر دنیا میں بھیجتا ہے ان کی ابتدا ہی ایسی ہوتی ہے جس سے انتہا کے شرف و افتاد کی خبر ملتی ہے۔

چہرے سے جلوہ گر ہے سرِ خدا کا نور	نظارہ ہے لب سے قدرتِ اللہ کا ظہور
رُخ سے عیاں ہے صاف تجلی برقِ طو	ایسا پری جلال کہ قربان جس پہ حور

بجز ضیائے حق کا یہ درِ یتیم ہے
جاری اسی کا غلق میں فیضِ عیم ہے

والدین کا انتقال | یہ بھی قانونِ قدرت ہے کہ جو مقدس نفوس

دنیا میں خدا کی طرف سے نمونہ بن کر آئے ہیں ان کی اپنی علومِ مرتبت کے لحاظ سے اہم ترین امتحانات کا سابقہ پڑتا ہے جو عام مخلوقات کی نگاہوں میں ناقابلِ برداشت معلوم ہوتے ہیں چنانچہ مستند حضرات کا بیان ہے کہ حضور انور کی عمر شریف ہنوز تین سال کی بھی نہ ہوئی کہ آپ کے والد بزرگوار حضرت سیدنا و مولانا حافظِ عظیم قربان علی شاہ صاحب قبلہ نے وصال فرمایا۔ اور حقوڑے ہی عرصہ

کے بعد آپ کی والدہ ماجدہ بھی رحلت فرما گئیں۔ یہی ہی حضور پر نور کو درشتہ جناب رسالت
 مآب صلی اللہ علیہ وسلم سے پہنچی۔ وَجَدَتْ نَبِيَّهَا فَاوَى۔

والدین کے انتقال کے بعد آپ کی دایمی صاحبہ اپنے درہم کی پرورش میں ہمہ تن
 مصروف ہوئیں۔ ان حادثات کا ذکر اکثر خود حضور نے بھی اپنی زبان مبارک سے اس
 پیرایہ میں فرمایا ہے کہ ہماری عمر دو سال سے کچھ زیادہ تھی کہ والدین کا انتقال ہو گیا مگر خدا
 اپنے بندوں کا حقیقی ناصر اور بہت بڑا مددگار ہے جو والدین سے زیادہ مہربان ہے اور بے
 مال باپ کے بچوں کی پرورش کرتا ہے۔ اس لیے خدا ہی پر جسبہ و سہ کرنا چاہیے۔
 وَكَفَى بِاللّٰهِ وَكِيلًا۔

فی الحقیقت خدا ہی سب کا نگہدار اور حقیقی والی ہے لیکن بہ لحاظ اسباب ظاہری
 آپ کی دایمی صاحبہ خلیل پرورش ہوئیں۔ آپ کے علم مکرم سید اعظم علی صاحب رئیس دلوہ شریف
 جو بہ اصطلاح قانون شریعت آپ کے ولی جا رہے تھے اولاد سے زیادہ آپ کی نگہداشت
 کرتے تھے تمام اعزاء بلکہ جمہ اہل بیان منصبہ کی نگاہوں میں اس قدر محبوب اور عزیز تھے
 کہ ہر شخص آپ کی خدمت کے واسطے بدل و جان موجود تھا کیونکہ روز ولادت سے یہ
 معلوم ہو چکا تھا کہ ایسی مبارک صورتیں صدیوں کے بعد ظاہر ہوتی ہیں۔

اگرچہ آج سر نذیل حمایت والدین نہ ہونے سے یہ عمل بے ہادہ یتیم ہے مگر
 حقیقتہ درۃ التاج ولایت ہے جس کے نقش قدم پر ایک عالم شمار ہونے والا ہے۔
 بچپن میں کہہ رہے تھے یہ انداز آپ کے
 جواہل دل ہیں وہ ہیں دلبرستائیں گے

تعلیمِ ظاہرہ | آیامِ رضاعت ہی سے حضور انور کی ذات
 مسجع الصفات سے ایسے ایسے تصرفات

ظاہر ہوئے ہیں جن سے خدا کی قدرت نظر آتی ہے حضور کے معمولی عادات بھی غیر معمولی خیریں
 سے آراستہ تھے چونکہ مسک عشق میں تصرفات مایہ ناز نہیں ہے اس لیے مخصوص طریقہ پر
 انکا ذکر کرنا بے سود ہے مگر آپ کی مقدس زندگی کا کوئی شعبہ خوارق عادات اور اسلی

صفات سے خالی نہیں ہے۔

جب آپؐ کی عمر شریف پانچ سال کی ہوئی تو حسب دستور تقریب بسم اللہ کے بعد آپؐ کتب میں بٹھائے گئے۔ آپؐ کی خدا داد ذہانت پر اہل کتب کو رشک اور معلم کو تعجب تھا۔ اور سب آپؐ کی تعظیم و تکریم کرتے تھے ہمیشہ آپؐ قرآن شریف سر پر رکھ کر کتب میں تشریف لے جاتے تھے اور اسی طرح کتب سے مکان تک نہایت ادب و تعظیم سے کلام مجید سر پر رکھے ہوئے واپس آتے تھے کبھی قرآن پاک کو بغل میں نہیں دبایا۔ دیوہ شریف میں مولینا سید مظہر علی صاحب شہیدؒ سے دو برس میں آپؐ نے کامل قرآن شریف حفظ کیا اور سات برس کی عمر میں حافض قرآن ہو گئے۔ مولینا شائق اپنی مثنوی میں تحریر فرماتے ہیں :
چوں بہشتم ساگی شد گام سنج
حافظ قرآن شدہ بے تعب ورنج

غلاوہ مولینا سید مظہر علی صاحب شہیدؒ کے مولوی امام علی صاحب اور مولوی حافظ عبدالصمد صاحب سے بھی کتب درسیہ اور عقائد شریعیہ کی تعلیم پائی ہے۔ مگر آپؐ کی خواندگی کتب تک محدود تھی۔ مکان پر اگر کبھی مطالعہ نہیں فرماتے تھے بلکہ کسی گہری نگر میں محو مستغرق رہا کرتے تھے۔ اسی زمانہ میں دادی صاحبہ کا بھی سایہ عاطفت سر سے اٹھ گیا اور حضرت قدوة الساکین زبدۃ العارفین سیدنا مولینا حاجی فادم علی شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ آپؐ کو کھنٹوں میں لائے اور ایک مولوی صاحب کے حلقہ درس میں شریک کر دیا۔ یہاں بھی آپؐ کی خدا داد ذہانت کا شہرہ ہو گیا۔ یہ کیفیت تھی کہ جب آپؐ معلم صاحب سبق پڑھتے اور دو ایک لفظ بتاتے تو آپؐ خود بخود پورا صفحہ پڑھ کر سن دیتے تھے۔
مولوی رونق علی صاحب دارائی الزرقانی (متوطن چیتھے پور ضلع سیتاپور) راقم الحروف کو تحریر فرماتے ہیں کہ میرے سرناما حکیم رحمت علی صاحب کو فزگی محل میں حضور کے ہم کتب ہونے کی عزت نصیب ہوئی ہے۔ حکیم صاحب کی عمر حضرت اقدسؒ سے کچھ زیادہ تھی۔ حکیم صاحب فرماتے تھے کہ خواندگی وغیرہ کے متعلق حضور انورؐ سے ایام طفولیت میں ایسے ایسے خوارق عادات ظاہر ہوتے تھے جن سے سب معجزات ہو جایا کرتے تھے۔ تمام طلباء آپؐ کی تعظیم اور خود معلم صاحب بھی آپؐ کا ادب کرتے تھے۔ چنانچہ معلم صاحب نے ایک

روز حضرت قبلہ عالم سیدنا حاجی خادم علی شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے عرض کیا کہ آپ نے ایک شیر کو میرے سپرد کر دیا ہے ان صاحبزادے کے کشتے حیرت انگیز ہیں گو یہ ادب ملحوظ رکھتے ہیں لیکن مجھے تعجب ہے کہ اس عالم طفولیت میں جو باتیں ان سے ظہور پذیر ہوتی ہیں وہ کاملین سے بھی کم دیکھنے میں آتی ہیں خواندگی کی یہ حالت ہے کہ صاحبزادے پڑھ کر عجایب پیدا ہوئے ہیں یہ بات اور بھی حیرت انگیز ہے کہ شاگرد کا رعب استاد پر غالب ہے میری رائے میں ان کو زیادہ تعلیم کی ضرورت نہیں ہے۔

اسی طرح دیگر حقیقت شناس معلموں نے بھی آپ کی شان و عظمت کو پہچانا ہے اور آپ کی تنظیم و تکریم کی ہے۔

حضور انور کو علوم ظاہریہ کی تعلیم خود حضرت سیدنا حاجی خادم علی شاہ صاحب نے بھی کچھ عرصہ تک دی ہے حضرت سیدنا حاجی خادم علی شاہ صاحب قبلہ علاوہ ایک ولی کامل ہونے کے علوم ظاہریہ میں بھی ایک ممتاز درجہ رکھتے تھے مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ سے احادیث و فقہ کی تعلیم پائی تھی حضرت سیدنا حاجی خادم علی شاہ صاحب قبلہ علیہ الرحمۃ نے بھی دوسرے حقیقت نگاہ معلموں کی طرح نہایت قلیل عرصہ تک حضرت کو باسباب ظاہر اپنے درس میں رکھا۔ آپ جن معلموں کے حلقہ درس میں شریک ہوئے وہ سب آپ کی خدا داد و ذہانت سے متاثر ہوئے ہیں چنانچہ شیخ حسین علی صاحب دارالمنہج بے نواب زمیندار سادہ موضوع بارہنگی اس واقعہ سے مطلع فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ آپ کے استاد مولوی امام علی صاحب تفریق عرس شاہ عبدالنعم کنز المعرفۃ دیوہ شریف میں آئے تو حضور خود ان سے ملنے کے لیے تشریف لے گئے مولوی صاحب حضور کو دیکھ کر تعظیماً کھڑے ہو گئے۔ آپ نے مولوی صاحب سے فرمایا:

”آپ ہمارے استاد بجائے باپ کے ہیں“ مولوی صاحب نے کہا: ”اُس وقت

اُم بجائے باپ کے تھے مگر اب آپ ہمارے بجائے باپ کے ہیں جھکو وہ دن یاد ہے کہ کہ میں نے ایک مرتبہ غصہ سے کہا تھا، پڑھو تو آپ نے اس طرح بغور میری طرف دیکھا کہ مجھے تین دن بخار آیا جب میں نے حاجی خادم علی شاہ صاحب سے تذکرہ کیا کہ صاحبزادے قویہ دانشی کامل ہیں انہوں نے فرمایا کہ آپ ان کو خاطر و دلجوئی سے تعلیم دیں اس کے بعد

جب میں آپ سے سبق یاد کرنے کو کہتا تھا تو آپ میرے سامنے کتاب رکھ دیا کرتے تھے اور سبق سنایا کرتے تھے جو بالکل صحیح ہوتا تھا۔

حضور انور کا زمانہ تعلیم بھی نہایت اہمیت رکھتا ہے۔ اگرچہ آپ کے اعزاز نے علومِ خبارہ کی تعلیم میں پورا اہتمام فرمایا مگر زیادہ تر حضور کی قدرتی ذہانت نے بیکرشمہ دکھایا کہ بہت توجہ عرصہ میں حضور نے کتبِ درسیہ وغیرہ پر کامل عبور کر لیا۔ عہدِ تعلیم کے یہ واقعات بزرگانِ مکتبہ کے نقل کردہ ہیں۔ خود حضور نے کبھی اس کی تصریح نہیں فرمائی جس سے معلوم ہو کہ کس فن میں کہاں تک تعلیم ہوئی ہے، البتہ حضور انور کے مزاج لطیف میں کسی قدر مذاق تھا چنانچہ اپنے عہدِ تعلیم کا یہ قصہ اکثر بیان فرماتے تھے کہ ”مولوی صاحب نے ہم سے کہا کہ پڑھو الکلمۃ فلفظاً ہم نے کہا جب کلمہ ایک ہے تو اس کا پڑھنا فضول ہے ایک لفظ پڑھ کر ہم کیا کریں گے۔

براسبِ ظاہر جو کچھ آپ کی تعلیم ہوئی ہے اس کا زمانہ بہت قلیل ہے حقیقتِ حال یہ ہے کہ درشتہ آپ کو علمِ الدینی خدا کی طرف سے حاصل تھا یہی وجہ ہے کہ آپ کی قابلیتِ ذہانت کا صرف طلبائے معاصرین پر نہیں بلکہ اساتذہ پر بھی رعب جما ہوا تھا۔ یہ قابلیتیں خدا کی طرف سے خاص ہو ا کرتی ہیں جو ازیلی سعادت پر مبنی ہیں۔

اگرچہ آپ نے بہت تھوڑے عرصہ تک تعلیم پائی مگر اس زمانہ کے مشاہیر علمائے کبار آپ کی فیضِ صحبت سے مستفید ہوئے ہیں اور انہوں نے علومِ ظاہری کے اعتبار سے بھی آپ کو اعلیٰ درجہ کا عالم و فاضل پایا ہے کہ اسی کتاب میں آگے چل کر آپ کے مبلغِ علم کے متعلق اکثر واقعات نظر سے گذریں گے۔

مستند حضرات کا بیان ہے کہ حضور انور نے سوائے مکتب کے کبھی مکان پر کسی کتاب کا مطالعہ نہیں فرمایا اور ہمیشہ یہ دستور رہا کہ درس کے بعد آپ صحرائی جانب چلے جاتے تھے اور کسی مخصوص خیال میں آپ کا پورا وقت اس عالمِ تنہائی میں صرف ہوتا تھا چنانچہ اس درس و تدریس کے سلسلہ کی بھی اس قدر قلیل مدت ہے کہ جب عمر شریف دس سال سے کچھ زیادہ ہوئی تو مزاجِ ہایوں کی آزادی نے اس کو بھی گوارا نہیں فرمایا تمامی تعلقات سے دست بردار ہو کر بہت تن یا و مطلوب میں مصروف ہوئے :۔

ماشقاں را شد مدرس اسم دوست
و فرودرس سبق شان روئے دوست

یَحْیٰۤی اُولٰٓئِكَ هُمُ الْوَارِثُونَ الَّذِیْنَ یَسْتَوْثِقُونَ
انبیاء ہیں جو لوگ کہ وارث ہوں گے فرودرس کے اور ہمیشہ اس میں رہنے والے ہیں۔
راقب اس از ثنوی حضرت بے نظیر شاہ صاحب قبلہ وارثی ہوں گے کٹرہ مانگ پور۔

مبارک ہے وہ بندہ ذوالجمال
وہ ہے مردِ ذاکر جو شام و بگاہ
وہ گم ہو کے یوں جاٹے ذات میں
خدا اس کا دل ہو خدا اس کا ہاتھ
وہی ناطق ہو وہی شامہ
مبارک ہے وہ بندہ باصفا
جلے ہیزم خشک جب آگ میں
اب آئیں کہ ورت کا عالم نہیں
اس آگ میں جب فنا ہو گئی
یقیناً فنا میں جو اللہ میں
خصوصاً شہنشاہ وارث علی
انہیں فنا خانِ خسرا باتیاں
عیال اُنکے چہرے سے با آب تاب
جسے دید انور کی ہوئے ہوس
وہ نور بگاہ علیؑ و بتولؑ
وہ نوبادہ گلشنِ پنجتنؑ
وہ سرِ حلقہ بادہ نوشانِ عشق
وہ عالِ نسب سیدِ بے عدلؑ

خدا ہی ہو جس کا تاب و مال
کہ ہے ہر نبی مومن سے ذکرِ اللہ
خدا ہی رہے جس کی ہر بات میں
وہ ہر شے کو دیکھے خدا ہی کے ساتھ
معیت ہو غنیمتِ تامتہ
کہ ہو ہر نبی مومن جس کے خدا
نہیں فرق دونوں کے کچھ لاگ میں
سرا پا وہ شعلہ ہے ہیزم نہیں
وہی شکلِ آتش نما ہو گئی
بڑی چیمہ میں چشمِ آگاہ میں
وہ عاشق کے عاشق ولی کے ولی
رفیقِ دعا ئے سنا جاتیاں
جمالِ نبی شوکتِ بوتراب
انہیں دیکھ لینا ہی کافی ہے بس
فروغِ شبتانِ حسنِ قبول
خوشا یادگارِ حسینؑ و حسنؑ
وہ سرِ کردہ خرقہ پوشانِ عشق
وہ والاحب وہ حسین و جمیلؑ

وہ نورِ حقیقت وہ شمعِ کمال
 وہ آئینہ جلوہ بے مثال
 صفایہ درِ قلب صاحبِ دلان
 وہ باعثِ ولایت کے انظار کے
 وہ وارثِ نبوت کے اسرار کے
 یہ اللہ صورتِ محمدِ جمال
 نظرِ کردہ قدرتِ ذوالجلال
 ضیاءِ گسترِ دیدہ مقبلان

زمانہ طفولیت بھی
 حضورِ انور کا بہت

ایامِ طفولیت کے بعض حالات

مہتمم باشان گذرا ہے تمام چھوٹے بڑے حضور پر نور کے زور و ثوب رہتے تھے۔ جو مختلف حالتیں بچپن میں آپ کی دیکھی گئی ہیں وہ یہ ہیں :-
 دس گیارہ برس کی عمر تک آپ کے دہن مبارک سے اطفالِ شیرخوار کی طرح لعابِ بکثرت جاری رہتا تھا جس سے ہر وقت گریبانِ مبارک تر رہتا تھا۔
 اکثر اوقات آپ کی چشمانِ مبارک سرخ اور آبدیدہ رہا کرتی تھیں جن پر آشوب چشم کا لگان ہوتا تھا مگر جب دوسرے اوقات آشوب چشم کا کوئی اثر نمایاں نہیں ہوتا تھا تو دیکھنے والوں کو حیرت ہوتی تھی۔

آپ اپنے ہم عمر لڑکوں کی بر نسبت معمر مردوں اور کبیر السن عورتوں کی صحبت زیادہ پسند فرماتے تھے۔ اور پُرانے واقعاتِ بادشاہانِ وقت کے حالاتِ عشق و عاشقی کے قصص و حکایات سے ایک خاص دلچسپی رکھتے تھے اور اکثر ایسی حکایتوں سے آپ پر دہد کی کیفیت طاری ہو جاتی تھی۔

آپ دو دو چار چار روز تک مکان سے غائب رہا کرتے تھے کہیں پتہ نہ چلتا تھا پھر خود بخود مکان پر تشریف لے آتے تھے۔ ایک مرتبہ آپ کی دادی صاحبہ نے آپ کو کوٹھڑی میں بند کر دیا۔ آپ اس بند کوٹھڑی میں سے غائب ہو گئے۔ جب تلاش کی گئی تو ایک باغ میں ملے۔

کھیل تھا ان کا یہ لڑکپن کا

صغرنی ہی سے آپ کو عاشقانہ غزلیں سننے کا بھی بہت شوق تھا۔ خود بھی نہایت خوش الحان تھے۔ اگر کبھی کوئی غزل پڑھتے تو دفعتاً آپ پر کیف و سرور کی حالت پیدا ہو جاتی تھی۔ اور پڑھتے پڑھتے یہ خوش ہو جاتے تھے۔

چنانچہ منشی نادر حسین صاحب قبلہ وارثی نگرانی (دکیل بارہ بنگی) جو نہایت ثقیل بزرگ ہیں اور باگاہ وارثی میں شرفِ تداومت رکھتے ہیں، تحریر فرماتے ہیں کہ مولوی عزیز الدین صاحب مرحوم تعلقہ دار دیوہ شریف (جو حضور کے زمانہ طفولیت کے دیکھنے والے تھے) بیان کرتے تھے ایک مرتبہ ہم اور مٹھن میاں (حضور کو زمانہ طفولیت میں مٹھن میاں کہتے تھے) باغ کی سیر کو گئے عصر کا وقت تھا میں نے عرض کیا کہ مٹھن میاں کوئی غزل پڑھیے آپ نے ایک غزل شروع فرمائی چند اشعار پڑھے تھے کہ تیج مار کر گرے اور ترپنے لگے۔

دہان مبارک سے کھٹ جاری ہو گیا، جب میں نے یہ حال دیکھا تو خون سے اپنے گھر ہٹا گیا اور شام کو جب مجھے معلوم ہوا کہ حضرت نچریت اپنے مکان پر تشریف لے آئے تو میری جان میں جان آئی۔ اس واقعہ کو بیان کر کے مولوی عزیز الدین صاحب نے فرمایا کہ حضرت کو عشتیٰ الہی زمانہ طفولیت سے ہے اور اسی وقت سے ہم لوگ معتقد ہیں۔

زمانہ طفولیت ہی میں آپ کی فہم و فراست کا یہ عالم تھا کہ ایک جتن آپ کے مکان میں زیارات کا صندوقچہ لے کر آئی جس میں مدینہ منورہ اور مکہ معظمہ وغیرہ ہا مقدس مقامات کے نقشے تھے۔ آپ نے دریافت فرمایا کہ اس میں کیا ہے جتن نے عرض کیا کہ منیال مکہ اور مدینہ کے نقشے ہیں جو بالکل اصل معلوم ہوتے ہیں۔ آپ نے بوجہ جواب دیا کہ "نقل کے دیکھنے سے کیا ہونا ہے اصل ہی کو نہ دیکھیں۔"

اسی صغرنی کا واقعہ ہے کہ دیوہ شریف میں حضرت عبدالمنعم کنز العرفۃ علیہ الرحمۃ کے آستانہ پر حضور نے ایک درویش کو دیکھا کہ آنکھیں بند کئے ہوئے تصور میں مشغول ہے جب وہ درویش اپنی حالت سے ہوشیار ہوا تو آپ نے فرمایا "شاہ صاحب یہ کیا کرتے تھے۔"

انہوں نے کہا ”برزخ شیخ کا تصور کرتا تھا“
 آپ نے فرمایا ”تم نے خود اپنی آنکھیں بند کر لی تھیں دیکھتے کیا تم نے نہیں سنا
 کہ مَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَى فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَى۔ اگر شوق کامل
 اور طلب صادق ہو تو ہر ذرہ میں محبوب کی دید نصیب ہو سکتی ہے“

حضور انورؑ کے کرامات و نوارق عادات کا بھی یچمن ہی سے شہرہ تھا۔ ایک مرتبہ
 آپ حسب عادت بتی سے باہر نکلے گئے وہاں اتفاق سے حضورؑ کے سامنے ایک بیہوش یا
 آگیا آپ نے اس کے کان پر ٹپکے کا شنکھاروں نے آواز دی ”مٹھن میاں یہ بھیڑیا
 ہے“ آپ نے اس کے کان چھوڑ دیئے۔

اس واقعہ کو اکثر بیان فرما کر یہ ارشاد فرمایا ہے کہ جو خدا پر بھروسہ کرتا ہے اس کو
 کو کوئی تکلیف نہیں پہنچا سکتا۔

زمانہ طفولیت میں آپؑ کو فن تیراکی کا بھی بہت شوق تھا۔ دیوہ شریف کے بڑے
 تالاب میں غوطہ لگا کر بہت دیر تک پانی کے اندر رہتے تھے اور پھر دوسری جانب نکلتے
 تھے۔ یہ شوق آپؑ کو ایسا تھا کہ پیرانہ سالی تک برسات میں اکثر تالاب کے کنارے
 تک جاتے تھے اور وہاں کے گذشتہ واقعات کا تذکرہ فرماتے تھے۔

یچمن ہی سے آپ کی ریاضت و مجاہدت بھی ضرب الشل ہے حضرت شاہ
 فضل حسین صاحب سجادہ نشین شاہ عبدالنعم کنز المعرف علیہ الرحمۃ بیان فرماتے تھے
 کہ زمانہ طولیت میں حضور روزانہ بعد نماز عشاء آستانہ حضرت شاہ عبدالنعمؒ پر آتے تھے
 اور تمام رات اداۓ لواظیل یا ذکر و اشغال میں مصروف رہتے تھے۔ اگر کسی کی نسبت
 زبان مبارک سے کچھ فرما دیتے تھے تو وہی ہوتا تھا۔ حضور انورؑ کے آثار ولایت
 سے سب متاثر تھے اور اسی وجہ سے دیوہ شریف کے معمر بزرگ بھی حضورؑ کا ادب
 کرتے تھے۔

آپؑ ہر وجہ سے قطعی متغیر تھے جو دو سخا ہر دو عطا و ارشاد آپؑ کو ترکہ آبائی میں
 ملی تھی۔ زمانہ طفولیت میں اگر کوئی کھیل بھی تھا تو یہ تھا کہ روزمرہ بچوں کو شیرینی اور غنا
 میں نقدی تقسیم کرتے پھرتے تھے اور اپنے ہم عصر لڑکوں کو عشق الہی کی ترغیب دیتے

اور نصیحت فرماتے تھے۔ چنانچہ وہ حضرات جن کو ہم سنی کا شرف حاصل ہوا ہے خاص طور پر ممتاز ہوئے ہیں۔

سید معروف شاہ صاحب مقرب خاص و خادم قدیم بارگاہ وارثی فرماتے ہیں کہ دیوہ شریف میں یہ قصہ مشہور ہے کہ مسیحی لوگوں نے جلوانی جو بہت غریب آدمی تھا حضور کو سینی کے برابر ایک روپیہ کما ایک بتا شہ بنا کر دینا تھا اور آپ اس کو توڑ توڑ کر پتوں میں تقسیم فرمایا کرتے تھے بعض خادم کہتے ہیں کہ اکثر حضور پر نور نے فرمایا ہے کہ ہماری دادی کے پاس اشرفیاں بہت تھیں۔ ہم اُن میں سے چھپا کر ایک اشرفی نکال لاتے تھے اور کوئی جلوانی کو دیکر ایک اشرفی کا ایک بتا شہ بنواتے تھے اور پتوں کو تقسیم کرتے تھے۔

بظاہر تو اس قصہ کی وقعت اسی قدر معلوم ہوتی ہے کہ ایک بیولے امیر زان کا واقعہ ہے مگر غور سے دیکھا جائے تو یہ بھی معمولی قصہ کہ تقدیر غیر معمولی خوبیوں سے بھرا ہوا ہے۔ مثلاً حضور کا اس صغریٰ میں یہ ایثار تھا کہ ایک غریب جلوانی کی اس خوشنما پردہ میں پرورش فرماتے تھے۔ اس سے معصوم بچوں پر بزرگانہ شفقت اور ان کی دلجوئی بھی ثابت ہوتی ہے۔ اس سے یہ بھی ظاہر ہے کہ بے غرض سلوک کرنے کی مادت آپ کو بچپن ہی سے تھی۔ اس سے یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ اس کمسنی میں بھی آپ کو مال دنیا سے قطعاً مشغول تھا اور اپنی ملک میں رکھنا گوارا نہ فرماتے تھے کیونکہ دادی صاحبہ کی حفاظت میں جو اشرفیاں تھیں وہ خاص متروکہ مادری سے ملک تمام حضور پر نور کی تھیں۔ اس لیے آپ نے اس کو یوں تقسیم فرمادیا۔ اس سے یہ بھی نمایاں ہے کہ ابتدا ہی سے مزاج عالی نہایت مستغنی اور بے پروا تھا۔ اس سے آپ کے شانِ سیادت اور اثرِ بخونِ رضوی کی بھی تین شہادت ملتی ہے کہ مہر و عطا کے سوا اور کچھ نہ آتا تھا۔ کیوں نہ ہو آپ سخی ابنِ سخی تھے۔

۱۔ اس واقعہ کو شیخ حسین علی صاحب نواب وارثی زیندار

سادہ مٹونے بھی حضور کی زبانِ مبارک سے سنا ہے ۱۲

بزرگان متقدمین کا بیان ہے کہ اکثر آپؐ سونے چاندی کے ہموزن شیرینی خرید فرماتے اور تقسیم کرتے اور محصورانہ انداز سے نہایت پیارے لب و لہجہ میں ارشاد فرماتے تھے کہ "شرط انصاف یہی ہے کہ سونے چاندی کے ہموزن شیرینی خرید کی جائے"

اکثر حالات و جد میں یہ بھی ارشاد فرماتے تھے کہ "مال و زرقہ کو نہیں چاہیے"

چنانچہ آپؐ کی وادی صاحبہ کا انتقال ہوا تو چالیس روز کے اندر آپؐ نے کل مال و اسباب خیرات کر دیا۔

ایام طفولیت میں یہ بات بھی حضورؐ انورؐ کی خصوصیات میں مشہور ہے کہ جب لوگوں میں کسی بات پر نزاع ہوتی تھی تو آپؐ درمیان میں پڑ کر فساد رفع کر دیتے تھے۔ اور خونریزی و فتنہ فرو ہو جاتا تھا۔ سب حضورؐ انورؐ کا حکم بسر و چشم مانتے تھے۔

اپنی وادی صاحبہ کے انتقال کے بعد آپؐ اپنی ہمیشہ مکرمہ یعنی زوجہ محضرت قبلہ و کعبہ سیدنا خادم علی شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی آغوش حمایت میں پرورش پالنے لگے۔ وہ زمانہ محضرت قبلہ و کعبہ سیدنا حاجی خادم علی شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے قیام مکھنوکا تھا۔ اور یہی باعث حضورؐ کے قیام مکھنوکا ہوا۔

حضرت کے بارے میں بعض اولیاء اللہ کی پیش گوئیاں

حضورؐ انورؐ کے زمانہ قیام مکھنومیں ایک بزرگ وہاں مقیم تھے جن کا نام نامی محضرت اکبر شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ تھا۔ ان کی طرف خلق کی بہت رجوعات تھیں اور اکثر بزرگ ان کو قطب الوقت خیال کرتے تھے حضرت سیدنا حاجی خادم علی شاہ صاحب قبلہ بھی ان کو کالمین وقت سمجھتے تھے۔

ایک روز کا واقعہ ہے کہ حضرت سیدنا حاجی خادم علی شاہ صاحب اپنے ہمراہ

حضور انور کو لے کر حضرت اکبر شاہ صاحب کی ملاقات کو تشریف لے گئے حضور انور کو دیکھتے ہی شاہ صاحب ممدوح نے اپنی گردن میں لے لیا۔ اور پیشین گوئی کے طور پر فرمایا کہ یہ صاحب جزا دے اپنے وقت میں عیدیم المثل ہوں گے۔
اس واقعہ کو مولوی خدابخش صاحب رشتاق دریا آبادی نے کتاب تحفۃ الاصغیاء میں بھی لکھا ہے جس کا خلاصہ حسب ذیل ہے :

" روزے حضرت موصوف با جناب سید وارث علی شاہ صاحب بحضور مقتدائے زہاد و پیشواے عباد حقیقت آگاہ جناب اکبر شاہ کہ از دیار مغرب بشہر مکھنوا تشریف آوردہ رونق بخش مسجد بساطیاں واقع چوک گردیدہ شہرہ وصفات بزرگیش بر اطراف رسیدہ بود و اکثرے از راہ دور نزدش می آمدند و مشرف بہ زیارتش می شدند می گویند کہ آن ملک سیرت دران مدت قطب الوقت بود کہ روز ہا بہ ریاضت و شب ہا بعبادت بسر می نمود و پیوستہ آن مقبول کونین ازین قرآن السعدین نہایت خورسند گردید و آن مہر و ماہ عظمت و جاہ را تنگ بہ آغوش کشید۔ الغرض آن قطب زماں ہر گاہ از سورہ صورت جناب سید وارث علی شاہ صاحب معانی ولایت بر خواند بے محابا انوار اسرار را بہ آستین نطق برافشاند۔ یعنی از حاجی خادم علی شاہ صاحب بفرمود کہ کہ مثل ایں طفل جوان بخت تا ہزار سال دیگرے بریں ملک نزول نخواہد نمود ایں کس ملاکیست بہ شکل انسان و سر اپانوریت بہ کالبہ خاکی پناہاں برچاروانگ عالم مشہر خواہد گردید و از کجا تا بہ کجا خواہد رسید و خلق از جن و انس اطاعتش خواہد کردید سے :

دلش بحر بیست ز اسرار الہی

از ویک قطرہ از مہ تابا ہی

ہر قدر تو ایندور تر سقیش ہمت بر گمارید حضرت خادم علی شاہ صاحب

از علوی مرتبت آنعالی منزلت بخوبی آگاہی می داشتند و جناب ممدوح

را از اجلہ روزگاری دانستند الا بحسب ارشاد آں کرامت بنیاد از کیے
صد گونہ جہد ملی سر موند و ہر روز در تیز تیش تنیش از بیش
می نمودند (تحفۃ الاصغیا صفحہ ۳۲۳)

جناب رحیم شاہ صاحب خادم خاص بارگاہ و ارثی موافق کتاب ہذا سے فرماتے
تھے کہ مولینا شاہ عبدالرحمن صاحب مودعہ و صوفی مکھنوی علیہ الرحمۃ کے خاص حاضرین
سے میں نے سنا ہے کہ آپ اکثر فرماتے تھے کہ اس وقت دیوہ میں ایک صاحبزادہ ہیں
جن کی طرف تمام مخلوق رجوع ہوگی اور وہ اپنے وقت کے آفتاب ہو گئے مشرق سے
مغرب تک ان کے فیض و تعریف کا دلچسپا بنے گا۔

علی ہذا حکیم سید عبداللہ شاہ صاحب تجرید و ارثی جو بڑے پایہ کے بزرگ گزرے
ہیں اور جن کا مزار پرانوار شکور گنج میں زیارت گاہ خلق ہے عین اربعین میں سراج العارین
سید السادات مولینا شاہ عبدالرزاق صاحب بانوی قدس سرہ العزیز کا یہ مشہور
ارشاد دیکھتے ہیں کہ میری پانچویں پشت ایک آفتاب ظاہر ہوگا جس کی روشنی میں اب
دیکھا ہوں ۴

چنانچہ وہی ہوا پانچویں پشت میں ہمارے شہنشاہ کا ظہور ہوا جو درحقیقت آفتاب
ہدایت اور اس پیش گوئی کے مصداق حقیقی تھے۔

اسی طرح حضرت شیخ الشیوخ مولینا شاہ نجات اللہ صاحب علیہ الرحمۃ
جو حضرت سیدنا حاجی خادم علی شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے پیر تھے دیوہ شریف کی
طرف سینہ کھوکھو فرماتے تھے کہ اس آفتاب کی روشنی سے میں سینہ کو بھرتا ہوں جو اب
برآمد ہوا چاہتا ہے۔

الغرض اکثر مقدس اور برابر بزرگوں نے حضور انور کے ظہور اجلال اور عظمت و
کمال کے متعلق پیش گوئیاں فرمائیں ہیں جو اپنے وقت پر صادق ہوئیں کہ سرزمین
دیوہ شریف سے وہ آفتاب ہدایت نمودار ہوا جس کی روشنی سے ہر طبقہ اور ہر مذہب
ملت کے افراد نے فیض حاصل کیا اور جس کے قدم و مینت لزوم سے خاک دیوہ
کو زیر شرف حاصل ہوا کہ اہل مشق و محنت اس پر جہہ سالی کرتے ہیں ۵

بزمینے کہ نشان کف پائے تو بود
 ساہا سجدہ صاحب نظران خواہد بود
 تاریخ کی ورق گردانی سے معلوم ہوتا ہے کہ مردان خاص کی عظمت و عزت کا
 اظہار اسی طرح ہوتا آیا ہے کہ اہل بصیرت ان کی شان و جلالت کو نظر ہر کرتے ہیں
 اور ابتدائے عمری سے ان کی — بزرگی کا شہرہ ہو جاتا ہے چنانچہ حضور پر نور کی ابتدائی
 حالتیں ایسی تھیں جن کو دیکھ کر بزرگانِ عصر نے تسلیم کیا آپ ولیِ مادر زاد تھے اور ازل سے
 منزلِ عشق کی رہنمائی آپ کا ورثہ خاص تھا جس کی ہر انداز سے خبر ملتی ہے اور آپ کی ہر ایک
 حالت زبانِ حال سے کہہ رہی ہے :

ہر نفس آوازہ عشق میر سدا ز چپ و راست
 ماہِ فلک میسر ویم عزم تماشا کر راست
 ماہِ فلک بودہ ایم یار ملک بودہ ایم
 باز ہمان جار دیم باز آلِ شہر ماست
 ما ز فلک بر ترمیم و ز ملک انزول ترمیم
 زمین دو چرا نگذریم منزل ما کبر یاست

بیعت و خفت | حضور انور کے علوم و تربیت کے متعلق بزرگانِ
 دین کی پیشین گوئیاں۔ اور اقوال بالعموم
 مشہور و معروف ہیں جن کا ظہور و زبیدائش سے تھا۔ اور یہی وجہ ہے کہ ابتدا سے
 حضرت زبدۃ العارفین قدوۃ السالکین سیدنا حاجی خادم علی شاہ صاحب قبلہ قدس
 آپ کی بیعت و منزلت فرماتے تھے۔

باوجودیکہ حضرت سیدنا حاجی خادم علی شاہ صاحب قبلہ کے حضور پر نور چھوٹے بستی
 بھائی تھے۔ مگر وہ آپ کی عظمت و بزرگی کرتے تھے اور بہت دن ایامِ خورد سال میں آپ کی تعلیم
 تربیت میں مصروف رہتے تھے حتیٰ کہ جب عمر شریف گیارہ سال کی ہوئی تو حسب دستور
 بیعت فرما کر نظر اہری طور پر خلعتِ خلافت سے بھی سرفراز فرمایا اور اذکار و اشغال

کی تعلیم فرمانے لگے۔

اگرچہ اس عطائے خلافت پر اکثر مریدین و معتقدین کو کسی قدر اختلاف تھا کہ کہ اتنی کم عمری میں یہ خلافت مناسب نہیں ہے لیکن حضرت قبلہ عالم سیدنا حاجی خادم علی شاہ صاحب آپ کے مدارج و مراتب سے کا حقہ آگاہ تھے۔ اور جانتے تھے کہ آپ مرید نہیں مراد ہیں۔ اس لیے انہوں نے کسی بات کی پروا نہیں کی اور وہی کیا جو مشیت ایزدی کا منشاء تھا اِنَّ الْاَمْرَ مَفِیْہُمْ اَعْبَادِی الصَّالِحُوْنَ (مدرستیکہ زمین کے وارث ہوتے ہیں میرے نیک بندے) :

اے کہ ہستی مظہر عین الیقین اے کہ ہستی وارث صدق و یقین
ایں شناسم از طفیل کطف تو ورنہ ہم شستے از خاکِ زمیں

آپ کی دستار بندی | حضور پرنور کو حضرت سیدنا حاجی خادم علی شاہ صاحب قبلہ کی تعلیم و تربیت میں

تھوڑا ہی زمانہ گزرا تھا کہ حضرت سیدی حاجی خادم علی شاہ صاحب قبلہ کا مزاج عالی ناساز ہو گیا اور پیرانہ سالی کے سبب سے علالت میں ترقی ہوتی گئی جو بڑھتے بڑھتے مرض الموت بن گئی۔ آخر الامرایک روز حضرت قبلہ عالم نے اپنے مریدین حاضرین اور خدام کو طلب فرمایا اور ہر ایک کی تسلی و تسخنی فرمائی اس کے بعد کلمہ شہادت بہ آواز بلند پڑھا اور کلمہ پڑھتے پڑھتے آپ کی رُوح لطیف جسدِ عنصری سے پرواز کر گئی۔ توالا اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ۔

تاریخ وفات شریف میں اختلاف ہے بعض روایات کی بنا پر ۱۴ صفر المظفر اور بعض کی بنا پر ۱۵ صفر المظفر ہے آپ کی تجہیز و تکفین نہایت ترک و اعتساف سے ہوئی۔ علمائے کرام فرنگی محل اور تمام باشندگان شہر ہمراہ تھے۔ گولہ گنج میں متصل مشن ہائی اسکول مزار پاک بنایا گیا جو اس وقت تک مرجع خلافت ہے۔

تیسرے دن رسم فاتحہ خوانی ادا ہوئی۔ تمام شہر کے علما فقرائے عوام و رؤسا مریدین معتقدین کا مجمع کثیر تھا۔ فاتحہ خوانی کے بعد جائشیں کا مسئلہ پیش ہوا مولوی متاجان حسا

حضرت سیدنا حاجی خادم علی شاہ صاحب قبلہ کے مریدین و معتقدین خاص میں تھے۔ اور حضرت کے لشکر خانہ کے بہتیم بھی تھے وہ اٹھے اور ایک خوبصورت کشتی میں ایک دستار رکھ کر حصار کے جلسہ کے روبرو پیش کی اور کہا کہ جس کسی کو اہل سمجھا جائے اس کو اس خلعت سے سرفراز کیا جائے۔

حاجی غلام حسین صاحب جو حضرت سیدنا حاجی خادم علی شاہ صاحب قبلہ کی بارگاہ عالی میں بدرجہ نایب مقبولیت رکھتے تھے اور شہر میں بھی بہت قدر و منزلت کی نگاہ سے دیکھے جاتے تھے، وہ اپنے آپ کو اس خلعت کا مستحق سمجھتے تھے اور بعض اصحاب سے انہوں نے اپنا خیال بھی ظاہر کیا تھا۔ اسی لیے یہ بات معرض بحث میں تھی کہ کس کو جانشین کیا جائے۔ دوران گفتگو میں سید سعادت علی صاحب ابن سید محمود مفتاح بن حضرت غوث گویا رسی اٹھے اور ہمارے شہنشاہ عالی جاہ کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیکر فرمایا کہ میرے نزدیک ان سے بڑھ کر کوئی موزوں نہیں ہو سکتا ہے :

چھانسا وہ دل کہ جس کی ازل میں نمود تھی
پسلی پھڑک اٹھی نگہ انتخاب کی

اس انتخاب کی حضرت عارف باللہ مولانا محمد اکبر شاہ صاحب اور مولانا امید علی صاحب نے یک زبان ہو کر تائید فرمائی اور سب حاضرین جلسہ نے تسلیم کیا اور وہ مقدس خلعت حضور انور کے زیرِ جسم کیا گیا۔ ذَالِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ مَذْنُونٌ الْعَظِيمُ :

تمکین کیا خلیہ جو ہر ایک کام کا
زینت بنا ہے مند و السلام کا

طالبان حق کی بیعت

حضور انور کی خلافت و دستار بندی
زمانہ طفولیت میں ہوئی جس کا سبب

صاف ظاہر ہے کہ آپ کے علو مرتبت سے زمانہ واقف تھا۔ اس لیے نام جلسہ میں انہیں حضرات کی رائے عظمت و وقعت کی نگاہوں سے دیکھی گئی جن کی نظر انتخاب حضور پر نور پر پڑی تھی۔ اسی صغرسنی کے زمانہ میں آپ کے دستِ حق پرست

پر بکثرت مخلوقات الہی نے بیعت کی۔ چنانچہ مولوی رونق علی صاحب وارثی الرزاقی بیٹھے پوری کہتے ہیں کہ میرے خاندان میں بوجہ قربت و تعلقات خاندانی خاندانہ رزاقیہ میں سب بیعت ہوتے تھے مگر حضرت سیدالسادات شاہ عبدالرزاق صاحب بالنوی رضی اللہ عنہ کی اس پیش گوئی کے بموجب جو حضور انور کی نسبت مشہور ہے کہ "میری پانچویں پشت میں ایک آفتاب ظاہر ہوگا" میرے جد بزرگوار مولوی وزیر علی صاحب مرحوم و مغفور اسی سال حضور انور کی شرف بیعت سے مستفید ہوئے جس سال آپ کو خلافت ملی تھی۔

جناب مرزا محمد ابراہیم بیگ صاحب شیدادارثی کے والد ماجد جناب مرزا محمد بیگ مرحوم کھنوی جب شرف بیعت سے مشرف ہوئے ہیں تو حضور انور کی عمر شریف چودہ سال کی تھی۔

مولوی فرخند علی صاحب وارثی متوطن قصبہ چوراہی ضلع کھنؤ کا بیان ہے کہ میرے دادا شیخ امید علی صاحب نے بھی حضور انور سے چودہ سال کی عمر میں بیعت کی تھی۔

اسی طرح چوہدری خدابخش صاحب وارثی (متوطن اگرہ مقیم اٹاہہ) جو ایک معمر بزرگ ہیں فرماتے ہیں کہ میرے جد بزرگوار نے بھی جب بیعت کی ہے تو حضور کا سن مبارک چودہ سال سے متجاوز نہیں تھا۔

چوہدری خدابخش صاحب وارثی کو یہ فخر حاصل ہے کہ ان کی پانچ پشتیں حضور کی ملتد گزشتہ ہیں، ان کے جد بزرگوار والد ماجد وہ خود ان کے لڑکے اور پوتے سب حضور کی غلامی کا شرف رکھتے ہیں۔ ممکن ہے کہ ایسا شرف ہندوستان میں اور بزرگوں کو بھی حاصل ہوا ہو۔

حافظ گلاب شاہ صاحب وارثی اکبر آبادی رحمۃ اللہ علیہ جو ایک نہایت صاحب تاثیر اور ممتاز درویش گذرے ہیں، جن کی بزرگی کا زمانہ قائل ہے یہ بھی حضور کے لڑکپن کے مرید تھے۔ حافظ گلاب شاہ صاحب کی بیعت کا واقعہ بھی ایک خاص

اہمیت رکھتا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ زمانہ طفولیت ہی سے حضور انور کی روحانیت
کے قدر ترقی پرتھی۔ چنانچہ حافظ صاحب کے فرزند و جانشین مولوی عبدالقادر شاہ صاحب
دارائی اکبر آبادی تحریر فرماتے ہیں کہ میرے والد بزرگوار نے خود اپنی بیعت کا واقعہ بیان
فرمایا تھا جو حسب ذیل ہے۔

”میں مکتب میں پڑھتا تھا اور میرے ایک عزیز دوست بھی میرے ہمراہ تعلیم پاتے
تھے۔ میرے دوست ایک بزرگ سے بیعت ہو گئے اور مجھ سے مصر ہوئے کہ بیعت ہو جاؤ
میں اپنے دل میں خیال کرتا تھا کہ مرید ہو جانا چاہیے کہ نہیں۔ اسی شب کو میں نے خواب میں
دیکھا کہ ایک سفید ریش بزرگ فرماتے ہیں کہ میاں صاحبزادے اگر تم بیعت ہونا چاہتے
ہو تو پورب سے ایک بزرگ آتے ہیں ان سے ہو جانا۔ یہ خواب دیکھتے ہی میری ایسی حالت
ہو گئی کہ کچھ بیان نہیں کر سکتا تین سال اسی بے بقراری اور انتظار میں گذرے جس دن
زیادہ بے بقراری ہوتی تھی تو اسی بزرگ صورت کو خواب میں دیکھتا تھا جس سے دل کو
قرار آ جاتا تھا۔ تین سال کے بعد میں نے خواب دیکھا کہ وہی بزرگ پھر تشریف لائے اور
فرماتے ہیں کہ وہ بزرگ پورب سے تمہارے شہر میں آ گئے ہیں ایک سرائے میں مقیم ہیں
جا کر ڈھونڈ لو۔

یہ خواب دیکھتے ہی میری آنکھ کھل گئی۔ میں نے وضو کیا اور مکان سے باہر نکلا تو
تو معلوم ہوا کہ رات کے دو بجے ہیں۔ میں ایک طرف کو جدھر کودنے لگا وہی دی چل دیا۔
پہرہ داروں نے روکنا چاہا مگر شوق و اضطراب میں دل پہلو سے نکلا جاتا تھا میں نے کسی کی
ایک نہ نہی اور اسی حالت میں چلا گیا۔ اگر وہیں ایک محلہ ہینگ کی منڈی کے نام سے موسم
ہے۔ یہاں ایک سرائے ہے۔ میں دل کی رہبری سے اس سرائے کے دروازے پر پہنچا
اور اس کے دربان سے پوچھا کیا کوئی بزرگ پورب سے یہاں آکر مقیم ہوئے ہیں۔ اس
نے نام پوچھا مجھے نام کیا معلوم تھا اس لیے خاموش ہو گیا۔ اس نے سرائے کا دروازہ
کھول دیا میں اندر گیا اور اپنی بے تابانہ حالت سے کمرہ میں جھانک جھانک کر دیکھنا
شروع کیا مگر وہاں بالکل اندھیرا تھا۔ ایک کمرہ کے اندر سے آواز آئی ”حافظ گلاب
تم آ گئے“ میں اس آواز کو سنتے ہی اندر بھاگتا ہوا دوڑ کے قدموں پر گر پڑا اس وقت

حضور تبسم تھے میں نے اپنے مکان پر شریف لے چلنے کے لیے عرض کیا حضور نے بخندہ
پیشانی منظور فرمایا۔ اس وقت حضور انور کا سن شریف ۱۳ سال اور ۴ ماہ تھا اور میری عمر
۱۹ سال کی تھی۔ یہ واقعہ حضور کی زیارت اور میری بیعت کا ہے۔

قبل اس واقعہ کے جب سلاخواب بشارت بیعت سے متعلق حافظ گلاب شاہ
صاحب نے دیکھا ہے تو حضور انور کی عمر شریف دس سال چار ماہ کی تھی اور بہ اسباب غلام
آپ خلعت خلافت سے ممتاز نہیں ہوئے تھے۔ کیونکہ ۱۱ سال کی عمر میں آپ کی خلافت متحقق
ہے۔ مگر اس واقعہ سے حضور انور کی مقدس روحانیت اور اذلی شرف و اقتدار کی بین طوراً
جھلک نظر آتی ہے کہ آپ ابتدا ہی میں کامل ہو گئے تھے۔ اسی زمانہ میں طالبان حق کو منزل
مقصود کا راستہ دکھایا اور بے شمار مخلوق آپ کی روحانیت و بیعت سے مستفید
ہوئی۔

حافظ گلاب شاہ صاحب بیان فرماتے تھے کہ جس مقدس بزرگ صودت کی میں نے
خواب میں زیارت کی تھی وہی شکل نورانی عالم ضعیفی میں میں نے حضور پر نور کی مشاہدہ
کی ہے۔

فَتَبَيَّنَ لَنَا اللَّهُ أَحْسَنَ الْخَلْقِ حَافِظُ گلاب شاہ صاحب

بیان فرماتے تھے کہ وہ زمانہ حضور انور کے لڑکپن کا تھا۔ میں نے دیکھا ہے کہ اس زمانہ میں
آپ کو پتنگ اڑانے سے شوق تھا۔ آپ میرے مکان کے بالا خانہ پختیاں فرماتے تھے۔
یہ نئی ترکیب تھی کہ رات کو پتنگ اڑایا کرتے تھے۔ شب کے وقت حضور پر نور
اکثر پتنگ اور دور طلب فرماتے جب خدمت عالی میں حاضر کی جاتی تو آپ اندازاً
نصف سیر دور کھول دیتے تھے۔ پتنگ کی اڑان نہایت تیز ہوتی تھی۔

آپ مجھ سے اور دیگر حاضرین سے ارشاد فرماتے کہ دیکھو وہ پتنگ اڑ رہی ہے
ہم لوگوں کو بالکل نظر نہیں آتی تھی اس لیے عرض کرتے تھے کہ حضور ہم کو تو دکھائی
نہیں دیتی۔

اکثر دور بھی ہم لوگوں نے ہاتھ میں لی ہے تو یہ دیکھ کر حیرت ہوئی وہ اس قدر
زور میں ہوتی تھی کہ شکل رکھتی تھی۔ سبحاناً مشکل ہوتا تھا۔ بالآخر اینٹ یا پتھر سے اس دور

کوبہ دیتے تھے دو آپ سے آپ اڑا کر قی تھی اور آپ اس کو دیکھتے رہتے تھے۔ یہ تو حضور کا
برص صائے سن ایک کھیل تھا۔ اس زمانہ میں بھی حضور سے جو صد ہا تصرفات ظاہر ہوتے تھے
ان سے دیکھنے والوں کو تیرت ہوئی تھی۔

منشی عبدالغنی خان صاحب وارثی رئیس پورہ عبدالغنی خان سابق نائب ریاست
مہنہ ضلع سلطان پور تحریر فرماتے ہیں کہ میری عمر سولہ سال ہوگی جب میں تعلیم پاتا تھا اس
وقت میں نے ایک شخص کی زبانی سنا کہ دیوہ شریف ضلع بارہ بنگی میں ایک صاحبزادہ ہیں
جن کے والدین کی وفات ہو چکی ہے گھر میں خدا کا دیوال دودل سب کچھ ہے مگر وہ
غیر ہو گئے ہیں اور شوق بیت اللہ ہے ۱۲-۱۳ برس کی عمر ہے میں نے نام پوچھا تو حضور
کا ہم گرامی بتایا۔ اسی وقت سے کچھ عجیب حالت ہو گئی جس طرح کسی صدمہ عظیم سے
سکوت طاری ہو جاتا ہے۔ اکثر میری آنکھیں اشکبار ہو جاتی تھیں اور دل ہی دل میں
حضور انور کا خیال کرتا تھا۔ جس کا اندازہ کچھ وہی تلوک کر سکتے ہیں جو دردمخت سے
آشنا ہیں۔

منشی عبدالغنی خان صاحب وارثی حضور انور سے عنفوان شباب میں بیعت ہوئے
ہیں۔ جناب موصوف کا بیان ہے کہ آغاز شباب میں حضور انور کا ایک مشغلہ یہ بھی تھا کہ
کہ پھری اور کٹار طلب فرماتے اور انکشت شہادت سے اس کی دھار کو ملاحظہ فرماتے
تھے اور اس کے لوہے کی تعریف کرتے تھے کہ یہ اس قسم کا لوہا ہے۔

غرض کہ حضور انور کے ایام طفولیت کے واقعات بھی حیرت انگیز ہیں جن سے ایک
عالم متاثر تھا۔ اور اسی زمانہ میں مخلوق الہی حضور کی بیعت سے بکمال شوق و مسرت
فیضیاب ہو رہی تھی حضور انور کو شوق بیت اللہ بدرجہ غایت تھا حتیٰ کہ عالم طفولیت
ہی میں آپ نے عزم سفر فرمایا۔

مختصر حالات سفر | آپ کی عمر شریف تقریباً پندرہ سال کی
ہوگی جب آپ نے حج بیت اللہ کا ارادہ
فرمایا بزرگان متقدمین کا بیان ہے کہ زمانہ طفولیت ہی میں آپ کا یہ حال تھا کہ جب کوئی

آپ کے روبرو مدینہ منورہ کا ذکر کرتا تھا تو آپ بہ حالت ذوق و شوق بتقیرا ہو جایا کرتے تھے۔ جب آپ عازم سفر ہوئے تو مریدین و معتقدین کو آپ کی مفارقت بہت شاق گذری اور طول مسافت کے خیال نے سب کو بے چین کر دیا۔ اس لیے اپنے خیالات کے بموجب سفر کی زحمیتیں بتائیں مگر آپ تو بطن مادر سے عاشق الہی پیدا ہوئے تھے۔ اور منزل عشق کی جادہ پیمائی آپ کے حصہ میں آچکی تھی۔ یہ کیونکر ممکن تھا کہ دیا رب محبوب میں جانے کے لیے صحرانوردی یا ابلہ پائی کا خیال مانع ہوتا۔ عاشقانِ جانناز کے پاکیزہ جذبات خود حضر راہ ہوتے ہیں نہ ان کو غارِ مغیلاں کا خوف ہوتا ہے نہ صنوبر

عشق تو مرا اسیرِ وحی الٰہی کر دست
در گئے خرابات پریشاں کر دست

آپ کے ذوق و شوق کا عالم دیکھ کر سبھلنے والے خاموش ہوئے۔
اول آپ حضرت قبلہ عالم سیدنا حاجی خادم علی شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے مزار پر انوار پر شریف لے گئے اور وہاں فاتحہ پڑھی اس کے بعد مشتاقوں کی جماعت کثیر سے رخصت ہوئے اور سب نے حسرت و یاس سے بہ چشمِ پرہم حضور کو خدا حافظ کہا۔

راستہ میں آپ جا بجا قیام فرماتے ہوئے اجیر شریف پہنچے۔ یہ زمانہ حضرت خواجہ غریب نواز کے عرس شریف کا تھا۔ آپ نے مزار پر انوار پر پہنچ کر بحالت ذوق و شوق طواف کیا۔ اس کے بعد مغل سماع میں شریک ہوئے۔ سماع میں آپ پر بخود ہی طاری ہو گئی اور آپ کی کیفیت سے تمام مغل میں ایک حالت پیدا ہو گئی۔ سب لوگوں پر رقص طاری تھی۔ جب آپ کو اپنی حالت سے آفاقہ ہوا تو حاضرین نے دست بوسی و قدم بوسی کے لیے حضور کو گھیر لیا۔ اجیر شریف میں ہر شخص کی زبان پر حضور کا تذکرہ تھا۔ آپ کے عین و بشارتِ قوں کی بھیڑ لگی رہتی تھی۔ بیشتر افراد آپ کے دستِ حق پرست پر مستفیدِ معیت ہوئے۔ چنانچہ اب بھی غامدوں اور صاحبزادوں میں حضور کے جانشین مریدین موجود ہیں۔

اس زمانہ میں ایک بی بی حضورؐ کی بیعت سے مستفید ہوئی تھیں جن کا نام مسماۃ بی بی تن تھا یہ عبد اللہ شگرتاش کی دختر اور نہایت دولت مند و توانگر تھیں مگر مطلب حق میں مال و زر کی کچھ پرواہ نہیں تھی آپؐ نے ان کے لیے حضرت خواجہ غریب نواز کے روضہ منور کے قریب جگہ تجویز فرمادی تھی مشہور ہے کہ اس خدا پرست بی بی کو تمام لوگ صاحب ولایت و کرامت اعتقاد کرتے تھے اور ان کی دعاؤں سے فیضیاب ہوتے تھے۔

اجمیر شریف سے آپؐ ناگپور پہنچے مولوی حسین بخش صاحب ناگپور کے ایک مقتدر رئیس اور پیر زادے تھے آپؐ سے نہایت حسن عقیدت سے پیش آئے حضورؐ ناگور میں انہیں کے مکان پر رونق افروز ہوئے مولوی حسین بخش صاحب حضورؐ کے دستِ حق پرست پر بیعت ہوئے آپؐ نے ان پر خاص نظر عنایت فرمائی اور بیعت لینے کی اجازت بھی عطا فرمادی یہاں سے آپؐ شہر بیران پٹن اور احمد آباد جھکڑ وغیرہ مقامات سے ہوتے ہوئے بس بس پہنچے بمبئی میں آپؐ نے دو مہینہ قیام فرمایا اور بزرگانِ دین کے مزارات کی زیارت کی وہاں کے نامور تاجر علیہ یعقوب خان و یوسف ذکر یا صاحبان نے ایک جماعت کثیر کے ساتھ آپؐ کے دستِ مبارک پر بیعت کی یہاں سے حضورؐ الود جہاز میں سوار ہوئے اور جہاز میں سب سے نیچے کے درجہ میں اقامت فرمائی اس زمانہ میں آپؐ تیسرے دن غذا تناول فرماتے تھے آپؐ بالکل متوکل رہتے اس لیے حسب دستور حضورؐ کے ساتھ کچھ کھانے پینے کا سامان نہ تھا چنانچہ کئی دن گذر گئے اور آپؐ نے کچھ نہ کھایا اور جب اسی حالت میں آپؐ کو سات روز گذر گئے تو یکایک خود بخود جہاز چلنے سے رک گیا اس جہاز میں ایک دیندار تاجر محمد ضیاء الدین نامی بھی سوار تھے ان کو خواب میں حضرت سرور کائناتؐ خلاصہ موجودات جناب رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت ہوئی اور یہ ارشاد ہوا کہ تو خود کھاتا ہے اور ہمسایہ کی خبر نہیں لیتا۔

تاجر موصوف اس ارشاد کو سنتے ہی چونک پڑے اور اس خیال میں محو ہو گئے کہ اس جہاز میں ضرور کوئی ولی اللہ ہے چونکہ تاجر موصوف ایک فیاض و سخی شخص

تھے اس لیے انہوں نے اس خیال سے کہ تلاش کرنے میں ممکن ہے کہ گوہر مقصود حاصل نہ ہو سب جہاز والوں کی دعوت کر دی اور انواع و اقسام کے کھانے پینے کے کرائے اور سب لوگوں کے کھانے سے فارغ ہونے کے بعد وہ خود جہاز کے ہر درجہ میں تلاش کرتے پھرے۔

جب نیچے کے درجے میں پہنچے تو دیکھا کہ آپ ایک گوشہ میں بیٹھے ہوئے ہیں وہ دوڑ کے قدموں سے آئے اور وہیں کھانا حاضر کیا آپ نے دو چار لٹریں تناول فرمائیں جب تاجر موصوف اپنے مقام پر پہنچے تو جہاز چلنے لگا اس روز سے تاجر موصوف حضور کے بہت معتقد ہو گئے جب کھانا تیار ہوتا تھا تو پہلے آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کرتے تھے حضور انور میرے دن حسب معمول قدر قلیل تناول فرماتے تھے۔

آپ کی سیر و سیاحت کے واقعات کلی طور پر معلوم نہیں ہو سکے صاحب علی یقین اور تحفۃ الاصفا وغیرہ نے کچھ تحقیق و تصدیق کی ہے مگر وہ بالکل ناقص ہیں۔ دو تین مرتبہ سے زیادہ کے واقعات ان کو بھی دستیاب نہ ہو سکے۔ عرصہ و راز کے حالات سفر کے لیے چند اوراق کیا کفایت کر سکتے ہیں۔ حضور انور کی عمر شریف کا زیادہ حصہ سیر و سیاحت ہی میں بسر ہوا ہے اور آپ کے تذکرہ نویسوں نے جو کچھ کتابیں آپ کے حالات میں لکھی ہیں وہ یا تو خود ان کے چشم دید حالات پر مبنی ہیں یا بزرگان متقدمین کی روایات صادقہ کی بنا پر تحریر ہوئی ہیں۔ بخود حضور کی یہ عادت نہیں تھی کہ اپنے سفر کا کوئی مفصل واقعہ یا دیگر حالات بالتفصیل مشا قول کے سامنے بیان فرماتے ہوں۔ کبھی کوئی واقعہ سفر وغیرہ سے متعلق بیان بھی فرمایا تو وہ نہایت مختصر الفاظ میں مولوی رونق علی صاحب دارائی الرزاقی جیسے پوری خلف الرشید حضرت شاہ مقصود علی صاحب رحمۃ اللہ علیہ جن کے بزرگوں کو دربار وارثی میں شرفِ قدامت حاصل ہے۔ اپنے والد بزرگوار کی کتاب یادداشت سے تحریر فرماتے ہیں کہ آپ کے ثقات مریدین اور دیگر بزرگوں سے سموع ہوا ہے کہ آپ نے سترہ حج ادا فرمائے ہیں۔ بارہ سال تک یک لخت سیاحت ممالک عرب و عجم، جہاز و عراقی روم و شام میں مصروف رہے اور انہیں ممالک کی سیاحت

فرماتے رہے اور دس مرتبہ حج میں شریک ہوئے اور وہاں کی واپسی کے بعد سات مرتبہ ہندوستان سے تشریف لے گئے۔ ان میں تین حج خفگی کے راستہ سے براہِ کامل سفر کیے اور افریقہ میں دو مرتبہ دغانی جہاز کی سواری سے اور دو مرتبہ بادبانی جہاز کی سواری سے۔ یہ سفر حضور انور کے مختلف مقامات سے ہوئے ہیں کبھی اجمیر کبھی دہلی اور کبھی ملتان سے۔ ایک حج میں دیوہ شریف سے تشریف لے گئے ہیں۔

آپ نے اپنی سیاحت میں کل مقامات مقدسہ کی زیارت کی ہے اور بے شمار مخلوق الہی آپ کے دست مبارک پر بیعت ہوئی ہے۔ اسی سیاحت کے زمانہ میں سلطان عبدالجید خاں مرحوم آپ کے دستِ حق پرست پر بیعت ہوئے ہیں۔ ان کی بیعت کا واقعہ یہ ہے کہ حضور پر نور جب قسطنطنیہ تشریف لے گئے تو عبداللہ ماجب کے مکان پر فرود کش ہوئے۔ ایک دن اس نے عرض کیا کہ باغِ سلطانی کی اگر حضور یہ فرمائیں تو نہایت شاد ہوں۔ چنانچہ اس کی درخواست پر حضور انور سیر کے لیے تشریف لے گئے۔ جن اتفاق سے اسی وقت سلطان المعظم بھی تشریف لائے اور آپ کے جمالِ عظیم الشان کی زیارت سے مستفیض ہوئے اور اپنے محل میں نہایت اصرار کے ساتھ ایک ہفتہ تک نہان رکھا۔ امیر المومنین خود بھی مستفیض بیعت ہوئے اور بے شمار لوگوں نے بھی حضور پر نور کے دست مبارک پر شرفِ بیعت حاصل کیا۔ اس واقعہ کو اکثر لوگوں نے حضور پر نور سے بھی دیا کیا ہے۔

جب نچے مولوی حسین علی صاحب نواب وارثی تحریر فرماتے ہیں کہ میں نے خود حضور کی زبان مبارک سے سنا ہے جس سے معلوم ہوا کہ سلطان المعظم کو خواب میں جنابِ رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت ہوئی تھی اور آپ کی مبارک صورت دکھائی گئی تھی اسی وجہ سے انہوں نے باغ میں دیکھتے ہی حضور کو پہچان لیا۔

حضور نے خود برسیل تذکرہ فرمایا تھا کہ محلِ سلطانی سے ہم نے ایک دوری مسکا دی تھی اسی کو ایک ساقدہ بہت سے ترک کپڑا لیتے تھے اور بیعت ہو جاتے تھے تین چار روز تک یہی سلسلہ رہا۔ آپ ان تبرکات کی بھی بہت تعریف فرماتے تھے جو سلطان المعظم نے آپ کو دکھائے تھے۔

آپ نے روس، جرمن اور فرانس کی بھی سیاحت فرمائی ہے۔ سنگھمید بھی تشریف لے گئے ہیں۔ غرض کہ اس زمانہ میں آپ نے جس قدر سیاحت کی ہے اور جس قدر دور دراز ممالک کا سفر فرمایا ہے کسی بزرگ کی اس قدر سیاحتی سنتے میں نہیں آتی۔ گوا دیا کرام کی سیاحت بغوا سے قلعہ سیرونی الارض عبرت کے لیے ہوتی ہے۔ ان کو خطا ہرنی باتوں سے کوئی بزرگ نہیں ہوتا۔ آپ نے تفصیل سے کبھی کہیں کے حالات بیان نہیں فرمائے۔ بزرگان متقدمین کو جو کچھ حالات و واقعات معلوم ہوئے ہیں وہ ایسے لوگوں کی زبانی معلوم ہوئے جو ہندوستان سے زیارت وغیرہ کے لیے گئے اور اتفاق سے حضور پر نور کی زیارت بھی ہو گئی۔ یا ان لوگوں سے معلوم ہوئے جو مقامات مقدسہ میں حضرت اقدس کی جیت سے مشرف ہوئے ہیں۔ عرب میں اکثر خاندان حضور کے دست حق پرست پر جیت ہوئے ہیں۔ اکثر سیاحوں نے بیان کیا ہے کہ ہم نے آپ کے خرقہ پوشوں کو پہاڑوں اور جنگلوں اور دیگر ممالک میں دیکھا ہے۔ کوئی صاحب ریاضت و محنت شائق تھے کوئی صاحب نصرت و ارشاد تھے۔ غرض کہ آپ کے جاں نثاروں سے کوئی جگہ خالی نہیں ہے جس کا مختصر ذکر آئندہ آئے گا۔

تفویضِ امانت

حضور انور کے واقعات سفر میں بعض واقعات نہایت اہم ہیں جو بمقام حاصل ہوئے ہیں صاحب

مکتفۃ الاحفاد و عین الیقین کہتے ہیں اور دیگر بزرگان متقدمین بھی راوی ہیں کہ جب آپ پہلی مرتبہ مکہ معظمہ گئے ہیں تو راہ میں ایک صاحب جذب و رویش سے ملاقات ہوئی جو آپ کے انتظار میں تھے۔ انہوں نے آپ کے سینہ سے سینہ ملایا اور جو امانت ان کے پاس تھی وہ تفویض کر دی۔ اس کے بعد آپ کے زانوئے مبارک پر سر رکھ کر واصل محبوب ہوئے۔ یہ بزرگ نہایت مشہور و معروف تھے اسی لیے جب وفات کی خبر ملے مکہ معظمہ پہنچی تو اکثر عابدین مکہ معظمہ آکر شریک تجزیہ و تکفین ہوئے۔

اسی طرح ایک بزرگ سے مدینہ منورہ کے راستہ میں بھی ملاقات ہوئی اور ان سے بھی ایسا ہی واقعہ پیش آیا۔ مولوی عبدالغنی صاحب دار ثلث رئیس پورہ عبدالغنی خان ضلع

رائے بریلی کہتے ہیں کہ ان کی نسبت حضور پر نور خود ارشاد فرماتے ہیں کہ ان کی لاش طائر سبز ہو کر اڑ گئی اور میں عرصہ تک جنگل میں پھرتا رہا۔

مولوی رونق علی صاحب دارالش الرزاقی پیتھے پوری تحریر فرماتے ہیں کہ خاص بیت اللہ شریف میں حضور پر نور کی آمد کے ایک بزرگ منتظر تھے جنہوں نے آپ سے ملنے ہی وصال فرمایا۔ بزرگان متقدمین کی تحقیقات میں نسبت اویسیہ کے وہ امانت دار تھے جو انہوں نے حضور کو سونپ دی۔ یہ روایت شاہ فضل حسین صاحب دارالش تجادہ نشین حضرت شاہ ولایت علی الرحمۃ سے بھی حاجی اوگھٹ شاہ صاحب دارالش سے بیان فرمائی ہے اور حضرت مولانا حاجی منصب علی شاہ صاحب چشتی قادری عقیلہ خاص حضرت مولانا شاہ نعمت اللہ صاحب حضرت شاہ ابوالحسن صاحب پہلوار دہلی سے بھی منقول ہے جو پہلے سفر میں اکثر مقامات مقدسہ پر حضور کے ہم سفر رہے ہیں۔

ریاضت و مجاہدہ

آپ زمانہ طفولیت سے ریاضت و مجاہدہ کے پابند تھے قبل آغاز جوانی آپ تین دن کا روزہ رکھا کرتے تھے اور ایک عرصہ تک سات دن کا روزہ بھی رکھا ہے ان روزوں کی حالت میں آپ کی غذا نہ ہونے کے برابر ہوتی تھی۔

مولوی رونق علی صاحب پیتھے پوری اپنے جدِ بزرگوار مولوی قدیر علی صاحب مرحوم و مغفور کی روایت سے لکھتے ہیں کہ جب حضور پر نور پہلی مرتبہ پیتھے پور شریف لائے ہیں تو آپ تین دن کا روزہ رکھا کرتے تھے اور تیسرے دن صرف ابالی ہوئی نصف اردی سے افطار فرماتے تھے۔ وہ بھی بے نمک ہوتی تھی۔ مولوی عبدالغنی خان صاحب دارالش رئیس پورہ، عبدالغنی خان جو نہایت سن رسیدہ بزرگ ہیں، لکھتے ہیں کہ جب آپ دیوبند شریف اور فتح پور میں کچھ زیادہ قیام فرمائے گئے تو دیکھا گیا ہے کہ ساتویں دن صرف پانچ آنہ اوسط درجہ کے تناول فرماتے تھے۔ دیگر بزرگان متقدمین کا بیان ہے کہ ہم نے عرصہ دراز تک حضور پر نور کو کسی قسم کے اناج وغیرہ کو تناول فرماتے نہیں دیکھا۔ بعض روایات سے پچاس سال تک اور بعض سے اس سے زائد عمر تک آپ ان روزوں

کے پابند ہے۔
 شکم مبارک ہمیشہ رومال سے کسا ہوا رہتا تھا کبھی حضور انور شکم پر پتھر بھی باندھ لیتے تھے گوشت، دودھ، گھی، انڈا، پیاز، لہسن وغیرہ ایک مدت تک آپ نے استعمال نہیں فرمایا یہ تکلفات و آسائش کے سامان سب ترک تھے نہ کبھی چارپائی پر نشست فرمائی نہ تخت پر بیٹھے ہمیشہ زمین پر نشست و استراحت فرمائی آپ کی ہر وضع اور ہر بات میں مجاہدہ و ریاضت کے آثار پائے جاتے تھے۔

بروایات حکیم رحمت علی صاحب یتیم پوری و حضرت شاہ مقصود علی صاحب دارالہ و حضرت حاجی شاہ منصب علی صاحب چشتی سلونی رحمۃ اللہ علیہم اجمعین و دیگر بزرگان متہدین متحقق ہے کہ پہلے سفر میں حضور نے جبال مقدسہ کوہ عرفات و کوہ طور و کوہ لبنان و غار ثور و غار حرا وغیرہ میں خلوت فرمائی اور بیت اللہ و بیت المقدس مسجد نبوی صلعم و نجف اشرف و کابلین شریفین و کربلائے معلیٰ و بغداد شریف میں ملکہ کشی کی ہے اور اسی سبب سے یک لخت بارہ سال تک اسی نواح میں رہے ہیں۔
 یہ وہ واقعات ہیں جو تحقیق کی تحقیقات پر مبنی ہیں آپ کے تمام ریاضات و مجاہدات کا علم نہیں ہو سکا۔ بظاہر جو باتیں دیکھی گئی ہیں وہ یہ ہیں کہ شب درویش کبھی کسی نے حضور کو سوتے ہوئے نہیں دیکھا۔ وقت استراحت اگر کسی کو کبھی خیال گذرے کہ آپ سو رہے ہیں تو فوراً آپ نے دریافت فرمایا کہ کون ہے یہ بیشتر افراد کا تجربہ ہے۔

ابتداءً آپ شب بھر کلام مجید اور نوافل پڑھنے کے عادی تھے استراحت بھی نہیں فرماتے تھے ۳۶ سال کی عمر سے ۴۰ سال کی عمر تک آپ کو کبھی بوقت شب استراحت فرماتے ہوئے یا کسی سے بات کرتے ہوئے بھی نہیں دیکھا گیا تمام شب کھڑے ہو کر نوافل پڑھتے تھے۔

اس زمانہ میں پائے مبارک بھی متورم ہو جاتے تھے۔
 حضور انور کی یہ حالتیں مستند بزرگوں کی تشدید میں خود آپ نے کبھی اپنے کسی مجاہدہ کا ذکر نہیں فرمایا۔ آپ کو اخفا بہت بد نظر تھا اس لیے ممکن ہے کہ آپ کے اکثر مجاہدات و ریاضات کا ہم کو علم بھی نہ ہو اور وہ ان سے بھی زیادہ دشوار اور برتر

ہوں۔

تسلیم و رضا

آپؐ کے ریاضات و مجاہدات میں مجاہدہ تسلیم و رضا ایک نمایاں شان رکھتا ہے۔ تسلیم و رضا کو آپؐ کی ذاتِ محمودہ الصغانت سے ایک خاص مناسبت تھی۔ آپؐ ہمہ تن پابند تسلیم و رضا تھے اور دیگر وراثتوں کی طرح وراثتِ تسلیم و رضا بھی آپؐ کو اپنے اسلاف سے وراثتہ پہنچی ہے۔

ظاہر ہے کہ تسلیم و رضا کی پابندی نہایت مشکل ہے اور یہ خاص حصہ نورِ عینین جنابِ احمد مجتبیٰ شہزادہ گلگوں قبا حضرت سیدنا امام حسین علیہ السلام کا ہے۔ چنانچہ خود حضورؐ پر نور کا قول ہے کہ ”تسلیم و رضا حضرت بی بی فاطمہؑ اور دونوں صاحبزادوں کا حصہ ہے“

ایک مرتبہ مشائخِ عظام کے طریقوں کا ذکر فرماتے ہوئے تسلیم و رضا کے بارہ میں ارشاد فرمایا کہ ”مشکل بہت ہے اس کو سب نے چھوڑ دیا یہ بی بی فاطمہؑ سے ہے تسلیم و رضا انہیں سے ہے۔ (مشائخِ عظام کے طریقوں کی نسبت فرمایا) اور وہ طے سے انتظامی ہیں۔ اگر انتظام نہ ہو تو سب گھیل بگڑ جائے۔ سب ایک ہی سے ہو جائیں۔ یہ بھی فرمایا ہے کہ ”حضرت امام حسین علیہ السلام نے ایک رضائے معشوق کے لیے تمام خاندان کو میدانِ کربلا میں شہید کر دیا کوئی کیا سمجھ سکتا ہے رزمِ عاشقی و معشوقی نازک ہے۔“

گویا رضائے معشوق ہی آپؐ کے نزدیک رزمِ عشق تھا۔ آپؐ کے تمامی افعال حتیٰ کہ حرکات و سکنات رضائے محبوب میں وصل ہو گئے تھے کوئی فعل آپؐ سے خلاف تسلیم و رضا سرزد نہیں ہوا۔ تسلیم و رضا کے خاص لوازمات صبر و شکر و تحمل و توکل۔ قناعت و استقلال۔ خوشنودی بر قضا و قدر ہیں اور ان امور میں بلاشبہ آپؐ فردِ فرید تھے اور بالکل اپنے آباؤ اجداد کرام کے قدمِ بقدم چلتے تھے۔ جس کا اصلی سبب یہی ہے کہ آپؐ چمنستانِ رزق کے ایک تر و تازہ پھول تھے۔ جن بزرگوں کو حضورؐ انورؑ کی صحبت نصیب ہوئی ہے وہ بخوبی واقف ہیں کہ تسلیم و رضا کا مرحلہ طے فرمانے میں آپؐ سے ثابت قدمی کا اظہار ہوا

ہے جو قابل حیرت ہے۔

اس زمانہ کے اکثر علمائے کرام و مشائخ عظام کو حضور پر نور کے اوصاف کا تجربہ ہے۔ انہوں نے تسلیم کیا ہے کہ ان اوصاف میں آپ کی ذات محمودہ الصفات عظیم الشان تھی۔ چنانچہ مولوی محمد نافع علی صاحب نائب مہتمم مدرسہ عالیہ فرقانیہ کھنؤ جو ایک ثقہ اور ممتاز بزرگ ہیں اور حضرت مولانا شاہ فضل الرحمن صاحب نقشبندی مجددی رضی اللہ عنہ سے شرف بیعت رکھتے ہیں تحریر فرماتے ہیں کہ "حاجی صاحب کی متواتر صحبت نیز بزرگان مستند کے اقوال سے جو معلوم و مفہوم ہوا ہے وہ یہ ہے کہ حاجی صاحب اپنے وقت میں فقیر صاحب مسک عظیم الشان اور فقید النظر سادہ و مجذوب تھے۔ آپ تفرید و تجرید توبہ و انابت ذکر و فکر و توحید و توکل تسلیم و تحمل زہد و سخاوت میں فرد و روزگار تھے۔" ادنی تعریف آپ کی پابندی تسلیم و رضا کی یہ ہے کہ آج کوئی شخص اس کی شہادت نہیں دے سکتا کہ اس نے حضور پر نور کی زبان مبارک سے کبھی ایک لفظ شکایت سنا ہو۔

حالت مرض میں کبھی مرض کا نام آپ نے نہیں دیا نہ طبیب کو حال بتایا نہ باعتبار موسم سردی یا گرمی یا برسات کے متعلق کوئی ایسا لفظ زبان مبارک سے نکلا جس سے یہ معلوم ہو کہ سردی یا گرمی کی کمی بیشی کے متعلق حضور پر نور کا کیا خیال ہے تاکہ اس کا اسد و کیب جائے۔ آپ میں ہر ایک تکلیف و راحت کی حالت یکساں دیکھی گئی جو کچھ راحت و تکلیف خدا کی طرف سے ہو وہ گویا عین مرضی کے مطابق ہے کبھی آپ نے کسی پریشانی یا مصیبت کے احساس کا اظہار نہیں فرمایا جس سے اس مسئلہ پر کافی روشنی پڑتی ہے کہ آپ کی تمام خواہشات رضائے الہی میں فنا ہو گئی تھیں اور آپ کے تمام عادات صفات خداوندی میں مل گئے تھے :

اتحادیست میان من و تو من و تو نیست میان من و تو
مولوی نادر حسین صاحب وارثی گرامی (وکیل بارہ بنگی) جو ایک ثقہ بزرگ ہیں تحریر فرماتے ہیں کہ ایک سال خشک سالی کے باعث فصل خربلہ خشک ہو گئی تھی میں آٹھ بجے شب کو حضور کے پائے مبارک دبار ہاتھ کا حضور پر نور نے ارشاد فرمایا "نادر حسین

اس وقت ہوا ٹھنڈی چلتی ہے۔ میں نے کہا جی ہاں زباب علی شاہ صاحب مرحوم نے کہا کہ داتا گنج بخش گرم ہوا چلتی ہے کہ تمام فصل خریف بھسم ہو گئی۔ یہ سن کر حضورؐ پر نورؑ نے ارشاد فرمایا "تم کیا جانو معشوق کی دہی ہوئی تکلیف کہیں میسر ہوتی؟ اس کے بعد پھر بارش ہوئی اور بقیہ فصل خریف کی پیداوار ہوئی، فصل ریح ہوئی گئی جس میں خوب فائدہ پیدا ہوا۔

حاجی اوگٹ شاہ وارثی کہتے ہیں کہ جس زمانہ میں دیوہ شریف میں طاعون شروع ہوا لوگ بستی چھوڑ کر باہر چلے گئے۔ جب حضورؐ کو اطلاع ہوتی تھی کہ لوگ بھاگ رہے ہیں تو آپؐ فرماتے تھے کہ "خدا ہر جگہ ہے بھاگ کر کہاں جائیں گے، کیا وہاں خدا نہیں ہے؟" ہر چند ڈاکٹر نے کوشش کی کہ بستی سے باہر آپؐ کو مٹی میں سکونت اختیار فرمائیں مگر آپؐ نے منظور نہیں فرمایا۔

اس قسم کے صد ہا واقعات ہیں۔ انتہا یہ کہ بحالت علالت کبھی آپؐ کی زبان مبارک سے مرض یا تکلیف کا نام نہیں سنا گیا۔ نہ کراہنے کی آواز سنی گئی نہ کبھی شدت مرض سے آہ نکلی۔

حتیٰ کہ مرض الموت میں ہندوستان کے چند بڑے بڑے نامور اطباء و حکماء موجود تھے ان کے حال دریافت کرنے پر آپؐ شکر کے الفاظ سے زبان مبارک سے ارشاد فرماتے تھے کہ "بہت اچھا ہوں" کبھی مرض کی شکایت نہیں فرمائی، اگر کسی طبیب نے اپنی تشخيص سے کسی خاص تکلیف کا نام لیا کہ حضورؐ کی پسلی میں درد ہے یا سینہ میں درد ہے تو تاہم فرماتے کے طریق سے بھی کوئی لفظ ارشاد نہیں فرمایا بلکہ یہ فرماتے تھے "تم تو بڑے حکیم ہو" آپؐ کے واقعات و حالات سے کلی طور پر ثابت ہے کہ آپؐ کسی تکلیف یا عصبیت کا زبان پر لانا تسلیم و رضا کے خلاف سمجھتے تھے۔ غرض کہ ہر حال میں رضا و تسلیم کے اس نہ سختی سے پابند تھے کہ انسان اس کو مافوق العادت کہنے پر مجبور تھا۔ انتہا یہ ہے کہ اگر رضا و تسلیم کے خلاف کوئی بات حضورؐ پر نورؑ کے سامنے ہوتی تھی تو فوراً جبین مبارک میں چین چڑھ جاتی تھی مگر زبان فیض ترجمان سے کوئی لفظ ارشاد نہیں فرماتے تھے۔ حضورؐ پر نورؑ کو تسلیم و رضا میں اس قدر انہماک تھا کہ کسی کی زبان سے جھگڑے کو قطعاً

سننا نہیں پاتے تھے، یہ بات بالکل ناگوار خاطر شریف تھی کہ لوگوں کی زبان حسد و شکایت سے آلودہ ہو۔ اسی وجہ سے آپ کے حضور میں مصیبت زدہ اہل حاجت عالم سکوت میں رہتے تھے اور حضور انور اشارات میں ان کے مقاصد کا خاطر خواہ جواب ارشاد فرمادیتے تھے۔ آپ اکثر فرماتے تھے کہ ہماری منزل عشق ہے اور عشق میں رضائے محبوب کی پوری تعلیم تھی۔ صرف مہر و وفا ہی کی باتیں سننے کی عادت تھی۔ آپ کا حال و قال ہمیشہ اسی مضمون کو نصب العین رکھتا تھا ہے:

ما قصۃ سکندر و دارا نہ خواندہ ایم

ازما بجز حکایت مہر و وفا پیرس

آپ تکلیف و مصیبت کو عاشق و معشوق کا راز و نیاز فرمایا کرتے تھے کبھی کسی قسم کا کوئی فعل غلافِ رضا و تسلیم آپ سے سرزد نہ ہوا۔ ہمہ تن رضائے محبوب میں فنا تھے جو افعال سرزد ہوتے تھے وہ رضا و تسلیم سے ملو ہوتے تھے اور یہی تعلیم تھی کہ رضا و تسلیم کی پابندی چنانچہ ارشاد فرماتے ہیں: "جو تم سے محبت کرے اُس سے محبت کرو نہ کسی کے حق میں دعا کرو نہ بددعا، تم رضا و تسلیم کے بندے ہو۔"

اس ارشاد سے ظاہر ہے کہ آپ کس سختی سے رضا و تسلیم کے پابند تھے کہ اگر کسی سے محبت بھی ہو تو وہ اپنے نفس کی خود غرضی پر مبنی نہ ہو بلکہ خالصتاً لہ ہو۔ پس آپ کی خاص تعلیم یہی ہے کہ جو تعلق ہو وہ بے غرضانہ ہو اور رضا و تسلیم میں استدار اہماک ہو کہ نہ دعا کے لیے ہاتھ اٹھیں نہ بددعا کے لیے کیونکہ اپنی ذات کو خدا کے حوالے کر دینا اور راحت و مصیبت جو مقدر میں ہو اُس کو بے چوں و چرا تسلیم کر لینا ہی شانِ عبودیت ہے۔

اور جس طور پر آپ تسلیم و رضا کو مقدم سمجھتے تھے اس کی صراحت بھی خود ہی فرماتے ہیں۔

"تسلیم و رضا جب ہے کہ شر کو بھی خیر سمجھے اور خیر تو خیر ہے ہی اور تکلیف بھی عاشق و معشوق کا راز و نیاز ہے۔"

چونکہ آپ سالارِ قائمہ و معشوق تھے اور عاشقانہ جذبات میں تسکوہ و شکایت بظاہر

ایک لازمی بات ہے۔ اس لیے کس قدر شرم و دلت سے اس کا انکسار فرماتے ہیں کہ اس راہ میں تکالیف و مصائب کا خیال بھی نہ آئے۔
حضرت فرمایا کرتے تھے کہ ”معشوق کا ترسانا اور حجاب و عتاب کرنا ہی تو رحم و فضل ہے۔“

غرض کہ آپ کی نگاہ میں نہ کوئی مصیبت مصیبت تھی نہ رنج رنج تھا۔ آپ عیادتِ تعویذ گنڈا وغیرہ کوئی کام اس قسم کا پسند نہیں فرماتے تھے اور اس کو سخت تسلیم و رضا سمجھتے تھے۔ خود تو یہاں تک پابند تھے کہ کبھی کوئی خواہش نہیں فرمائی اور جو کچھ ظہور میں آیا گو یا وہی آپ کی خواہشات پر مبنی تھا۔ آپ نے اپنے آپ کو بالکل رضا الہی کے حوالے کر دیا تھا۔

آنزبیل، مولوی سید شرف الدین صاحب قبلہ جو پہلے باگھی پور پٹنہ کے بہت مشہور بیرسٹر تھے اور اب بہار ہائی کورٹ کے جج ہیں اور حضرت کے بہت پیارے مریدوں میں سے ہیں۔ نقل ہیں کہ وہ حضرت کے ہم کراہ گورکھپور میں منشی صفدر حسین صاحب سبقت کے یہاں مقیم تھے کہ ایک دن منشی صاحب ولایت کا خط جوان کے میٹوں کے پاس سے آیا تھا یہ ہوئے حضور میں حاضر ہوئے اور عرض کیا کہ میرے لڑکوں کا بارشٹری میں آخری امتحان ہونے والا ہے۔ اور اس کہنے سے ان کا مقصود یہ تھا کہ حضرت اُن کی کامیابی امتحان کے لیے دعا فرمائیں، لیکن حضرت نے ایک لفظ نہ کہا اور سکوت فرمایا۔ آخر وہ کبیدہ خاطر ہو کر باہر آئے اور مولوی سید شرف الدین بالقابہ سے کہنے لگے کہ ہمارے حضرت کی عجب بے نیاز درگاہ ہے نہ کسی کی التجا قبول ہوتی ہے نہ کسی کے لیے دعا کی جاتی ہے۔ منشی صاحب کی یہ شکایت آئیز باتیں ختم بھی نہ ہونے پائی تھیں کہ حضرت کا فادم دوڑا ہوا آیا اور اُس نے کہا بیرسٹر صاحب کو اور منشی صاحب کو حضرت بلاتے ہیں چنانچہ یہ دونوں حاضر خدمت اقدس ہوئے تو حضرت نے مولوی سید شرف الدین صاحب کو مخاطب کر کے فرمایا:

”سنا بالشر! میں ایک مرتبہ بغداد میں تھا وہاں ایک شخص نے مجھے آکر کہا کہ ایک عورت پر جن آتا ہے آپ چل کر تار دیں۔ میں نے کہا بھائی مجھے تو جھاڑ پھونک گنڈا تعویذ کچھ

بھی نہیں آتا ہے میں کیونکر جن کو تاروں کا اور دہاں جا کر کیا کر دوں گا۔ مگر جب اس شخص نے بہت اصرار کیا اور کسی طرح نہ مانا تو میں اس کے ساتھ ہو گیا اور اُس مکان میں پہنچا۔ وہ آسیب زدہ عورت تھی۔ دیکھا تو اس وقت جن اس عورت پر مسلط تھا میں نے جس سے پوچھا کہ تم اس عورت پر کیوں آتے ہو اس نے کہا میں اس پر عاشق ہوں میں نے کہا سچے عاشق ہو یا جھوٹے جن نے کہا میں اس کا سچا عاشق ہوں میں نے کہا جانتے ہو کہ کتنے عاشق کی تعریف کیا ہے؟ سچا عاشق اس کو کہتے ہیں جو معشوق کی رضا جوئی کرے اور سرِ مو اسکی مرضی کے خلاف نہ کرے اور تم جس کو اپنی معشوق کہتے ہو اُس کی مرضی کے خلاف کرتے ہو۔ اسکی خوشی اسی میں ہے کہ تم اس پر مسلط نہ ہو اگر وہ اس سے اس کو تکلیف ہوتی ہے۔ جن نے کہا: ”اچھا میں آج سے — یہاں نہ آیا کروں گا؟“ سمجھے بالستر بکھا! اچھا جاؤ۔“

تجرد تسکیم درضا کی طرح آپ شانِ تجرد میں بھی مدیم المثال اور دنیا کی ہر ایک چیز سے بے تعلق تھے باوجود اس کے کہ آپ ایک دولت مند گھر میں پیدا ہوئے تھے۔ صاحبِ جاؤد بھی تھے زرد مال بھی تھا مگر ہوش سنبھالتے ہی سب سے قطع تعلق کر لیا اور درہم و دینار کو کوریوں کی طرح لٹا دیا آپ کی جاؤد جن اعزاز و اقارب میں تقسیم ہو گئی۔ ان کے پاس اب بھی موجود ہے۔ آپ کے بزرگوں کا ایک ہنایت عمدہ کتب خانہ تھا اس کی بھی پروا نہ کی اور نہ تمام عمر شادی کی فکر میں ہر چند آپ کے اعزائے آپ کی شادی کے لیے کوشش کی مگر آپ نے منظور نہیں فرمایا اور بے حلاصر ار پر کلامِ مجید کی یہ آیت تلاوت فرمائی۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنِّي أَنزَلْتُ إِلَيْكُمْ كِتَابَ الْفُتُوحِ

فَاتَّخِذُوا مِنْ حَتَمِهِ

ترجمہ: (مسلمانوں! تمہاری بیبیوں اور تمہاری اولاد میں سے تمہارے دشمن ہیں تو ان سے اعتیا ط کرتے رہو) حقیقت یہ ہے کہ آپ بطنِ مادر سے ہی عاشقِ الہی پیدا ہوئے تھے اور آپ کی نگاہوں میں وہ جمالِ مدیم المثال تھا جس کے سامنے عارضی جن جمال کی کوئی ہستی نہیں ہے!

ہمہ شہر پر زخواب مسموم و خیال ما ہے
چہ کنم کہ چشم بدخونہ کند بکس نگاہے
صرف شادی ہی سے آپ بے تعلق نہ تھے بلکہ تمامی اسباب زندگی سے
آپ کو تنفر تھا۔

آپ نے کبھی کسی چیز کو پسند نہیں فرمایا۔ آپ کا ہمیشہ سفر و وطن اور خلوت و رنج
پر عمل رہا۔

شاہ مقصود علی صاحب وارثی رحمۃ اللہ علیہ ایک مست و عاشق بزرگ تھے اکثر
جب حضور پر نور کی خدمت عالی میں حاضر ہوتے تو بحالت کیف و سرور کہتے تھے کہ میرے
پیر و سنگ میں نسبت سیسی خاص طور پر ہے جس طرح جناب علی علیہ السلام نے منزل
تجربہ طے فرمائی وہی یہ منزل وارثی ہے حضور انور مہتمم ہوتے اور یہ ارشاد فرماتے تھے
کہ "فقیر کا کوئی گھر نہیں ہے اور سب گھر فقیر کے ہیں۔"

حضور انور کے ارشاد کا ہندوستان میں ہر جگہ ظہور ہے، صد ہا مکانات آپ
کے نام نامی سے تعمیر ہو گئے، اکثر باغات و موصعات کو آپ کے اسم گرامی سے
منسوب کیا گیا جیسے وارث منزل، وارث نگر، وارث باغ وغیرہ وغیرہ۔

غریب مریدین جن کے مکانوں پر حضور انور قیام فرماتے تھے ان کو جدید
مکانات بنوانے کی استطاعت نہ تھی انہوں نے اپنے مکان کی ایک کوٹھڑی ہی
حضور کے اسم گرامی سے مخصوص کر رکھی تھی۔

بہتیری مقورات نے آپ کے عشق و محبت میں ترک لباس کیا اور احرام
پہن لیا شادی سے دست بردار ہو کر طلب حق میں مصائب و کالیف کی خوگر ہو
گئیں جن میں اکثر نہایت مشہور خدا پرست گزری ہیں۔

خدائے وحدہ لا شریک نے آپ کے تجربہ میں بھی شان کینائی رکھی تھی کہ
شادی کے ساتھ جس قدر اسباب عیش و نشاط تھے وہ سب کلینت ترک فرمادیے
تھے نہ مکان تھا نہ کوئی سامان زندگی صرف آپ کی ذات محمود الصفات تھی اور
خدائے واحد کا نام تھا۔

آپؐ مادر زاد ولی ہونے کے باعث سب کی نگاہوں میں محبوب و عزیز تھے۔ آپؐ کا معصومانہ انداز فطری تھا۔ تمام لوگ آپؐ سے عقیدت مند تھے اور دیوبہ تشریف میں آپؐ کے زمانہ طفولیت ہی سے بڑے بڑے شریف گھرانوں میں پردہ نہیں ہوتا تھا۔ لوگوں کو آپؐ کی تشریف آوری کی کتنا رہتی تھی۔ آپؐ جب مکانات میں تشریف لے جاتے تو چاروں طرف مستورات گھیرتی تھیں، برادرین میں میل ڈالتی تھیں، ہائے مبارک باقی تھیں، گمراہے عورت کو ابتدائے عمر سے آخر عمر تک حضورؐ انورؐ نے کبھی کسی کی طرف نگاہ اٹھا کر نہیں دیکھا اور نہ کسی کی جرأت ہوئی کہ ہیبتِ حق سے آپؐ کے چہرہ مبارک پر نظر جمائے۔ حالانکہ اکثر عورتوں کو آپؐ ماں اور بہن کے الفاظ سے خطاب فرماتے تھے اور بے تکلف باتیں کرتے تھے مگر یہ بے تکلفی بالکل معصوم بچوں کی سی ہوتی تھی، نام ب م سب گھراؤں کی خیریت پوچھتے تھے اور سب پر شفقت فرماتے تھے، مرید و بے مرید سب عورات آپؐ کے سامنے آتی تھیں، جو عورتیں دوسرے بزرگوں سے بیعت ہوتی تھیں وہ بھی آپؐ سے پردہ نہیں کرتی تھیں۔

اس اعتبار سے بھی آپؐ کا تجرد ایک خاص شان رکھتا ہے اور غالباً کمال تجرد یہی ہے کہ کسی حال میں تغیر پیدا نہ ہو۔ آپؐ کی پاک اور مقدس زندگی تجرد کا اعلیٰ نمونہ تھی۔ مولوی رونق علی صاحب وارثی الرزاقی میٹھے پوری لکھتے ہیں کہ ہمارے میٹھے پور میں ایک بزرگ حاجی شاہ منصب علی صاحب گذرے ہیں جو مشاہیر و دروگاہوں سے تھے اور جبکی طرف خلق کی رجوعات بہت زیادہ تھی۔

ایک طبیبِ حاذق و نامور حکیم سلامت علی صاحب جو مذہبِ امامیہ رکھتے تھے وہ بھی شاہ صاحب مدوح سے نہایت خلوص و محبت رکھتے تھے اور حضرت شاہ صاحب کی خدمت میں اکثر جاتے تھے۔

۱۲۹۳ھ کا واقعہ ہے کہ حضورؐ پرنورؐ میٹھے پور تشریف لائے تو آپؐ کی آمد کی خبر شکر حکیم سلامت علی صاحب بھی معززین میٹھے پور کے ہمراہ حضورؐ کی زیارت قدوسی کے لیے گئے، حضورؐ انورؐ کی خدمتِ اقدس میں اس وقت مستورات کا مجمع تھا اور آپؐ زمانہ مکان میں تشریف رکھتے تھے۔ زائرین کے پہنچنے پر جب اطلاع

ہوئی تو پردہ ہو گیا اور سب حاضر ہوئے۔ حضرت اقدس پر اس وقت وجد کی کیفیت ظاہر تھی اور چشمان مبارک سرخ تھیں۔ چہرہ مبارک پر بھی گلاب کی سی رنگت تھی جیسی کہ وقتاً فوقتاً بدلتی رہتی تھی، جب سب لوگ رخصت ہوئے تو اٹھنے والے راہ میں مختلف باتیں آپس میں ہونے لگیں، حکیم سلامت علی صاحب نے طبابت کے نقطہ خیال سے فرمایا کہ قوتِ تجرّد عجیب چیز ہے عورتوں کی صحبت اور پھر تخلیصِ عصمت اسی وجہ سے چہرہ مبارک اور چشما مبارک کی یہ کیفیت تھی۔ راستہ ہی میں حضرت حاجی شاہ منصب علی صاحب کا مقام بھی تھا۔ چنانچہ سب لوگ شاہ صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے حاجی شاہ منصب علی صاحب نے جیسے ہی حکیم سلامت علی کو دیکھا جلال میں آگئے، فرمایا: ”فقیروں کے معاملے میں حکمت کو کیا دخل جب آپ کا یہ حال ہے تو عقل درست کیجئے اور میرے پاس نہ آیا کیجئے“

حکیم صاحب وہاں سے یہ سن کر چل دیئے اور راستہ میں ہمراہیوں سے کہنے لگے کہ عجیب معاملہ ہے کہ ایک فقیر کی بات کا دوسرے فقیر کو علم ہو جاتا ہے۔ اس واقعہ سے حکیم صاحب اس قدر متاثر ہوئے کہ جب تک زندہ رہے فقرائے ہمیشہ ڈرے اور ان کا ادب و لحاظ کرتے رہے۔

غرض کہ آپ کی جو بات تھی وہ لاجواب تھی۔ ایک مرتبہ خود حضور انورؐ نے ایک خاص انداز سے فرمایا: ”فقیر کی نصیحت پر ہے“، سامعین کو تعجب ہوا کہ یہ کیوں ارشاد ہوتا ہے کہ آپ نے خود ہی اس کی صراحت فرمائی اور ارشاد فرمایا: ”باوجود اقدار“ خدا کے واسطے ایک عضو خاص کو بیکار کر دو اور کام نہ لے شیطان کو نفل میں رکھ کر یادِ خدا کرنا بڑا کام ہے۔ از نفس خود سفر کر دن بہت بڑی منزل ہے۔“

اس سے ظاہر ہے کہ حضرت کے تجرّد میں کس قدر مجاہدہ کی شان تھی اور آپ کی نظر فیض اثر میں اس کی کیا اہمیت تھی۔ حتیٰ یہ ہے کہ آپ کی وسعتِ نگاہ نہایت بلند پایہ رکھتی تھی۔ جو عام عقول اور طبائع کے فہم و ادراک سے کہیں بالاتر ہے۔

آپنے برسپیل تہ کہ وہ ایک مرتبہ لنگوٹ بند کی یہ تعریف فرمانی کہ لنگوٹ بند وہ ہے جو تمام عورتوں کو اپنی ماں اور بہن کی مثل جس طرح بانٹتا ہے اسی طرح خواب میں بھی وہ کسی عورت کو نفسانی خواہش کے ساتھ نہ دیکھے۔

ان ارشادات سے بالخصوص یہ امر مترشح ہے کہ حضور انور کی باریک اور دقیق نگاہ میں تجرد کی کیا اہمیت تھی اور اصل تجرد کس قدر دشوار اور ناممکن ہے۔

حق یہ ہے کہ تجرد میں بھی جو قابل امتنا نشان آپ کی دیکھی گئی ہے وہ بے مثل ہے جس سے ثابت ہے کہ آپ درمیان تجرید اور اس منزل میں بھی خدا کی طرف سے فرد فرید تھے کہ فحائض پر بھی آپ کے تجرد و تقدس کا ساتھ جہاں ہوا تھا۔

صرف شادی نہ کرنا ہی تجرد نہیں ہے بلکہ تمامی خواہشات اور عیش و نشاط کو باوجود قوت و اقتدار ترک کر دینے اور ماسویٰ اللہ سے قطع تعلیق کر لینے کا نام تجرد ہے۔ اور یہی تجرد ہے جس میں آپ فرد و زکار تھے۔ جس طرح تجرد میں آپ اپنی نظیر خود میں اسی طرح توکل و استغناء میں بھی جو قدر استقلال حضور کی ذات باریکات سے ظہور میں آیا ہے وہ اپنی نوعیت میں ایک خاص شان رکھتا ہے۔

توکل و استغناء | آپ ابتدا سے نہایت مستغنی المزاج تھے اور دنیا کی کسی چیز سے آپ کی ذات نمود و الصفات

کو قطعاً کوئی سروکار نہ تھا۔

آپ نذرانہ میں درہم و دینار نہیں لیتے تھے البتہ تحائف قبول فرماتے تھے اور وہ بھی اسی وقت حاضرین میں تقسیم کر دیتے تھے۔ نقدی وغیرہ کا یہ دستور تھا کہ امر اور فرما حضور پر پہنچا اور کر کے خیرات کر دیتے تھے۔ یہ بات آپ کی خصوصیات میں سے ہے کہ آپ نے کبھی دست مبارک سے نقدی وغیرہ کو نہیں چھوا اور نہ اپنے پاس رکھا نہ خور و نوش کا کوئی انتظام کیا جس مکان میں قیام تھا وہ بھی آپ کی ذاتی ملکیت سے تعلق نہیں رکھتا تھا۔ بستر کبیل فرد وغیرہ جو ضرورت کی چیزیں تھیں ان سے بھی بے پروا رہتے تھے جس کو چاہا بستر اٹھا کے دیدیا جس کو جی میں آیا فرد کوکل وغیرہ مہرعت

فرمایا۔ کسی چیز کو اپنی راحت و آرام کے لیے مخصوص کر دینا جائز نہیں سمجھتے تھے۔

ایک احرام جو آپؐ کے جسم اقدس پر تھا وہ بھی آپؐ کا نہ تھا بلکہ دوسرے شخص کا ہوتا تھا کیونکہ جو بدلوانے کی نیت سے لایا اسی وقت ملبوس مبارک کے جسم سے علیحدہ کر دیا۔ خواہ وہ کیسا ہی بیش قیمت و نفیس کیوں نہ ہو۔ امر اور دوسا بیش بہا تھا لطف بڑی بڑی قیمتی فردیں عامہ و اربن اور دیگر اشراف جو تکلفات میں مخصوص ہیں پیش کرتے تھے، مگر آپؐ نے کبھی کسی چیز کو اپنے لیے پسند نہیں فرمایا۔ البتہ چیزوں کی تقسیم سے نہایت خوش ہوتے تھے جس سے معلوم ہوتا تھا کہ آپؐ کو اس کا شوق ہے۔ آپؐ کی خوشنودی کے لیے اکثر دوسا و امرا تحائف پیش کرتے اور تقسیم سے لطف اٹھاتے تھے۔ یہ بات مشہور تھی کہ حضورؐ کی خدمت فیض درجت میں جو شخص جس خیال اور ارادہ سے جاتا ہے اس کو وہی عطا ہو جاتا ہے۔

شیخ نہال الدین وارش متوطن کرسی ضلع بارہ بنگی کا بیان ہے کہ میں ایک مرتبہ بارگاہ عالی میں حاضر تھا ایک رئیس آپؐ کے لیے ایک فرد تیار کر کے لائے جو نہایت بیش قیمت تھی اور کسی طرح ایک ہزار روپیہ سے کم قیمت کی نہ تھی اُن رئیس کے خاناں کی اس پر نیت تھی جس وقت رئیس موصوف نے فرد پیش کی حضورؐ نے بہت خوشی سے قبول فرمایا اور ان کی خاطر سے اس کو اسی وقت اور تھ کے بیٹھ گئے۔ دو پارمنٹ کے بعد وہ رئیس تدبیر ہو کے چلے گئے۔ ان کے جاتے ہی ان کا خاناں ماں اپنے ہاتھ کی تیار کی ہوئی کچھ شیرینی لے کر حاضر ہوا آپؐ نے اس کے پیش کردہ تحفہ کو قبول فرمایا اور تقسیم کرنے کا حکم دیا اور منہ داتا کر اس خاناں کو مرحمت فرمادی۔

روزمرہ اسی قسم کے واقعات پیش آیا کرتے تھے باوجود اس بے تعلقی و بے پروائی کے کوئی سائل آپؐ کے در سے خالی نہیں جاتا تھا۔ خدام اور مدین اس کو اس قدر دیتے تھے جو اس کی ضرورت سے بھی زیادہ ہوتا تھا۔
غربا کے ہاں جب لڑکے لڑکیوں کی شادی وغیرہ کا وقت آتا تو وہ آت ناما

پر حاضر ہوتے اور عقیدت مندا ماحضور کی خوشنودی کے لیے ان کی حاجت سے زیادہ ان کی امداد کرتے تھے۔

خود حضور ﷺ جیسے مستغنی المزاج اور بے پرواہ تھے اسیں تو ایک شانِ خصوصیت ہے مگر غلامانِ خاص کو بھی یہی ہدایت تھی اور ہدایت ہی نہیں بلکہ خلافِ توکل افعال پر گرفت فرماتے تھے۔

چنانچہ حافظ گلاب شاہ صاحب وارثی رحمۃ اللہ علیہ کا واقعہ ہے جو اگر ہمیں گزرے ہیں اور جن کے فیوض و برکات سے ایک عالم مستفیض تھا۔ علاوہ دیگر فیوض و برکات کے۔ حافظ صاحب موصوف کا ایک ادنیٰ چشمہ فیض یہ جاری تھا کہ مریضوں کو پانی دم کر کے دیا کرتے تھے جس سے خواہ کیسا ہی مریض کیوں نہ ہو اس کو شفا ہو جاتی تھی۔ اور دُور دراز مقامات سے لوگ اس مقصد کے لیے ان کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے۔

مولوی علی احمد خاں صاحب وارثی دکیل اگر ہوا ایک ثقہ و دیندار بزرگ ہیں تحریر فرماتے ہیں کہ حافظ گلاب شاہ صاحب کی خدمت میں صدمہ بڑھے نچتے جوان حاضر رہتے تھے۔ اور دم شدہ پانی سے صحت یاب ہو جاتے تھے۔ صبح سے دروازہ پر مبتلائے آفات اور مریضوں کا ہجوم ہوتا تھا۔ آٹھ دس بھشتی پانی کی مشکیں لیے ہوئے موجود رہتے تھے اور آٹھ دس کہاں طرف گلی کے ٹوکے لیے ہوئے حاضر رہتے تھے جو خوب فروخت ہوتے تھے۔

حافظ گلاب شاہ صاحب کا دم کیا ہوا پانی امراض و آفات کے لیے تیرہ ہدف تھا۔ اسی زمانہ میں اتفاقِ وقت سے صاحب کلکٹر بہادر اگرہ کی میم صاحبہ کو درجہ شریع ہوا چار روز متواتر اسی کرب و پریشانی میں گزر گئے اور کوئی ظہور نہیں ہوا بڑے بڑے ڈاکٹر علاج و معالجہ سے عاجز آ گئے کسی صاحب نے موصوف سے بیان کیا کہ یہاں پر ایک درویش ہیں وہ ہر مرض کے لیے پانی دم کر کے دیتے ہیں چنانچہ صاحب موصوف نے بھی پانی منگایا اور استعمال کرایا۔ استعمال کرتے ہی ساری شکایتیں رخن ہو گئیں، پتھر پیدا ہوا اور صاحب کلکٹر کو حافظ گلاب شاہ صاحب سے عقیدت

پیدا ہو گئی چنانچہ صاحب کلکٹر نے حکام بالا سے سعی و کوشش کرنے کے بعد ایک موقع کی سند جس کی آمدنی پانچ ہزار روپیہ سالانہ تھی۔ حافظ گلاب شاہ صاحب کی خدمت میں تحسیدار صاحب کی معرفت بھیجی جس کو اُس وقت حافظ گلاب شاہ صاحب نے لینے میں تامل فرمایا، اور ایک عرضداشت دیوہ شریف میں حضور پر نورؐ کی خدمت عالی میں ارسال کی کہ ایسا معاملہ ہے جو ارشادِ عالی ہو تعمیل کی جائے آپ نے اس درخواست کو سن کر فرمایا:

”گلاب شاہ کو خود ہی انکار کر دینا لازم تھا۔ جو خدا کے کل امراض کو دور کر سکتا ہے وہی بھوک پیاس کی زحمت کو بھی مٹا سکتا ہے۔ جو طبع میں گھر جائے وہ ہمارا نہیں ہے۔“

زہد و تقویٰ چھیت لے مر و فقیر لاطیع بودن ز سلطان و امیر
حافظ گلاب شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ اس ارشاد کو سن کر نہایت خائف ہوئے اور انکار کر دیا سند واپس کر دی۔ صاحب کلکٹر نے حافظ صاحب کے مکان سے متصل ایک مسجد تعمیر کرا دی جو موجود ہے۔

غرض کہ توکل و استقامت کے بارہ میں آپؐ جس اعلیٰ پیمانہ پر — خود باند تھے اسی پیمانہ پر اپنے خاص غلاموں کو دیکھنا چاہتے تھے۔ حالانکہ حضور انورؐ میں یہ باتیں فطرتی طور پر تھیں۔ مگر اسی کے ساتھ دوسروں کی ضروریات کا آپؐ کو احساس و خیال تھا۔ جیسا کہ آپؐ نے ارشاد فرمایا:

”بڑی فقیر سی یہ ہے کہ ہاتھ نہ پھیلے“ اس پر حاجی لوگھٹ شاہ وارثی نے عرض کیا کہ اگر مانگے نہیں اور بلا مانگے کوئی دے تو کیا کرے؟
فرمایا کہ ”بلا مانگے دے تو لے لے!“

حضور انورؐ نے دنیا کی حالت کا احساس فرماتے ہوئے یہ ارشاد فرمایا، خود اس کے پابند نہیں تھے حتیٰ کہ کبھی درہم و دینار کو ہاتھ تک نہیں لگایا۔

اس ارشاد سے یہ بات صاف ظاہر ہے کہ نذرانہ وغیرہ جو بزرگانِ دین میں رائج ہے اس کو جائز خیال فرماتے تھے، مگر خود اپنی ذات کے لیے اس کو رد و انہیں رکھتے تھے۔

بلکہ آپ کی نگاہ میں اصلی توحید یہ تھی کہ کسی کے سامنے ہاتھ نہ پھیلے۔ چنانچہ ارشاد فرماتے ہیں :

”توحید آجکل ٹکے سیر ہے، بھیک مانگتے ہیں بڑی پزیر ہے کہ مر جائے ہاتھ نہ پھیلائے۔ توحید کی قدر آجکل نہیں ہے۔“ چرچ ہے کہ ہے :

آزاد کہ بڑا شناخت جاں را چہ کند
فرزند و عیال و خان و ماں را چہ کند
دیوانہ کنی ہر دو جہانش بخشی
دیوانہ تو ہر دو جہاں را چہ کند

حضور کی نظر کیا آخر میں دنیا کی نعمتوں میں سے کوئی چیز وجاہت نہیں رکھتی تھی اور ہمیشہ اسکے پابند رہے کہ اپنی زبان مبارک سے نہ پانی طلب کیا نہ کھانا نہ کسی ایسی چیز کی خواہش فرمائی جو روزمرہ کی ضروریات میں داخل ہیں خود ہی خدام نے وقت اور موقع کے لحاظ سے پانی یا کھانا پیش کیا تو قبول فرمایا۔ جو نہ زبان مبارک سے کبھی کوئی چیز طلب نہیں فرمائی کسی چیز کو طلب فرمانا سوال سمجھتے تھے۔

مال دنیا ایسی چیز ہے کہ اس سے بچنا نہایت دشوار منزل ہے اس لیے آپ کے بعض خدام نے آپ کی بچھاؤ وغیرہ کاروبار پیچھا کیا جس حرکت پر اکثر آپ ان کو ہدایت فرماتے اور جب وہ غدر وغیرہ کرتے تھے کہ ہسم کوئی چیز نہیں رکھتے تو آپ یہ شعر پڑھتے تھے۔ ہے :

گور سے کپٹ منت سے چوری کیا ہوئے اندھا کیا ہوئے کور بھی
آپ ہر چیز سے مستغنی تھے اور بالکل بے پرواہ تھی کہ اپنے راحت و آرام کے لیے بھی کسی چیز کو مخصوص نہیں فرماتے تھے۔ نہ کسی شے کو اپنی ملکیت سمجھتے تھے۔ دونوں ہاتھ جو دو عطا کیے مخصوص تھے آپ کو ہر ایک چیز سے بالکل بے تعلقی تھی۔ البتہ اپنی ملکیت میں اگر کسی شے کو سمجھتے تھے تو وہ دو چیزیں تھیں ایک تو مٹی کے ڈھیلے جو طہارت کے لیے ضروری ہیں دوسرے دانٹ صاف کرنے کی غلایں۔ چنانچہ بستر کے قریب یہ دونوں چیزیں چنی ہوئی رہتی تھیں اور موسم گرما میں جب آستانہ مال سے باہر استراحت

فرماتے تھے اور رات کو کسی حصہ میں اتفاق سے پانی برساتا تھا تو آپؐ بہتر جاوے وغیرہ کوئی چیز دست مبارک سے نہیں اٹھاتے تھے سب کو بھیگتا ہوا چھوڑ دیتے تھے البتہ غلامیں اور مٹی کے ڈھیلے دونوں ہاتھوں میں لے لیتے تھے اور اندر تشریف لے آتے تھے۔ گویا زندگی میں انہیں دو چیزوں کو کارآمد سمجھتے تھے۔ اور اگر آپؐ کی ملکیت کا کسی شے پر اطلاق ہو سکتا تھا تو وہ یہی دو چیزیں تھیں۔ غرض کہ آپؐ کا توکل واستغنا بھی ایک شان رکھتا ہے جس سے پتہ چلتا ہے کہ اصل توکل واستغنا کیا چیز ہے اور کس قدر اہمیت رکھتا ہے۔

وَعَلَى اللَّهِ خَلِيقَتُ كُلِّ الْمَشْهُودِ ۝

ترجمہ: ایمان والوں کو چاہیے کہ صرف خدا ہی پر بھروسہ کریں۔

طریقِ اکل و شرب | آپؐ کے توکل واستغنا کی بھی ہر بات میں جھلک نظر آتی ہے۔ چنانچہ اکل و شرب میں بھی اس قدر استغنا و توکل تھا کہ کبھی زبان مبارک سے کوئی چیز طلب نہیں فرماتے تھے اور نہ کسی چیز کی خواہش ظاہر کرتے تھے۔ خدام خود ہی پیش کر دیتے تھے تو قبول فرمایا کرتے تھے کسی قسم کا کوئی انتظام کھانے وغیرہ کے متعلق یا کسی کام کے لیے کرنا آپؐ کے نزدیک خلافِ توکل تھا۔

آپؐ ایامِ طفولیت سے دائم الصوم تھے۔ آپؐ کی عمر شریف پچاس سال سے زائد ہو گئی جب شکوہ آبا میں مزاج مبارک ناساز ہو گیا۔ اس علالت کے بعد آثارِ ضعف نمودار ہو گئے اس لیے آپؐ روزانہ غذا تناول فرمانے لگے مگر وہ غذا بالکل برائے نام ہوتی تھی۔

قیامِ دیوہ شریف میں معمولاً سید معروف شاہ صاحب جانشان و خدام قدیم بارگاہِ عالی مع خاصہ حاضر ہوتے تھے۔ جب دسترخوان بچایا جاتا تھا تو سید معروف شاہ صاحب قبلہ ہر ایک چیز کی طرف اشارہ سے بتا دیتے جاتے تھے کہ یہ فلاں چیز ہے اور یہ فلاں اور آپؐ سب میں سے تھوڑا تھوڑا صرف چکی سے اٹھا لیتے تھے۔ ہر ایک کھانے کی مقدار اتنی قلیل ہوتی تھی اس سے یہ گمان نہیں ہو سکتا تھا کہ آپؐ کوئی چیز کے

ذائقہ کی خبر ہوئی کھانے میں بہت جلدی فرماتے تھے جیسے کوئی کڑدی دواعلق سے آتا ہے۔

کبھی ست بجا بنا کر بھی غذا استعمال فرماتے تھے۔ سب چیزیں ماشوں کے انداز سے اٹھا کر ایک پیالہ میں رکھ لیں اور پانی ملا کر نوش فرمایا۔ فرین آٹے چمچے سے تناول فرماتے تھے۔

مولانا مولوی سید عبدالغنی صاحب دارالنبی بہاری مدظلہ العالی تحریر فرماتے ہیں کہ ۱۸۹۰ء میں جب آپ صوبہ بہار میں تشریف لے گئے تھے اور پھر میں قیام فرمایا تھا اس زمانہ میں آپ کے اکل و شرب کا یہ انداز دیکھا گیا ہے (تو حاجی محمد اسماعیل صاحب رئیس لمبھی کی بیوی صاحبہ جو آپ کی زمانہ دراز کی جانشان مرید تھیں، آپ کے لیے اپنے ہاتھ سے نہایت پر تکلف اور نفیس کھانے تیار کر کے حاضر خدمت عالی کرتی تھیں لیکن ان کھانوں میں سے دراز سا کچھ لیتے تھے اور کھل کھانے تقسیم فرما دیا کرتے تھے اور صرف دن میں ایک وقت ابالی ہوئی کھڑی جو نور محمد شاہ صاحب خادم تیار کر کے پیش کرتے تھے اس کے دو چار قہے تناول فرماتے تھے۔

حضور انور کو کھانے پینے کی چیزوں سے ایسی بے رغبتی تھی کہ لوگوں کو ہر چیز بتانے کی ضرورت ہوتی تھی کہ یہ فلاں چیز ہے۔ چنانچہ مولوی حامد حسین صاحب قادری پھر لونی پروفیسر برودھ کالج کہتے ہیں کہ مجھ سے میر عارف علی صاحب رضوی مقیم ریاست برودھ جو ایک ہفتہ دس سالہ شیعہ بزرگ ہیں بیان فرماتے ہیں کہ حضرت ایک مرتبہ باندہ میں تشریف لائے اور حافظ احمد خان صاحب تحصیلدار باندہ کے مکان پر قیام فرمایا۔ ڈپٹی احمد حسین صاحب شاہجہاں پوری وغیرہ دیگر معززین نے حضرت کو بھی مدعو کیا۔ تحصیلدار باندہ کے برادر علم زاد احمد حسین خان صاحب کردی (جن کو ترمواں بھی کہتے ہیں) میں تحصیلدار تھے (یہ مقام کردی باندہ سے تقریباً پندرہ کوس کے فاصلے پر ہے) انہوں نے بھی حضور کو مدعو کیا۔ کردی کے راستہ میں باندہ سے پانچ کوس پر میرا ایک موضع تھا جسے کھرٹڈ کہتے تھے۔ اس زمانہ میں کردی جانے والوں کو اس گاؤں سے ہو کر جانا پڑتا تھا۔ جب حضور انور نے باندہ سے کردی کا قصد فرمایا تو باندہ سے مولوی سید عبدالہادی

صاحب متوطن اُٹاؤنے جو بڑے عالم تھے اور مسرت استاد تھے بھلو کھا کہ حضرت آپ کے موضع سے گذریں گے وہاں داری کا شرف حاصل کیجئے۔ چنانچہ حضرت میرے یہاں تشریف لائے اور میری دعوت قبول فرمائی اس زمانہ میں حضرت کی دعوت میں ترکاریاں چٹنیاں اجار وغیرہ پیش ہوتے تھے گوشت پیش نہیں کیا جاتا تھا میرے یہاں کھانے میں کیت کی چٹنی بھی تھی مجھے اکثر یہ بات یاد آجاتی ہے کہ حضرت نے کیت کی چٹنی کو چھکارا شاد فرمایا کہ "یہ کیا ہے" میں نے کہا "— حضور کیت کی چٹنی ہے" آپ نے فرمایا "کیت کی بھی چٹنی بنتی ہے ہیں اس سے پہلے نہیں معلوم تھا" یہ چٹنی بہت پسند فرمائی جب حضور رخصت ہوئے تو میں دو رنگ پنپانے گیا۔ اور وقت واپسی بھی دعوت کے لیے عرض کیا جو حضور نے منظور فرمائی۔ حضور انور کھانے میں کسی نہ کسی چیز کی بہت تعریف فرما دیتے تھے مگر ایسی بے تعلقی تھی کہ کیت کی چٹنی کو اس قدر تعجب کی نگاہ سے ملاحظہ فرمایا۔

یہ خیال بالکل صحیح ہے کہ آپ نے کسی چیز کے ذائقہ سے حظ نہیں اٹھایا۔ آپ نے گیارہ سال کی عمر تک اپنے مکان پر کھانا تناول فرمایا۔ اس کے بعد ہمیشہ توکل ہی پر بسر ہوئی۔

آپ پیشتر سے دعوتوں کا تعین بھی خلاف توکل تصور فرماتے تھے۔ ہر شخص کی دعوت بخوشی تناول فرمالتے تھے اگر کوئی ذی مقدار آپ کے لیے پرکھٹ اور نفیس کھانا حاضر کرتا اور کوئی غریب اپنا سادہ کھانا دل دلیے کی قسم سے پیش کرتا تھا تو آپ دونوں کے پیش کردہ طعام کی برابر قدر فرماتے تھے۔ کبھی کسی کو اس بات کی ذرہ برابر شکایت پیدا نہیں ہوئی کہ ہماری چیز کی کم قدر ہوئی۔ دونوں اپنی اپنی خوش نصیبی پر ناز کرتے تھے۔

مولوی حسین علی صاحب نواب دارائی زمیندار سادہ موصنع بارہ بلی کا بیان ہے کہ ایک مرتبہ عشرہ محرم میں حضور انور ردولی شریف میں قاضی منظر الحق صاحب کے مکان پر قیام پذیر تھے۔ میں تعزیوں کے دفن ہونے کے بعد مکان پر آیا تو میں نے اپنی لڑکی سے کہا حضور انور کے لیے علوہ تیار کر دو مگر حضرت اقدس بادام بالکل استعمال نہیں فرماتے بادام نہ ڈالنا۔ اس نے فوراً تیار کر دیا۔ جب میں لیکر چلا تو لڑکی نے ہنس کر کہا کہ آپ

لیے تو جا رہے ہیں حضرت نوش فرمائیں جب بات ہے۔
 میں حاضر خدمت عالی ہوا اور وہ علوے کا برتن پیش کیا تو آپ نے فوراً
 شاہ خادم سے فرمایا کہ اس کو تھیم کر دو مجھے اس ارشاد پر ہنسی آگئی حضور انورؐ نے
 فرمایا ”کیسے ہنسے تو میں نے عرض کیا کہ چلتے وقت میری لڑکی نے کہا تھا کہ لیے تو جا رہے
 ہو حضرت نوش فرمائیں تب بات ہے۔ یہ سن کر فرمایا :
 ”ہم کھائیں گے“

چنانچہ فوراً خادم نے پانی حاضر کیا۔ آپ نے تین مرتبہ انگشت مبارک سے اٹھا کر
 نوش فرمایا۔ میں نے عرض کیا کہ حضورؐ بس اب خاطر ہو گئی یہ خلاف مزاج مبارک ہے۔
 پھر حضور انورؐ نے تھیم کر حکم دیا۔ غرض کہ حضور انورؐ کو کسی شے سے رغبت نہ تھی۔ آخر زمانہ
 میں جب دلوہ شریف کو حضورؐ کے مستقل قیام کی عزت نصیب ہوئی ہے تو شاہ فضل حسین
 صاحب دارالینجادہ نشین شاہ ولایت اور سید معروف شاہ صاحب دارالین کے
 علاوہ اکثر اہل علم نے حضور انورؐ اور نیز مہمانوں کے لیے اپنی طرف سے کھانے کے
 انتظامات کیے تھے۔ چنانچہ روزانہ حضور انورؐ کی خدمت عالی میں متعدد دینیاں کھانوں
 کی پیش ہوتی تھیں مگر آپؐ کی خوراک ایک وقت میں ایک تولہ سے زیادہ نہ تھی اور آخر
 زمانہ میں دونوں وقت میں ایک تولہ کی مقدار رہ گئی تھی جس سے ظاہر ہے کہ آپؐ کی
 بالکل روحانی زندگی تھی۔ غذا وغیرہ بالکل برائے نام تھی۔ برف کا پانی آپؐ نے کبھی
 استعمال نہیں فرمایا۔ البتہ شہر سے سے ٹھنڈا کیا ہوا پانی استعمال فرمایا ہے۔

سرکار عالم پناہؐ نے کسی چیز کو ناپسند نہیں فرمایا۔ آپؐ اپنے لیے کبھی
 کوئی چیز طلب نہیں فرماتے تھے۔ البتہ مہمانوں کے لیے ارشاد فرماتے تھے کہ ان کو
 کھانا کھلا دو اور جب تک مہمانوں کو کھانا نہیں پہنچ جاتا تھا خود تناول نہیں فرماتے تھے۔
 رقم الحروف نے حضور انورؐ کے خدام عالی مقام اور جانثاران قدیم سے اس بات
 کی تحقیق کی کہ حضور انورؐ کو کھانوں میں کوئی زیادہ مرغوب تھی تو ان سے مختلف باتیں
 معلوم ہوئیں کسی نے کہا ”شیر مرغ پسند فرماتے تھے“ کسی نے بیان کیا ”دہی اور خشک
 زیادہ مرغوب تھا“ کسی نے شامی کباب بتائے کسی نے ”ساگ پڑی ہوئی دال“

کسی نے "خرفہ اور تھوڑے کا ساگ بتایا"

غرضکہ مختلف بیانات پائے گئے جن سے اس بات کا پتہ نہیں چلتا کہ کوئی چیز خاص طور پر مرغوب طبع لطیف تھی، بلکہ یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ آپ کو کسی چیز سے رغبت نہ تھی ہر شخص نے اپنے خیال سے ایک ایک چیز تجویز کر لی تھی۔

بات یہ ہے کہ جو شخص جس چیز کو حضور کے لیے لایا اسی پر اظہار پسندیدگی فرمایا خود کسی چیز کی جانب رغبت نہیں تھی اور نہ کسی چیز سے کراہت تھی۔ آپ کو البقرہ استعمال نہیں فرماتے تھے مگر جب آپ کو یہ معلوم ہوا کہ آپ کی تقلید میں آپ کے فقرا بھی اس چھوڑتے جاتے ہیں تو آپ نے صرف ایک مرتبہ گائے کے کباب کو انگلی سے کھھا ہے تاکہ ایک جائز چیز سے سفر نہ پیدا ہو جائے۔

البتہ آپ نے پھل کبھی نہیں تناول فرمائی اور نہ کبھی اس کی وجہ بتائی جس مکان میں آپ کے لیے کھانا تیار ہوتا تھا۔ اُس میں بھی پھل نہیں کپتی تھی۔ ایک مرتبہ کسی شخص نے ناواقفیت سے وہاں پھل پکائی تو پھر میں آگ لگ گئی جس سے ظاہر ہوا کہ حضور کے واسطے جہاں کھانا تیار ہو وہاں پھل نہیں لپکنا چاہیے چنانچہ دعوتوں میں بھی لوگ حضور کے لیے پھل نہیں پیش کرتے تھے۔ بعد تناول طعام آپ کو خلل فرمانے کی عادت تھی۔ اب آخر عمر میں ایک دانست بھی نہیں رہا تھا مگر حسب عادت خلل ضرور فرماتے تھے بلکہ خلائیں ہر وقت پاس رہتی تھیں۔ مگر بھر تو کل پر سہر ہوئی۔ امر اغراب ہو دعوت کی استدعا کرتے آپ خوشی سے منظور فرماتے تھے۔ "البتہ جن کے ذرائع معاش ناجائز ہوتے تھے ان کے یہاں کے کھانے سے احتیاط فرماتے تھے۔"

یہ بات مشہور تھی اس لیے ایسے کسی شخص کو عرض کرنے کی جرأت بھی نہ ہوتی تھی ناجائز تو ناجائز ہے ہی اگرناضامندی یا نااتفاق کی دعوت ہوتی تھی تو آپ اس سے بھی احتراز فرماتے تھے۔ مولوی رونق علی صاحب دارالرشاد الرزاقی لکھتے ہیں کہ میرے خاندان میں ایک بیوی صاحبہ حضور سے ارادت رکھتی تھیں مگر ان کے شوہر کو حضور سے بیعت نہ تھی۔ ان بیوی صاحبہ کو ترکہ پدیری میں کچھ جائیداد ملی تھی۔ انہوں نے حضرت کی دعوت کا انتہام کیا مگر ان کے شوہر مصارف کی زیادتی کے باعث ان کے خیال

نہ تھے۔ ان بیوی صاحبہ نے بغیر رضا مندی اپنے شوہر کے اپنی جائیداد کے زکوٰۃ میں حضور کی خدمت عالی میں دعوت کے لیے عرض کیا۔ آپ نے بسم سے ارشاد فرمایا:

”پہلے میاں بیوی صلاح کر لو، وہ ساکت ہو گئیں۔ کچھ عرصہ کے بعد خود ان کے شوہر صاحب نے بخلوص و محبت آپ کی دعوت کا اہتمام کیا تو آپ نے بطیب خاطر قبول فرمائی۔

تناول طعام کے وقت فرق اقدس کو تہہ بند کے دامن سے ڈھکا رکھ لیتے تھے۔ سہر مبارک کھوکھلی کھانا نہیں کھاتے تھے۔ کھاتے وقت نشست اکڑوں ہوتی تھی اور بعد تناول طعام استنجہ کے لیے تشریف لے جانا معمول میں داخل تھا۔ کھانے کے بعد دن میں قیلول اور شب میں چہل قدمی فرمایا کرتے تھے۔

لباس | بچپن سے آپ بندواریاچکن غرارہ دار پا جامہ دوپٹری یا کمار ٹوپی اور سلیم شابی جو تے پہنتے تھے

بوشرفانے اودھ کا قدیمی لباس ہے۔

گمراہ سال کی عمر تشریف میں جب حج بیت اللہ کو تشریف لے گئے تو حج کے بعد آپ نے احرام تشریف نہیں اتارا اور یہ دوبار خداوندی کا لباس ہمیشہ کے لیے زریب جسم فرمایا۔ اور اسی مقدس لباس کو زریب جسم فرمائے ہوئے ہندوستان تشریف لائے۔

آپ سے پیشتر ہندوستان میں کسی درویش نے لباس میں یہ سادگی کو کیا تھا اختیار نہیں کی تھی کہ ایک ہی کپڑا پورے بدن کے لیے کافی ہو اور لباس میں بھی شان عشق اور رقت کی کوئی ہلکا جھلک نظر آنے۔ یہ سادہ اور بے تکلف لباس بھی جسم طیف پر نہایت محبوب نظر آتا تھا۔ دیگر اوصاف کی طرت جامعہ زریب میں بھی آپ شہر دتے حسرت موبانی سے:

جامہ زریب نہ پوچھنے اُن کی جو جڑنے میں بھی سنو جائیں

حضرت انور کو قدیم طرز کے رنگ نہایت مرغوب تھے۔ زرد رنگ کا اس روم زیادہ استعمال فرماتے تھے۔

مولوی رونق علی صاحب وارثی الرزاقی اپنے جہاد مجد مولوی شیخ قدیر علی صاحب مرحوم مخدوم کی روایت سے لکھتے ہیں کہ جب حضور پر نور پہلی مرتبہ میتھے پور تشریف لائے ہیں تو یہ دیکھا گیا ہے کہ اس وقت زرد بارنگار اور تین کے بھولوں کا یا بول کی چھال کا رنگ زیادہ استعمال میں آتا تھا۔ مگر ان مختلف رنگوں کی بھی کوئی قید نہ تھی جو جس رنگ کا تہ بند لایا اس کو بخوشی زیب جسم فرمالتے تھے۔ زرد رنگ اور مٹی رنگ کی نسبت لوگوں کا خیال ہے کہ زیادہ پسندیدگی کی نگاہ سے دیکھے جاتے تھے۔

حضرت انور کے ملبوس مبارک کی جو رنگت بھی ہوتی وہ جسم لطیف پر نہایت خوشما ہو جاتی تھی۔

وہ جامہ نرم زی وہ پیاری پھین وہ لباس اطہر کی جینی جینی خوشبو ایسی عجیب کیفیت پیدا کرتی تھی کہ دل بے قرار ہو جانا اور بے ساختہ زبان سے نکل جاتا تھا:

چشم پیدا کن کہ بینی آتش کار او نہاں

در لباس گلرخاں رنگ نبی بوسے علی

کہتے ہیں کہ بزرگان دین کی پرستش بعد وصال زیادہ ہوا کرتی ہے، مگر آیت کی حیات ظاہری بھی عجیب حیرت انگیز تھی بے شمار خلق خدا امتیں اور مژدیں مانگتی تھی کہ اگر ہمارا غلام کام ہو گیا تو احرام شریف لیکر آستانہ عالی پر حاضر ہوں گے۔ چنانچہ وابستگان دامن دولت اپنی منت کے موافق نہایت جلوس کے ساتھ اس مقدس لباس کو لاتے تھے۔ ایک بڑی سی سی میں شیرینی کے ساتھ احرام شریف رکھا جاتا تھا، شربت کی گارگی ہمراہ ہوتی تھیں گلاب پاشی ہوتی جاتی تھی توالوں کی ٹولیاں راستہ بھر نغمہ سرائی کرتی جاتی تھیں خلاصہ یہ ہے کہ جو ترک و احتشام اور اس وقت کا جوش و خروش ہوتا تھا وہ بیان سے باہر ہے اور جو خیال و یک رنگی استقامت قلبی و انوار وحدت عام طور پر دلوں میں جاگزیں ہوتے تھے ان کی تصویر الفاظ میں کھینچ کر دکھانا ناممکن ہے:

فروع شاہجہانپوری

احرام کی بہار وہ ہر رنگ کی بھین
مثل شعاع مہر چمکتا ہے سب بدن
روشن ہے رونے پاک سے ہر بزم و انجمن
خوشترنگ جس طرح سے چین میں گل چین
زینت ہے جسکی وہ گل روئے سبب یہ ہے
باغ جہاں میں مرجع ہر نیک و بد یہ ہے
وہ بھیر رہتی ہے در دولت پر ہر گھڑی
خلق خدا ہے اٹھ پھر ڈیوڑھی پراڑھی
چسپے کھڑا ستوں بھی لیے ہاتھیں چھڑی
ہر صورتوں میں ہے دیدہ و مشاق سے ہر گھڑی
یوں قمریوں کا عشق ہے اس سر و باغ پر
گرتے ہیں جس طرح سے پتنگے چسپاں پر

آپ احرام شریف زیب جسم فرمانے کے بعد اترے ہوئے لباس کو ہمیشہ کے
لیے علیحدہ فرما دیتے تھے جس میں سے نصف لانے والے کو اور نصف دیگر مستحقین
کو مل جاتا تھا۔ اور اس کے حصول کی ایک خاص مسرت ہوتی تھی اور اس کا ایک ایک
تار تبرکاً تقسیم ہو جاتا تھا۔

جس قدر یہ لباس اپنی شان و عظمت میں تقدس اور برتری رکھتا ہے اسی طرح حضور
کی نگاہ میں اس کی اہمیت بھی تھی۔

چنانچہ آپ جن طابان الہی کو یہ تبرک لباس عطا فرماتے تھے ان کو اس کے
ظاہری و باطنی آداب بھی تعلیم فرماتے تھے جو پرانے خاص سخت مجاہدے تھے جن کے
آپ خود پابند تھے۔ مثلاً سوائے زمین کی نشست کے چار پائی تخت کرسی وغیرہ
کی نشست سے بالکل کنارہ کشی اختیار کرنی۔ سفر میں سوائے جہاز اور ریل کے کسی جاندار
سوار پر سوار نہ ہوں۔ اور اگرچہ آپ نے بعض حالتوں میں خاص وجوہ سے محدوں
چند افراد کو معمولی سواریوں کی اجازت بھی دی ہے۔ مگر یہ حکم عام نہ تھا۔ بڑا میں اور جوتے
وغیرہ پہننے کی قطعاً ممانعت تھی۔ صراحتاً یا کنایتاً سوال سے بھی نہایت پابندی کے

ساتھ مختصر رہنے کی ہدایت اور بے لاگ اور بے غرض رہنے کی تعلیم تھی تسلیم فرمنا،
توکل واستغنا، زہد و ریاضت اس جامہ متبرکہ کا حقیقی لباس ہے۔

وَلِبَاسُ التَّقْوَىٰ ذَٰلِكَ خَيْرٌ۔

آپ اکثر طالب حق کو یہ لباس مرحمت فرماتے وقت ارشاد فرماتے تھے
کہ: ”لویہ لباس زندگی ہے اور یہی کفن ہے۔“

جس سے ظاہر ہے کہ گویا اپنی ہستی کو خدا دینے کی طرف اشارہ ہے۔ چنانچہ
آپ کے فقراء اسی لباس میں دفن بھی کیے جاتے ہیں اور جو باطنی تعلیم اس لباس سے
متعلق ہوتی تھیں وہ عام نہ تھیں جو کثرہ میں آئیں۔ بہ اعتبار ظاہر بھی اس لباس کا استعمال
ایک امر دشوار ہے کہ تمامی عیش و تنعم کے اسباب کو خیر باد کہنا پڑتا ہے اور اگر اس ارشاد
کی تعمیل میں ثابت قدمی ہو کہ ”لویہ کفن ہے“ تو طالب حق کے لیے یہ مجاہدہ کوئی معمولی
مجاہدہ نہیں ہے۔ آن و آمد میں اور سے اور حالت پیدا کرنے میں کافی سے زیادہ موثر ہے
آپ نے نفس نفس اس مقدس لباس میں ان قیود کے بدرجہ اتم پابند تھے جو باد گاہ الہی
میں اس لباس کو پہن لینے کے بعد ہر حاجی پر فرض ہو جاتا ہے۔ سرخ، سیاہ اور سفید
رنگ آپ نے کبھی استعمال نہیں فرمایا نہ دوشالہ وغیرہ آپ کے استعمال میں آیا۔ خاص
ریشم کا تہ بند بھی آپ نے نہیں پہنا۔ البتہ لٹیر کا تہ بند زیب جسم فرمایا ہے۔ کچھ رنگ
کو استعمال نہیں فرماتے تھے۔ پختہ رنگ مرغوب خاطر اقدس تھا۔

نفس فردی جامہ و ارین قبول فرماتے تھے مگر برتے نہیں تھے کسی نہ کسی کو مرحمت
فرمادیتے تھے البتہ کمال شوق سے اوڑھتے تھے۔ آپ کی وضع داری خاص طور پر مشہور تھی
کہ جو بات آپ سے ظہور میں آتی ہے مستقل ہوتی ہے۔

آپ کا جو طریقہ اکل و شرب اور جو لباس تھا انہیں بھی وضع داری کی پوری شان
تھی۔ جو بات وضع میں داخل ہو گئی وہ اسی حالت میں رہی۔ اس میں کوئی تغیر نہ ہوا۔

وضع کی پابندی جیسی حضور انور کی ذات
محمود الصفات میں دیکھی گئی ہے۔ وہ دید

پابندی وضع

ہے رشید جس سے ظاہر ہے کہ مزاج عالی میں اعلیٰ درجہ کا استقلال اور یک رنگی تھی۔

حقیقت و ضلع داری و استقلال خاص جو ہمیں جو مردانِ ندائی میں کمال کے ساتھ ہوتے ہیں ہر شخص انکا پابند نہیں ہو سکتا۔

آپ کی دیگر صفات کی طرح آپ کی با وضعی بھی ضرب الشل ہے جو بات ابتدا میں آپ سے سرزد ہو گئی وہ گویا وضع میں داخل ہوئی۔ ممکن نہیں کہ کسی حالت میں ایسی تغیر و تبدل ہو سکے جس شخص کے مکان میں حضورؐ اور پہلے پہلے قیسم ہوتے تھے بس ہمیشہ کے لیے اسی مکان میں حضورؐ کے قیام کا شرف حاصل رہتا تھا، کبھی اس میں تبدیلی نہیں ہوتی تھی۔ بڑے بڑے امرا و رؤسا التجا کرتے تھے مگر آپؐ غریب میزبان کی دلنشینی گوارا نہیں فرماتے تھے۔

اب آخر زمانہ میں جب کہ بسبب ضعف و نقاہت آپؐ سفر نہیں فرماتے تھے اور آپؐ کے متوال مریدین و معتقدین حضورؐ کو خود جا کے لاتے تھے تو بھی آپؐ ان کے مکان پر قیام نہیں فرماتے تھے۔ اس شہر میں جہاں پہلی مرتبہ اقامت فرمائی تھی وہیں قیام فرماتے تھے یہی نہیں بلکہ جس شہر یا قصبہ وغیرہ میں جس راستہ سے پہلی مرتبہ شریف لیجاتے بس وہی راستہ ہمیشہ کے لیے مخصوص ہو جاتا تھا۔ ہرگز اس راستہ کو نہیں بدلتے تھے۔ اگر زائرین کی کثرت یا آپؐ کے استغراق و محویت کے باعث راستہ بدل جاتا تھا تو یاد آتے ہی پلٹ آتے اور اسی قدیم راستہ سے مسافت طے فرماتے اور ارشاد فرماتے تھے ”ہمارا قدیم راستہ وہی ہے“ گویا راستہ سے بھی آپؐ کو خاص اہم ہو جاتا تھا۔

اٹھائے راہ میں ابتداً جس جگہ آپؐ نے سکون یا پھر جب کبھی اس راستہ سے تشریف لاتے تو وہی جگہ سکون کے لیے مخصوص ہوئی۔ آپؐ کا استقلال ہر کام میں بدرجہ کمال تھا جس قسم کی جو بات حضورؐ کی وضع میں داخل تھی وہ نہایت پختگی کے ساتھ تھی۔ مولوی رودنی علی صاحب دارلری الزاتی تحریر فرماتے ہیں کہ موضع گورہ ضلع بارہ بنگی میں (جو دیوہ شریف سے جانب شمال واقع ہے) آپؐ جب ابتدا میں تشریف لے گئے تھے تو راستہ میں ایک باغ تھا جس میں آپؐ نے ایک درخت کے سایہ میں آرام فرمایا تھا۔ چند روز بعد جب پھر موضع مذکور حضورؐ نے قدم میمنت

لزم سے شرف بخشا تو ضعف کے باعث پاکی میں تشریف رکھتے تھے اور یہاں
زمانہ کے انقلاب نے اُس باغ کا نشان بھی مٹا دیا تھا لیکن جس وقت اس مقام پر
پاکی پہنچی جہاں وہ باغ تھا تو آپؐ نے فوراً پاکی رکوا دی اور اس میں سے اتر کر اسی مقام
پر بیٹھے جہاں زیر درخت آرام فرمایا تھا۔

اور ہر اہل بیت سے ارشاد فرمایا کہ ”جب ہم پہلی مرتبہ اس راہ سے گذرے ہیں تو
یہاں ایک سایہ دار درخت تھا، جو بہت اچھا لگتا تھا توڑی دیو وہاں سکون فرمانے
کے بعد آپؐ پاکی میں سوار ہوئے۔“

آپؐ جس مکان میں یا جس قطعہ زمین میں جس سمت کو رخ کر کے پہلی مرتبہ بیٹھے
اُٹھے، استراحت فرمائی اسی طرح ہمیشہ عمل درآمد رہا اور ایک ہی وضع قائم رہی کبھی
اس میں تغیر و تبدل نہیں فرمایا۔

جناب مولینا مولوی حاجی عابد حسین صاحب فقہوری جو فی زمانہ اودھ میں مشہور
معروف بزرگ ہیں (اپنے پیر و مرشد برج حق مولینا شاہ نذیر علی صاحب رحمۃ اللہ علیہ
کے ہمراہ اکثر آیا کرتے تھے اور بعد وصال جناب ممدوح الشان بھی اپنی وضع پر قائم
رہے) تحریر فرماتے ہیں کہ ”حضرت مولینا و مرشدنا (شاہ نذیر علی صاحب) کے
حصول قدمبوسی سے بہت قبل حالت طفولیت سے مجھے جناب حاجی صاحب کی
زیارت کا اکثر موقعوں پر اتفاق ہوا لیکن اس وقت سے رحلت کے وقت تک میں نے
ان کو ایک ہی حال پر پایا کبھی کوئی تغیر نہیں دیکھا اور نہ کبھی کوئی خواہش
دیکھی۔“

اس سے ظاہر ہے کہ دیگر سلاسل کے محترم بزرگوں نے بھی حضور انور کی
پابندی وضع پر غور کیا ہے حقیقت یہ ہے کہ آپؐ کی پاسداری وضع میں بھی رنگ
و مدت تھا کہ جو بات تھی وہ ایک حالت پر تھی اس میں کوئی تغیر و تبدل نہیں ہوتا تھا۔
آپؐ کا لباس طریقہ اکل و مشرب نشست و استراحت عادات و صفات سب
میں پابندی وضع کا اظہار تھا۔ آپؐ کی وضع داری بھی ایک خاص شان رکھتی تھی جس
سے ظاہر ہوتا ہے کہ آپؐ کی ذات محمود الصفت میں جو بات تھی وہ استقلال و تنگی

کی ایک تین مثال تھی۔

نشست و استراحت

حضور کی نشست و استراحت میں بھی
استعداد و صلاحیت تھی کہ ہمیشہ ایک

ہی حالت قائم رہی۔ آپ کی ہمیشہ یہ عادت تھی کہ بعد تناول طعام صرف دو سکند کے لیے
بائیں کروٹ پر استراحت فرماتے تھے اور دو سکند کے بعد سیدھی کروٹ بدل لیتے
تھے اور ہمیشہ اسی کروٹ سے رہتے تھے جت ہو کر آپ نے عمر بھر آرام نہیں فرمایا
حتیٰ کہ تناول طعام کے بعد جب دو سکند کے لیے آپ بائیں پہلو پر لیٹے اور فوراً ہی کروٹ
بدل لیتے تھے تو چونکہ جت ہونا منظور نہ تھا اس لیے بیٹھ کر کروٹ بدلنے کا دستور تھا۔
حالاںکہ صرف ایک ہی کروٹ میں رہنے کے باعث حضور کے سیدھی جانب کے کولے
میں زخم بھی ہو گیا تھا۔ یہ بات مشہور ہے کہ حضور انور نے تمام زندگی ایک ہی کروٹ
میں بسر فرمائی۔ آپ نے کبھی تکیہ سر ہانے نہیں رکھا نہ زیر کمر تکیہ رکھ کر نشست فرمائی
ہمیشہ ہاتھ کا تکیہ رہتا تھا۔

ایک مرتبہ مولوی احمد حسین صاحب رئیس رہبرہ مؤصلع بارہ بنگی نے حضور کے
بستر میں دو تکیے رکھ کر لپیٹ دیئے تو آپ نے ارشاد فرمایا کہ ”ہم تکیہ کو
پسند نہیں کرتے۔“

آپ پیرائے سال میں جبکہ قوائے جسمانی میں نہایت ضعف آگیا تھا اور نشست
برخواست میں ضعف کے باعث تکلف ہوتا تھا تو خدام کوئی کپڑا سہارے کے لیے
رکھ دیا کرتے تھے۔ آپ کی نشست کا بھی ہمیشہ وہ انداز رہا جس میں تکیہ کی ضرورت
ہی نہیں تھی۔

آپ تین طرح کی نشست فرماتے تھے تناول طعام کے وقت خصوصیت
کے ساتھ اگر طول نشست ہوتی تھی اور اسی نشست سے زیادہ تر بیٹھنے کی عادت
تھی اگر طول بیٹھنے میں دونوں ہاتھ زمین پر رکھے رہتے تھے یہ خاص صورت نشست
کی تھی کبھی دو زانو اور کبھی یک زانو بھی نشست فرماتے تھے۔

آپ کی نشست کا کچھ ایسا انداز تھا کہ صاف طور پر حضور انور کے اعضا لطیف
الہی اور لام اورہ کی شکل پیدا کرتے تھے جس سے لفظ اللہ صاف پڑھنے میں آتا تھا
حتیٰ کہ دست راست کی مٹھی بند رہتی تھی جوہ کی شکل ظاہر کرتی تھی گویا نشست بھی
عملی طور پر یاد الہی سے خالی نہ تھی استراحت میں سر اقدس میم کی شکل پیدا کرتا تھا اور
دست مبارک کا تکیہ ح کی صورت میں ہوتا تھا اور کمر بستر لیت کسی قدر خم ہوتی تھی جو
میم مکر بن جاتی اور پائے مبارک دال کی شکل میں ہوتے تھے اس طرح لفظ محمد بے
تکلف پڑھا جاتا تھا۔

اکثر بزرگوں نے ایک ہی طرز میں ان مقدس الفاظ کو مطالعہ کیا ہے اور
نشست و استراحت میں لفظ اللہ و محمد صاف پڑھا ہے گویا بیٹھے میں انداز عتیق
اور استراحت میں شان مجبوی جلوہ گر تھی۔ زانو پر زانوں رکھ کر یا چار زانوں ہو کر کبھی
نشست نہیں فرمائی آپ کی نشست کا کچھ ایسا دل فریب انداز تھا کہ دیکھنے والوں کی
طبیعت نہیں بھرتی تھی جی چاہتا تھا کہ بیٹھے ہوئے دیکھتے ہی رہیں۔

غرض کہ خداوند کریم اپنے جن مقبول اور برگزیدہ بندوں کو اپنی قدرت
کاملہ کا نمونہ بنا کر دنیا میں بھیجا ہے ان کی ہر ایک ادا محبوب ہوتی ہے حضور انور
حسن و جمال میں بھی آفتاب تھے جس کے نظارہ سے :- خَلَقَ آدَمَ عَلَى صُورَتِهِ
ہر منظر پیش نظر ہو جاتا تھا۔ (از حسرت موبانی) :

وہ مٹوئے زیبا ہے جان خوبی	ہیں وصف جس کے سائے کتابی
پیراں اس کا ہے سادہ رنگیں	یا عکس مے سے شیشہ گلابی،
پھرتی ہے اب تک کی نظر میں	کیفیت ان کی وہ نیم خوابی
یاد من بالکالِ رعنائی	خود مت شاؤ خود تماثالی
شد چو جب نظارہ دامن گیر	گشت مطلق بام قیاسیر
از تھاغنائے حُب جلوہ گری	آمد اندر حصار شیشہ پیری

حضور انور حسن و جمال کے اعتبار سے بھی
سر اپا انتخاب تھے جس میں دست قدرت

سر اپائے مبارک

نے حسن و خوبی کے ایسے چار پانچ لگا دیئے تھے کہ دیکھنے والے الزار الہی کا مشاہدہ کرتے تھے اور زبانِ قلب کلامِ الہی سے اس حسن و دل افروز کی داد دیتی تھی:

لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ

ہم نے انسان کو بہتر سے بہتر ساخت کا پیدا کیا،

تمام جسمِ اطہر نور کے سانچے میں ڈھلا ہوا تھا۔ چہرہ انور کا گندمی سرخی مائل رنگ نہایت دل فریب تھا۔ جیسے وہ چمک اور روشنی تھی کہ اس سے انسان حیرت زدہ و ششدر ہو جاتا تھا اور ربِ حق سے نظر جاکر دیکھنے کی تاب نہیں ہوتی تھی۔

فتنِ دلیلِ ماہِ اُمّیئہ مہرِ لعلِ برق

اک عکس ہے یہ آئینہٴ رخ کی تاب کا

حضور کا چہرہ انور جس طرح بہ اعتبارِ حسن و جمال وجہِ فخر و بصورت تھا اسی طرح اس میں کششِ حق اور فریفتہ و شیفہ کر لینے کی قوت کا جذبہ بھی کمال کے ساتھ تھی جس سے مخلوق الہی پروانہ دار شمعِ جمال پر نشانہ ہوتی اور رخِ پر نور کو دیکھ کر اظہر من الشمس ہونے لگتی تھی کہ آپؐ خاندانِ رسالت کے چشم و چراغ ہیں۔ آپؐ کے جمالِ عظیم المثال نے بھی آفتابِ رسالت سے کسبِ ضیا کیا ہے اور یہ وہ آفتاب نہیں جو غروب ہونے والا ہو سہ:

بصورتِ تو نگار سے نہ آفریدِ خدا

ترا کشیدہ دوست از ظلم کشیدِ خدا

چہرہ انور کا رنگ اکثر متغیر رہتا تھا، کبھی سرخ اور کبھی سفید ہو جاتا تھا۔ اور بعض اوقات اس میں مانتاب کی طرح چمک پیدا ہو جاتی تھی جس سے نظر بھر کے دیکھنا مشکل تھا حالانکہ آپؐ کے چہرہ کی گندمی رنگت تھی۔ ایک خاص بات یہ تھی جس کو بہت کم لوگوں نے دیکھا ہے کہ حضورؐ انور صبح کو اس وقت تک چہرہ انور سے چادر نہیں ہٹاتے تھے جب تک اندر ہی اندر روئے مبارک کو دھونے لیتے تھے چنانچہ سیدِ معروف شاہ صاحب نے حسنِ اتفاق سے حضورؐ انور کے بغیر دھوئے چہرہ مبارک کی زیارت کی ہے ان کا بیان ہے کہ آفتاب کی طرح چمک تھی جس سے

ہوں میں خیرگی پیدا ہوتی تھی۔

ماجی اونگھٹ شاہ صاحب وارثی کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ حکیم ضمیر احمد صاحب
بچھراوینی کو بھی یہ سعادت نصیب ہوئی ہے وہ چہرہ انور میں نہر منور کی چمک دیکھ
سرسن شد رہ گئے تھے۔

قاضی محمد الیاس صاحب وارثی غازی پوری لکھتے ہیں کہ ایک مرتبہ میں حضور انور کا
خدمت عالی میں حاضر تھا۔ شب کا وقت تھا۔ مجھے ہوں گے چراغ روشن تھا اتفاق
سے گل ہو گیا میں نے اس تاریکی میں حضور انور کی ایسی روشنی دیکھی کہ خدا عظیم ہے وہ قابل
تحریر نہیں ہے اور نہ ظاہر کرنے کی بات ہے میں اس خیال میں ایک گھنٹہ تک
حیرت زدہ سا رہا۔

حضور انور کے چہرہ انور میں جو روشنی اور حسن و لطیف تھا اس کے کرشمے
کچھ وہی لوگ جانتے ہیں جن پر ان مقدس الوار کا انکشاف ہوا ہے۔ تمام جسم خدا نے
نور کے سانچے میں ڈھالا تھا۔ حضور انور کا قدر عین کسی قدر لبا مگر نہایت موزوں تھا۔
جسم اطہر متوسط غفانہ موٹا نہ ڈبلا مگر کثرت ریاضت شائقہ کے باعث نہایت نحیف
ناتواں ہو رہا تھا اور مور و افضل خداوندی تھا جیسا کہ کلام پاک میں وارد ہے۔

وَسَيُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتَفْعَوْا مِنْ
الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ۔

(اور ہمارا منشاء یہ تھا کہ جو لوگ ہمک میں کمزور کر دیئے گئے تھے ان پر احسان
کریں اور ان کو سردار بنائیں اور ان کو وارث ٹھہرائیں۔)

فرق مقدس بڑا اور بڑا تھا جس سے سرداری نمایاں تھی اور آپ کی بلند مرتبت
پر دلالت کرتا تھا۔ آپ کے سر مبارک میں یہ بات عام طور پر مشاہدہ کی گئی ہے کہ
اپنے جد امجد حضور سرور عالم خیر بنی آدم صلی اللہ علیہ وآلہ واصحابہ وسلم کے منسرق
اقدس کی طرح سب سے بلند رہتا تھا۔ ہزاروں شخصوں کے محبت میں آپ ہی کا
سر مبارک سب سے اونچا رہتا تھا۔ سر مبارک پر گھونگر والے بال تھے جو منبت
نبی کریم علیہ التحیۃ والتسلیم کے موافق تابہ دوش یا تابنا گوش رہتے تھے : ہ

یہ سببتھا ہو زانہوں کو تھے بڑھانے
 کہ آن مارے زمانے پہ میں وہ پیمانے ہوتے
 پیشانی مبارک نشان و کشادہ اور انوارِ خداوندی سے نورانی
 نور بھی ہے !

ان صبح سعادت زہدین تو ہویدا
 ایں سخن چہ سخن ست تبارک و تعالیٰ
 بہوئیں کسی قدر دراز اور محراب دار تھیں، یکمیں چکی مولیٰ تھیں، ایکمیں بڑی بڑی
 حیا پرورش گئیں تھیں جو خدا بینی کے لیے وقف تھیں اور ہمیشہ نئی رہتی تھیں آگاہ تھا کہ کسی
 کو دیکھنے کی عادت نہ تھی، اگر حسن اتفاق سے کسی کی جانب نظر اٹھ جاتی تو وہ مدبروں
 ہو جاتا اور زبانِ حال سے عرض کرتا تھا :۔

دُور دیدہ نگاہ سے بمن از ناز نگاہ ہے
 قربانِ نگاہ ہے تو شوم باز نگاہ ہے
 حضور کے جمالِ عظیم المثل کے روبرو زائرین کے حواس بجا نہیں رہتے
 تھے اور اس کا تجربہ صنفِ مریدین ہی کو نہیں ہے بلکہ دیگر اصحاب کو بھی
 ہوا ہے ۔

مولانا غلام علی صاحبِ فضلِ نائبِ مہتمم مدرسہ عالیہ فرقانیہ لکھنؤ تحریر فرماتے
 ہیں کہ مجھ کو بچپن سے لے کر تازمانِ شباب بارہا خدمتِ عالی میں حاضری کی نوبت
 آئی لیکن نہ ہوش تھا نہ تمیز اور نہ یاد ہے کہ کیا کیا واقعات پیش آئے، سو اس کے
 کہ سامنے جا کر از خود رفتہ ہو جاتا تھا لیکن خدمتِ عالی میں حاضری کا بہت شوق تھا
 حاجی صاحب قبلہ کے جمالِ علی الخصوص آنکھوں پر مجھے زیادہ فریفتگی تھی :۔
 چہرہ انور کی طرح آپ کی چشمانِ مبارک کو بھی نظر جا کے دیکھنے کی کسی کو تاب نہیں
 تھی، حضور انور کی آنکھیں جس قدر خوشنما اور حسن میں بھری ہوئی تھیں اسی طرح تاثیر
 میں بھی کششِ مقناطیس کو مات کرتی تھیں ۔

جاں نثاروں کا ہر وقت مجمع رہتا تھا جس سے عجیب دل آویز منظر پیش نظر ہوتا

اور بیاختہ زبان سے نکل جاتا تھا کہ ہے: (حضرت شفیق)
 کعبہ و بیتخانہ والے آکے قابو میں ترے
 سر بسجود رہتے ہیں محراب ابرو میں ترے
 بیٹی مبارک کسی قدر ملی ہوئی اور اونچی تھی۔ دہن مبارک متوسط تھا نہ زیادہ
 کشادہ نہ تنگ۔ دونوں لب گلاب کی سی پٹکھڑیاں۔ دندان مبارک نہایت صاف
 شفاف نہ چھوٹے نہ بڑے، موتیوں کی سی لڑی معلوم ہوتے تھے۔ (جناب
 السخی مرحوم وارثی)

دیئے میں آپ کے دندان مبارک سے مثال
 سبک گوہر کی کہاں جا کے لڑی ہے لقتدیر
 خط الطیف بھرا ہوا تھا۔ لیش مبارک گنجان اور ایک مشت لابی تھی جو زیرِ چہرہ نورانی
 عجیب نظارہ حسن پیش کرتی تھی جس سے رعبِ جمال کے علاوہ حضورِ انور کے مقدس
 اور بزرگ تر شرف و اقتدار پر جاں نثاری کی انگلیک پیدا ہوتی تھی اور زبانِ دل
 تصدیق کے ساتھ اقرار کرتے تھے کہ اے بادشاہِ حق تو یقیناً عالمِ افروز ہے۔
 تو آفتابِ نیمروز ہے تیرے مقدس اور بزرگ چہرہ میں یوسفِ طیبہ کے حسن و کمش
 کی جھلک ہے:

تیرے شرف پر عزمِ قسم کا کئے ہوئے
 پھرتی ہے رحلِ ہاتھ میں تیرا لیے ہوئے
 گردن نہایت خوشنما اور اونچی تھی دونوں شانے گول اور لانے تھے دونوں
 ہتھیلیاں گوشت سے بھری ہوئی انگلیاں لمبی لمبی پتلی پتلی نہایت خوب و خوش
 اسلوب سے مزین تھیں۔ ناخنِ پاک ہلالِ نو کا منظر دکھاتے تھے۔ دونوں ہاتھ دسگیر مٹی
 خلق کا بڑا اٹھائے ہوئے تھے جن سے بھجوائے یَدِ اللہ خَوْفِ اَبیدِ یَہو
 عقدہ کشائے جود و عطا کی نسبت جاری تھی دونوں کلاںیاں میں شانِ اَلْقَیْ نایاں
 تھی دست و بازو کی قوتِ کاملہ کو دیکھ کر آپ کے جَدِ اعلیٰ قوتِ بازوئے رسدِ اَمرا
 جناب علیٰ مرتضیٰ کی یاد تازہ ہوتی تھی:

آفریں بردست و ہر بازوئے تو
سینہ صافی آئینہ کی طرح صاف تھا جس میں اسرارِ خداوندی محفوظ تھے۔
(شہیداں میاں وارثی لکھنوی)

سینہ پاک ہے بگینہ رازِ احدی کینہ و بغض و حسد و کدورت بری
یہ صفائی کبھی آئینہ میں دیکھی نہ سنی اہل دل سمجھیں نہ کہ طرح بزرگی اسکی
زہد زاہد کو دل افکاروں کو الفت بخشی
جس کو سینہ سے لگایا اسے نعمت بخشی

اور اسی سینہ کے پہلو میں ہے دل کا بھی مقام وصف اس دکا ہو یہ دل نہیں رکھتا ہر غلام
ذکر و اشغال میں مصروف یہ رہتا ہے غم الغرض یادِ الہی میں کئی عمر تمام

بھول کر لذت دنیا کی طرف چاہ نہ کی
سینکڑوں عشق میں صدمے سے پر آہ نہ کی
کمر شریف کسی قدر تپلی اور نازک تھی پائے مبارک متوسط تھے نہ بہت چھوٹے
نہ بڑے غرض کہ تمام اعضائے لطیف نہایت متناسب و موزوں تھے اور ایک خاص
شانِ حسن رکھتے تھے جن سے عالمِ پیری میں بھی خاص کشش و دلچسپی ظاہر ہوتی تھی۔
سے : زفر کو تا بعد تم ہر کج کہ می نگر م
کرشمہ دامنِ دل می کشد کہ جا اینجاست

حقیقت آپ کا حسن و جمال بھو اے اِنَّ اللّٰهَ خَلَقَ اٰدَمَ عَلٰی صُوْرَتِهِ
آئینہ جمالِ الہی تھا جس پر ایک عالم کو گردیدگ تھی حضورِ انور کو دیکھ کر خدا کی یاد آتی
تھی اور نظارہ جمالِ عیدِ انشاں سے حبیبِ خدا کے حسنِ عالمِ افزوں کا عکسِ مقلوب
میں پر تو نگن ہوتا تھا :

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَ عَلٰی اٰلِهِ وَ اَصْحَابِهِ
و بَارِكْ وَسَلِّمْ بِعَدَدِ كُلِّ حَبِيْبٍ وَ جَمَالِهِ
حضورِ انور کی شمعِ جمال پر پروانوں کا کوئی شمار نہ تھا اس حسنِ عالمِ تابے کی بد
بے حساب مخلوقِ الہی کے دلوں پر فتح حاصل کی اور ایسی فتح کہ جس نے قلوب کی مات

دل دی جاں شاری کے لیے خود عشاق سربکب نظر آتے اور زبانِ مال سے
یہ کہتے تھے :

دست از طلب نذارم تا کام من بر آید
یا تن رسد بجانان یا جان ز تن بر آید
جاں بربست در دلِ حسرت کہ از لبانش
بگرفت ایچ کا مے جاں از بدن بر آید

حضرت انور بوستان رسالت کے ایک تہ تہ تازہ پھول تھے اور جناب
محبوب خدا علیہ التیمۃ والثناء کے جسم لطیف کی طرح حضور انور کے جسم اطہر
سے بھی خوشبو آتی تھی ۔

ہر گے نو کہ شد چمن آرا اثر رنگ فیض صحبت دوست
جسم اطہر کی خوشبو کا علاوہ مریدین عقیدت گزین کے دیگر اصحاب کو
بھی احساس ہوا ہے ۔

منشی محمد مست خان صاحب متوطن گنج مراد آباد ضلع اٹارڈ جو حضرت مولینا
شاہ فضل الرحمن صاحب رضی اللہ عنہ سے شرفِ بیعت رکھتے ہیں (حضور انور
کی تشریف بری گنج مراد آباد کے متعلق) کہتے ہیں کہ یہ بات اور عجیب تھی کہ حاجی ضا
کو تلاش کرنے کی ضرورت نہیں ہوتی تھی جس گلی سے گزرا آپ کا ہوتا تھا وہ گلی معطر
ہو جاتی تھی جس کی وجہ سے تلاش کنندہ خود تلاش کر لیتا تھا ۔ میں یہ نہیں کہہ سکتا کہ یہ بات
میرے ہی دماغ کو محسوس ہوتی تھی یا دوسروں کو بھی لیکن چند آدمیوں سے دریافت
کیا تو معلوم ہوا کہ ان کو بھی اس کا احساس تھا !

آپ کی ذاتِ بابرکات کی طرح آپ کا حسن بھی لا جواب تھا جس سے
لگا ہوں کو خیرگی پیدا ہوتی تھی اور نظر بھر کر دیکھنے کی تاب نہیں ہوتی تھی ۔
(حسرت موہانی)

اہل نظر کو بھی نظر آیا نہ روئے یار
یاں تک حجاب نور نے مستور کر دیا

سچ ہے وہ صنّاعِ حقیقی جن مقدس نفوس کو مدارِ عالی عطا فرماتا ہے
 ان کو حسن و جمال کے اعتبار سے بھی ممتاز و شہرہ آفاق کر دیتا ہے فَبَنَّاكُمْ
 اللَّهُ أَحْسَنَ الْخَالِقِينَ ۝ (احسن مومن)
 محبوبی و رنگینی ہیں جس در بدن تیری
 سرشارِ محبت ہے خوشبوئے دہن تیری
 غارتگرِ تمکین ہے آشوبِ دل و دیں ہے
 یہ طرزِ نحو تیرا یہ وضعِ حسن تیری

صفتِ تنزیہی | جس طرح کا حسن عالمِ افروزِ ظاہر میں محبوب و
 دلفریب تھا اسی طرح وہ رعنائی و خوبی کے

علامہ دیگر صفات سے بھی آراستہ تھا۔

یہ مثال بالکل صحیح ہے کہ آپ کا وجود سراپا محمود ایک آئینہ وحدت تھا
 جس میں دوئی کا نام نہ تھا جو رو برد آیا وہ حیرت زدہ ہو کر رنگ وحدت میں مستغرق
 ہو گیا۔ یہ آپ کی بزم وحدت کا ادنیٰ کرشمہ تھا کہ خواہ کتنی ہی کثرت ہو مگر وحدت قلبی
 کے باعث سب ایک ہی خیال اور ایک ہی رنگ میں متحد نظر آتے تھے :

باوحدت حق ز کثرت خلق چہ پاک

صد جائے اگر گرہ زنی رشتہ کیست

جس طرح خدائے واحد نے نسبتِ توحید میں آپ کو ممتاز فرمایا اور بے اعتبار
 حسن و جمال کی تائید کے لیے کثیر بنایا اسی طرح جسدِ اطہر میں تنزیہی بھی عطا فرمائی تھی کہ جسم
 اطہر بعض اوقات محسوس نہیں ہوتا تھا جس سے ظاہر ہے کہ آپ نور ہی نور تھے بقول
 خاتانی ۝ :

عقل و بااست پارسین چہ اسین جفتند

تن چوں کز نقش دور کنی تابینند

آپ کے جسمِ اطہر پر بظاہر جسم کا اطلاق ہوتا تھا مگر حقیقتہً عقل و روح کے سوا کچھ

نہ تھا یا نفی و اثبات کا منظر تھا کہ کبھی سب کچھ ہے اور کبھی کچھ بھی نہیں۔ حق یہ ہے کہ آیت میں جو خاص صفات نظر آتے تھے وہ عجیب حیرت انگیز ہوتے تھے جو باتیں شکار تھے تھے وہ حضورؐ انور کی ذات محمودہ و الصفات میں آنکھوں سے دیکھی ہیں۔

مولوی رونق علی صاحب وارثی الرزاقی پیتھے پوری لکھتے ہیں کہ میرے والد ماجد شاہ مقصود علی صاحب پیتھے پوری جو حضورؐ کے ہم مکتب بھی تھے بیان فرماتے تھے کہ اکثر پائے مبارک دبانے کے وقت حضورؐ انور کا جسم اطہر محسوس نہیں ہوتا تھا۔ حاجی حافظ احمد علی صاحب متوطن مٹواریہ و خیرات علی شاہ صاحب پیتھے پوری میاں پٹورے شاہ صاحب نے بھی اس کا تجربہ کیا ہے۔

سیدنا معروف شاہ صاحب قبلہ وارثی تحریر فرماتے ہیں کہ میری بڑی ہمشیر جو حضورؐ انور سے بیعت تھیں ایک مرتبہ انہوں نے مجھ سے بیان کیا کہ اکثر ایسا اتفاق ہوتا ہے کہ جب حضورؐ کے پائے مبارک دبانے کا ارادہ کیا جاتا ہے تو حضورؐ کے جسم لطیف کا پتہ نہیں چلتا۔

اُن کے اس بیان پر میں نے خود تجربہ کیا اور بوقت شب حضورؐ کے پائیں بستر پر سوتا رہا چنانچہ مجھے بیشتر اوقات دونوں پاؤں دبانے کی عزت نصیب ہوئی۔ اکثر یہ کیفیت میرے شاہدے میں آئی کہ جب پاؤں چپ کی غرض سے حضورؐ کے پائیں بستر پر بیٹھا تو جسم اطہر بالکل محسوس نہ ہوا۔ ہر طرف دیکھ بھال کر اپنے بستر پر آکر لیٹ گیا تو حضورؐ انور نے آواز دی ”معروف شاہ سوتے ہو“ میں اس ارشاد پر فوراً بستر مبارک پر بیٹھ جاتا اور پاؤں دبانے کا شروع کر دیتا تو آپؐ مختلف مقامات کے واقعات بیان فرماتے گئے تھے۔

سید معروف شاہ صاحب قبلہ کا بیان ہے کہ میں نے اکثر ایسے واقعات سے لوگوں کو متیرہ دیکھا ہے مگر جن کو حضورؐ کی صحبت کا شرف حاصل تھا ان کے نزدیک یہ واقعات کچھ بھی تعجب خیز نہ تھے۔

مولوی رونق علی صاحب وارثی الرزاقی تحریر فرماتے ہیں کہ میاں نعمت علی شاہ صاحب وارثی ساکن موضع سہارا جو نہایت ذاکر و شاعر بزرگ اور حاضر باش

استاد عالی ہیں بیان فرماتے ہیں کہ حضور انور کے زمانہ علالت کے بعد اور پاک کی سواری سے قبل حضور انور کو جب پیادہ پانی میں ضعف اور رفتار میں تکلف ہوتا تھا تو خدام ہر اسی آپ کو ایک چادر میں لٹاتے اور چادر کے چاروں گوشوں کو پکڑ لیتے تھے اور بے تکلف لیے چلے جاتے تھے۔ حضور انور کا جسم طیف پھول کی طرح ہلکا ہوتا تھا اور بات کی بات میں مسافت طے ہو جاتی تھی۔

چنانچہ دیوہ شریف سے کرسی تک میں بھی اس خدمت میں شریک رہا ہوں۔

عین الیقین میں ہے کہ ایک مرتبہ حضور انور حافظ رمضان علی صاحب کے مکان پر رونق افروز تھے، معتقدین کا مجمع تھا حافظ صاحب موصوف نے بسبیل ذکرہ حضور سے عرض کیا کہ سنا ہے حضرت تید السادات شاہ عبدالرزاق صاحب ہانسوی رضی اللہ عنہ کی کسر شریف سے پٹکے نکل گیا تھا مگر یہ بات کچھ سمجھ میں نہیں آتی آپ نے ارشاد فرمایا: "ہماری کمر میں ایک مضبوط چادر باندھو" تعمیل ارشاد کی گئی اور چادر کو کھینچا گیا تو بندھا بندھایا پٹکا نکل آیا اس پر تمام حاضرین سخت متعجب ہوئے۔ یہی نہیں بلکہ جس چیز سے جو کام حضور انور لینا چاہتے تھے وہ اس سے ظہور میں آ جاتا تھا۔ چنانچہ کڑھی سے بھی رومال کے نکل آئے کا ایک واقعہ ظاہر ہوا ہے جس کی تفصیل یہ ہے۔

مولوی احمد حسین صاحب وارثی متوطن رہرامٹو کا بیان ہے کہ ایک مرتبہ میرے مکان پر حضرت اقدس شاہ عبدالرزاق ہانسوی کی اس خرق عادت کا ذکر ہو رہا تھا کہ آپ کی کمر مبارک سے پٹکے نکل گیا تھا کہ اثنائے ذکر میں حضور انور میرے مکان کے اندر سے باہر تشریف لائے اور ان کے مشتبہ بیانات کو سن کر ارشاد فرمایا:

"یہ کیا ہرزہ سرائی ہے، عشاق کو اللہ کی طرف سے ہر حال میں ایک حال ہوتا ہے کہ وہ ہر چیز سے اور ہر مخلوق سے جو چاہی کرادیں۔ تمام صفات عشق ذات میں فنا ہو جاتے ہیں۔ اس میں گم ہو جانے کو ہی وصال کہتے ہیں اور خودی میں نہ رہنا

ہی کمال ہے۔ عشاق جب اس درجہ پر پہنچتے ہیں تو اپنی ہستی کو نیست کر دیتے ہیں۔ اس کی مثال یہ ہے کہ جب آفتاب فلک پر نور افشاں ہوتا ہے تو سارے مخلوق کی نگاہوں سے کالعدم ہو جاتے ہیں۔ جس طرح کو اکب کا وجود آسمان پر ہے اسی طرح عشاق کا وجود معشوق میں ہے بھجوائے **مَنْ كَانَ لِلَّهِ كَانَ اللَّهُ لَهُ** (جو اللہ کا ہوا اللہ اس کا ہوا) عاشق و معشوق ایک ذات ہو جاتے ہیں۔ پس اس میں تعجب کی کوئی بات ہے کہ وہ آفتاب حقیقی تمام النوار و اوصاف عشاق کو اپنے میں جذب کر لے۔

اس ارشاد پر چند ساعت تک جملہ ماضیین پر ہیبت و سکوت طاری رہا اس کے بعد حضور انور قصبہ موسوی کو تشریف لے گئے اور شیخ مظہر علی صاحب قدوائی کے مکان میں رونق افروز ہوئے۔ مولوی احمد حسین صاحب دارق متوطن رہبرہ منور تحریر فرماتے ہیں کہ چند روز کے بعد جب اس واقعہ کا خیال بھی نہیں تھا حضور انور نے ایک چٹری جو کٹری کی طرح تھی اور اس پر سفید رومال بندھا ہوا تھا شیخ مظہر علی قدوائی کو مرحمت فرمائی اور ارشاد فرمایا کہ یہ گورکھ دھندا ہے اس رومال کو کٹری سے کھینچ کر گرہ قائم رہے گی اور رومال کٹری سے علیحدہ ہو جائے گا تعمیل ارشاد کی گئی تو واقعی ایسا ہی ہوا۔ شیخ مظہر علی صاحب قدوائی حضور انور کی خدمت عالی میں بیٹھا تھے اس لیے انہوں نے غرض کیا کہ غلام اس بندھی ہوئی کٹری سے قائل نہیں ہوا میں خود اپنے ہاتھ سے گرہ لگاؤں اور پھر نکل آئے تو بیشک قائل ہو سکتا ہوں۔ آپ نے منظور فرمایا چنانچہ قدوائی صاحب نے اپنے ہاتھ سے خوب مضبوطی کے ساتھ گرہ لگائی اور کٹری حضور انور کے دست مبارک میں رہی دونوں سرے رومال کے شیخ مظہر علی قدوائی کے ہاتھ میں تھے، انہوں نے جیسے ہی رومال کھینچا وہ صاف نکل آیا ہر شخص متحیر تھا کہ کبر جو ب سے اس طرح رومال برآمد ہو گا گویا بندھا ہی نہ تھا۔ حضور انور بسم فرماتے ہوئے بستر پر رونق افروز ہوئے اور ارشاد فرمایا کہ ”اس صنعت کو میں نے ملک عرب میں ایک استاد سے سیکھا ہے“ مولوی احمد حسین صاحب کا بیان ہے کہ جب ہم اور شیخ مظہر علی صاحب قدوائی حضور انور کی خدمت سے علیحدہ ہوئے

تو دو گھنٹے گزرنے کے بعد یہ حقیقت خیال میں آئی کہ یہ کمرے پٹسکا کے نکل آئے گا
جواب ہے۔ اس واقعہ سے ظاہر ہے کہ حضورؐ انور کے دست مبارک میں آکر
چوب نکطک میں بھی وہی تاثیر پیدا ہوگئی۔ صحیح ہے ہے :
(جناب الحق واری مرحوم)

فناک کو ایک نظر ان کی بنائے اکیر

قطرہ ان ہاتھوں میں آجائے تو دریا ہو جائے

حضورؐ انور کے جسم طیف کی خوبی و نفاست بھی حسن و جمال کی طرح مشہور عالم
ہے۔ سید علی حامد شاہ صاحب قادری چشتی سجادہ نشین سائمی ضلع ہر دوری
رقطر ازہیں کہ شیخ عظمت علی صاحب متوطن ملاواں ضلع اُٹا و جو ایک ثقہ اور صفت
شعار بزرگ ہیں۔ بیان فرماتے تھے کہ ایک مرتبہ حضورؐ انور کے ساتھ میں شریک
سفر تھا بارش کی وجہ سے جا بجا پانی بھرا ہوا تھا۔ موضع کو دست کے مقام پر جہاں
راستہ میں بہت پانی تھا آپؐ نے مجھ سے ارشاد فرمایا کہ تم ہم کو گود میں لے لو۔
میں اپنی جسامت سے ششدر تھا کہ کس طرح حضورؐ کو گود میں اٹھا سکتا ہوں۔ گوارشاد
عالی کے خلاف کیا عذر کر سکتا تھا میں نے تعمیل حکم کا ارادہ کیا تو قصد کرتے ہی مجھے
حیرت ہوگئی بالکل ایسا معلوم ہوا کہ چھوٹے بچہ کو گود میں ہے۔ میں حضورؐ کو لیے ہوئے
آسانی سے پار دے گیا۔ آپؐ کا جسم طیف پھل کی طرح رکھا تھا جس کی لطافت و
نفاست کا جب کبھی مجھے خیال آتا ہے تو تعجب ہوتا ہے۔

غرض کہ آپؐ کا جسدِ اطہر سراپا نور تھا۔ بظاہر تو وہ جسمِ اطہر ضرور جسم کی
صورت میں تھا مگر حقیقتہً قد آدم ایک ایسے قاجس میں ذات و صفات
الہی کا مشاہدہ ہوتا تھا ہے :

اودر دل من ست و دل من بدست او

چوں ائینہ بدست من و من در آئینہ

حضورؐ انور کے جسدِ اطہر یا صفت تزیینی کے مشاہدات صرف مریدینِ مقرب
آگیاں ہی کو نہیں ہونے بلکہ دیگر مساکل کے محترم اور واجب التعمیر بزرگوں نے بھی

مشاہدہ کیا ہے۔

چنانچہ جناب مولانا شاہ نذیر الحسن صاحب قبلہ فتح الہی مند آرائے ابراہیان
فتح پور سہوہ جو فی زمانہ مشاہیر روزگار سے ہیں ایک والا نامہ میں حسب ذیل تحریر
فرماتے ہیں:

”حضرت حاجی صاحب کی شان بہت ارفع و اعلیٰ تھی۔ استغراق توحید و خالق
عادات سے مستغنی ہے۔ صرف ایک واقعہ مشاہدہ میں آیا وہی بہت کافی ہے کہ
العجب شکل ہزار ست و در شمار کیست

خاص دیوہ میں مصافحہ کا اتفاق ہوا۔ بسنت کے ایام سب بسنتی پوش تھے
خود حضرت حاجی صاحب بھی اسی رنگ میں تھے وقت مصافحہ ان کا سیدھا باتونہ کے
دونوں ہاتھوں میں تھا حقیقتہً خود اپنے ہی ہاتھ تھے جو باہم ملے تھے اُن کا ہاتھ سوس نہ
ہوتا تھا یہ کیفیت توجہ اتحادی یا بابرؑ توحید غالباً دو منٹ تک قائم رہی ہے
درمیکدہ و مدت جز فرد غمی گنجید

فقر خوش وقت ہوا ہے

اے وقت تو خوش کہ وقت مانوش کر دی

یہ جو کچھ مشاہدہ میں آیا زبان قلم بیان سے عاجز ہے، آہ! اب ایسے
نفوس قدسیہ کہاں ہے: اتنی غم خانہ ہاگردند و رفتند۔
إِنَّا لِلّٰہِ شَوَکَاتِہِ لِلّٰہِ ۛ

صورت از بصورتی آمد برون

باز شد اِنَّا لِلّٰہِ راجِعُونَ

والدعا، فقر فتح الہی

مولینانے جو کچھ اپنا مشاہدہ تحریر فرمایا ہے اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ حضور انور
کی نسبت توحید یا صفت تیزی سے صرف مریدین ہی متاثر نہیں ہیں بلکہ دیگر اکابرِ برکت
بھی جن کو بارگاہِ عالی میں شرفِ قربت نصیب ہوا ہے حضور انور کے صفاتِ برتر
کے معترف ہیں۔

حضورِ انورِ ہمیشہ پابریہ نہ رہتے تھے مگر پائے مبارک میں گرد و غبار کا بالکل اثر نہیں ہوتا تھا اکثر اصحاب کا بیان ہے کہ حضورِ انور کے قدمِ مینت لزومِ زمین پر پڑتے ہوئے نظر نہیں آتے تھے حضور کے پائے مبارک کی یہ نفاست بیشمار افراد کی نگاہوں سے گزری ہے اور اکثر مواقع پر چھڑکاؤ وغیرہ کے لوگوں نے امتحان بھی کئے ہیں۔ جن اصحاب کو حضورِ انور کی زیارت کا اتفاق نہیں ہوا۔ اُن کو اگر اس واقعہ پر تعجب ہو تو ہو مگر جن لوگوں کو شرفِ قدمبوسی نصیب ہوا ہے ان کے نزدیک یہ بالکل معمولی بات تھی جو ہر وقت مشاہدہ میں آتی تھی۔

یہ بات چونکہ عام طور پر مشاہدہ کی گئی ہے اس لیے صرف ان ہی واقعات پر مختصراً اکتفا کیا جاتا ہے جو دیگر سلسل کے بعض افراد کی چشم دید ہیں اور جن کی روایت سے مجھ تک پہنچے ہیں۔

جناب مولوی سید غنی حیدر صاحب قبلہ وارثی (دکیل ورٹیس گیا) جو صاحبِ زہد و اتقا بزرگ ہیں، بیان فرماتے ہیں کہ مولانا شاہ شیخ عبدالحق صاحب رحمۃ اللہ علیہ جو صوبہ بہار میں ایک مرجعِ خلافت بزرگ گذرے ہیں اور اکثر بزرگوں کا اُن کی نسبت خیال تھا کہ وہ قطب الوقت ہیں اپنا پتہ دید و واقعہ بیان فرماتے تھے کہ ۸۸۹ھ کا ذکر ہے۔ شہر گیا میں حکیم ضیاء الحسن صاحب ایک نامی گرامی طبیب تھے جو بہسوان کے رہنے والے تھے۔ ان کی اہلیہ صاحبہ کو حضورِ انور سے بیعت تھی اور حکیم ضیاء الحسن صاحب کو بھی عقیدت تھی حکیم صاحب موصوف نے حضورِ انور کی دعوت کا اہتمام کیا اور آپ کو اپنے مکان پر لائے۔ حکیم صاحب کا مکان دو منزلہ ہے ایک صاحب نے خاص دروازہ پر پانی گرا دیا جس کے سبب سے کچھڑ ہو گئی۔ حکیم صاحب کو اس بات کی خبر بھی نہ تھی۔ چنانچہ حضورِ انور کی فیض آتی اور اسی موقع پر رکھی گئی جہاں کچھڑ تھی آپ اسی زمین سے تشریف لائے اور اس مکان کے بالائے مذکور پہلی منزل پر بلا تھکتے تشریف لے گئے اور فرش پر نشست فرمائی۔ حضور کے پائے مبارک صاف و شفاف تھے مطلقاً کچھڑ وغیرہ کا کوئی اثر ان میں نہیں تھا۔

منشی صمد مست نماں صاحب فضل متوطن گنج مراد آباد ضلع آٹاڈا اپنی چشم دید کہتے ہیں کہ گنج مراد آباد میں جس جس مکان میں آپ تشریف لاتے تھے وہاں مغل کے طریق پر فرش وغیرہ بچھایا جاتا تھا خاص کر سفید چاندنی ضرور بچھتی تھی اور اس پر آپ نشست فرماتے تھے۔ آپ برہنہ پا ہوتے تھے مگر فرش یا چاندنی میں دھبہ نہیں آتا تھا۔

شاہ محمد رضی الدین صاحب خلیفہ مجاز خاندان ابوالعلائیہ متولی درگاہ شریف حضرت سیدنا ابوالعلا رضی اللہ عنہ تحریر فرماتے ہیں کہ میں اپنے ایک عزیز کے ہاں بارہ بنگی میں مقیم تھا بارش بجزرت ہو رہی تھی محرم کا مہینہ تھا میں نے خود دیکھا کہ حضرت حاجی صاحب قبلہ جمع کثیر کے ساتھ اپنے ایک مرید کے مکان پر تشریف لے گئے، میں بھی ہمراہ ہو گیا۔ اس وقت بارش کے سبب سے بہت کچھڑ تھی آپ دستور برہنہ پاتھے۔ اس ارادت مند نے حضور کی آمد میں نہایت اہتمام کیا تھا چاندنی کا فرش بچھا ہوا تھا کہ خوب آراستہ تھا آپ اس فرش پر بے تکلف تشریف لے گئے میں نے بغور دیکھا کہ باوجود کچھڑ اور بارش کے آپ کے پائے مبارک بالکل صاف تھے۔ کوئی نشان سفید چاندنی پر نہیں آیا البتہ کچھڑ کی وجہ سے ہمارے پاؤں باوجود اس کے کہ وہ سب جوتے پہنے ہوئے تھے بہت میلے ہو گئے تھے۔

مولینا حاجی قاری حکیم احمد عثمان صاحب میرٹھی (جو ایک مشہور و معروف عالم اور نہایت خوش بیان واعظ اور خاندان نقشبندیہ و چشتیہ و قادریہ وغیرہ میں صاحب سند و خلافت ہیں) تحریر فرماتے ہیں کہ میں جب دوسری مرتبہ بارگاہ دارونی میں حاضر ہوا تو میں نے کچشم خود دیکھا کہ حاجی صاحب قبلہ فیض سے اتر کر پارہنہ بہت زیادہ چھڑکاؤ کی ہوئی زمین سے گزرے مگر آپ کے پائے مبارک آلودہ نہ ہوئے۔

حضرت مولینا حاجی شاہ سید ابوالمحمد علی حسن صاحب اثر فی الجبلانی مند آرائے کچھوچھ شریف ضلع فیض آباد تحریر فرماتے ہیں کہ حضرت حاجی صاحب قبلہ کے خوارق عادات میں یہ بات مشہور ہے کہ آپ برہنہ پا چلتے تھے مگر آپ کے

پاؤں میں گرد و غبار یا کچھ نہیں لگتی تھی۔ فرش پر کبھی آپ کے پاؤں کا دھبہ نہیں آیا
میں نے چشم خود حضرت حاجی صاحب کو مید گاہ میں پارہنہ تشریف لاتے ہوئے ہزار
دیکھا ہے مگر کبھی مسئلہ پر دھبہ نہیں دیکھا۔

حضور انور کے پاسے مبارک آلودہ گل نہ ہونے کے واقعات ہزاروں لاکھوں
شخصوں کے چشم دید ہیں یہ ایک کھلی ہوئی نشانی تھی جو ہر وقت نگاہوں سے گذرتی
تھی اور اس کا شمار ایسی کرامت یا خرق عادت میں نہیں ہے جو کسی خاص وقت میں ظہور
پذیر ہوئی ہو۔ اسی وجہ سے مریدین کے چشم دید واقعات کو نہیں لکھا گیا۔ حضور انور
کے اس نشان ولایت کو ایسے افراد نے بھی حیرت کے ساتھ دیکھا ہے جن کے
یہاں پیری مریدی رائج نہیں ہے۔ چنانچہ مولوی حامد حسین صاحب قادری بکھراؤنی
پر دفیہ سر بردہ کالج تحریر فرماتے ہیں کہ میر عارف علی صاحب رئیس بردہ
(جو مذہب امامیہ رکھتے ہیں) یہ واقعہ اپنی چشم دید تعجب کے ساتھ بیان کرتے ہیں
کہ کروی سے واپسی کے وقت حضور جو میرے مکان پر تشریف لائے تو برہنہ پا تھے
راستہ میں نہ صرف ریت اور مٹی بلکہ پانی اور کچھ بھی تھا جس کی وجہ سے پاؤں کا آلودہ
ہونا لازمی تھا مگر حضرت اسی طرح برہنہ پا بنے نہ تھے چاندنی پر تشریف لائے اور
چاندنی پر طاق کوئی دھبہ نہیں پڑا یہ بات سننی تو پہلے بھی تھی مگر یقین نہیں آتا تھا لیکن
خود اپنی آنکھوں سے دیکھا تو حیرت کی کوئی انتہا نہ رہی۔

مولوی حامد حسین صاحب قادری جو حضرت شاہ نظام الدین صاحب
بریلوی رحمۃ اللہ علیہ سے شرف بیعت رکھتے ہیں۔ تحریر فرماتے ہیں کہ یہ واقعہ خود
ان بزرگ نے نہایت محبت کے ساتھ لکھا ہے۔

حقیقتہً حضور انور کی ذات مستجمع الصفات ایک ایسی قدرت فنا
تھی تمام جسم لطیف مرتفع نور تھا جس کے مشاہدات چشم عالم میں چکا چونکا عالم
پیدا کرتے تھے۔

آپ کی تمام زندگی آلائش دنیوی سے پاک اور روحانی زندگی کی ایک بین
مثال تھی تمام اعضائے لطیف جدا گانہ شان و خاصیت سے ممتاز تھے پھر پاؤں

مبارک میں نفاست کیوں نہ ہوتی رہے نصیب ان ہاتھوں اور لبوں کے جن کو حضور کے
پائے مبارک سے مس ہونے کا شرف نصیب ہوا ہے۔ ہے :
(شیدا میاں وارثی)

سریاں جس نے جھکایا وہ ہوا نیک انجام
دین و دنیا کے سبھی بن گئے بگڑے ہوئے کام

اپنے پیڑ کی یہی رہبری کرتے ہیں مدام
اب قدم چوم لے شیدا کہ سراپا ہے تمام
کوئی دنیا میں تعلق سے نہ مت زہوا
سریاں تو نے جھکایا تو سرا فراز ہوا

اندازِ تکلم

آپ کے سراپائے عظیم المثال کی طرح آپ کا انداز
گفت گو بھی نہایت دلغریب تھا۔ باتوں میں وہ عداوت

شیرینی تھی کہ زبان قلب مدتوں چٹخارے لیا کرتی تھی خاموش بیٹھنے کی زیادہ عادت
تھی۔ لگاتار ہر وقت سنجی رہتی تھیں۔ کبھی کلام فرماتے تو بہت مختصر الفاظ میں بہت جلدی
اور آہستہ آہستہ الفاظ کو ٹکڑا کر کے ساتھ ادا کرنے کی عادت تھی۔ یعنی جن الفاظ سے
سامعین کو ہدایت یا مخاطب فرماتے ان کو مکرر ارشاد فرمادیا کرتے تھے۔ زبان
مبارک میں کسی قدر کفایت بھی تھی۔ باتیں بالکل معصوم بچوں کی طرح سیدھی سادی
اور سلسلہ کلام اپنے حد سے زیادہ اختصار کی وجہ سے مشتاقوں کو بے چین کر دیتا
تھا اور وہ کسی دوسرے وقت کے یا کسی اور سلسلہ کلام کے جو یا اور متجسس
رہتے تھے۔

آپ باتوں باتوں میں بڑی بڑی عقدہ کشائیاں فرمادیتے اور بڑی بڑی
الجھنیں سلہا دیتے تھے۔ آپ کی شیریں کلامی مریضانہ دردمخت کے لیے دوا دے
شفا ہوتی تھی سکوت میں بھی ایک خاص شان اور انداز و وقار نمایاں ہوتا تھا۔ آپ
کی ہر ایک اداسانِ محبوبیت سے آراستہ ہوتی تھی ہے :

ناموشی پر ایک شوکت شامانہ بجا رہی تھی
باتوں میں دوانے دل دیوانہ حب الہی

لوگوں کو متاثر رہتی تھی کہ جنبش لبائے مبارک سے مستفید ہوں مگر آپ کا ہر حرف
مظہرت سے مرعوب ہونے کے باعث کسی کو سلسلہ کلام تقیہ نے کی برائت نہ پہنچتی تھی
خود ہی اگر طبع لطیف کو متوجہ دیکھتے تو عرض کرتے کہ چونکہ قلوب کی حالت حضور کی
نگاہ میں آئیں نہ رہتی تھی آپ کو کبھی کسی نے تم قہر مار کر جھٹے ہوئے نہیں دیکھا
البتہ آپ کے مبارک ہونٹوں پر شان بسم ہر وقت نمودار رہتی تھی۔

بہنسی کی بات پر پہلی زیر لب بسم فرماتے تھے اور بسم میں یہ انداز ہوتا تھا کہ خدا
مبارک نہیں کہتے تھے۔ ایک خاص بات یہ بھی تھی کہ وقت بسم دست الہیہ کو منہ پر رکھ کر
لیتے تھے۔ آپ نے کبھی کسی قسم کی گفت گو کو طول نہیں دیا نہ کسی واقعہ کی ویر تک تفصیل
فرمائی چند لفظوں میں سلسلہ کلام کو ختم کر دیا کرتے تھے ہر وقت ایک عالم سکوت
طاری رہتا تھا جیسے کسی خاص خیال میں محویت ہوتی ہے جو کچھ بھی زبان مبارک سے
ارشاد فرماتے وہ نہایت جامع و مانع الفاظ میں ہوتے تھے جو بڑے خیال و غور کے
بعد یا کسی خاص واقعہ کے پیش آئے پر سمجھ میں آتے تھے۔ ان کی تفصیل زبان مبارک
سے سمجھ میں نہیں آتی تھی بلکہ آپ کی مقدس روحانیت سے انکشاف حال ہوتا تھا۔

حضور کے باطنی اوصاف کا تو کیا ذکر ہے بظاہر حضور پر نور کی روزمرہ کی باتیں
بھی عجیب و غریب تھیں جن کا سمجھنا ہمارے فہم و ادراک سے بالاتر ہے۔ آپ کی جو
گفتگو کہنے کو ایک بات ہوتی تھی اس میں بھی ایک خاص شان ہوتی تھی جس سے حیرت
ہو جاتی تھی کہ حضور انور کی معمولی بات حیرت بھی بے حد تصرفات سے ملبوس ہے یہ بات
خاص تھی کہ اگر کسی مخاطب سے بسم آمیز لہجہ میں کچھ ارشاد فرمایا گویا ہر ہی مغموم اس
بسم آمیز گفتگو کا بھی روزمرہ کی باتوں کی طرح ہوتا تھا لیکن عجیب شان تکلم ہوتی
تھی کہ مخاطب پر بخود ہی طاری ہو جاتی تھی اور وہ چشم زدن میں بادۂ محبت سے سرشار
ہو جاتا تھا۔

جناب مرزا محمد ابراہیم بیگ صاحب شیدادار ثانی رہو حضور انور کے مقربین خاص

میں میں اتحیر فرماتے ہیں کہ ”درہنگہ میں نواب صادق علی خان صاحب کے مکان پر حضور انور قیام پذیر تھے کہ ماہین عصر و مغرب ایک عرب خدمت عالی میں حاضر ہونے آپ نے صرف اس قدر ان سے فرمایا کہ — مدنی صاحب کل آپ کی خاطر ہو جائے گی۔“

دوسرے روز مریدین و معتقدین کا مجمع تھا کہ نواب انور علی خان صاحب کے مکان سے آپ برآمد ہوئے وہ عرب صاحب بھی حاضر تھے آپ نے اُن کو ایک ٹکڑا احرام شریف کا عطا فرمایا جو آسمانی رنگ کے عینہ کا تھا اور عطا فرماتے وقت بقسم آمیز لہجہ میں ارشاد فرمایا کہ ”لویہ تمہارا حصہ ہے۔“

عرب صاحب نے وہ ٹکڑا لیکر ایک دردناک آہ کی اور مضطرب و متحیر ہو کر اپنے کپڑے پھاڑ ڈالے اور ماہی بے آب کی طرح تر پینے لگے ان کی اس حالت سے حاضرین پر بھی ایک خاص کیفیت طاری تھی مگر حضور بقسم لہجہ سے بار بار یہی ارشاد فرماتے تھے :

”مدنی صاحب کو یہ کیا ہو گیا؟“

آخر جب بسترِ شریف لائے تو عرب صاحب کو اسی حالتِ مبتلائی میں بلا کر لباسِ فقر یعنی تہ بند مرحمت فرمایا عرب شاہ ان کا نام رکھا اور یہ حکم دیا کہ ”صادق عیال کے ہنگام میں رہا کرو۔“

یہ بھی فرمایا :

”اگر دل گھبرائے تو مدینہ شریف چلے جانا جمعہ کے روز ہس سے ملاقات ہو کرے گی۔“

معلوم نہیں کہ اس جملہ کے درحقیقت کیا معنی تھے کہ ”لویہ تمہارا حصہ ہے۔“ جو کہ مدنی صاحب نے سمجھا ہو گا اور اس معمولی گفتگو کے پہلو میں کونسا ناوک و لدوز پنہاں تھا کہ مدنی صاحب نے ایک آہ سر و بھری اور مبتاب ہو گئے تھے :

درون سینہ من زخم بے نشان زدہ

بحرِ تم کہ عجب تیرے بے کن زدہ

حضور انور کا یہ انداز تسلیم تھا کہ اسی وقت مخاطب کو برہنہ جواب دیتے تھے۔ بظاہر تو یہ ایک معمول گفتگو تھی مگر نہ جانے اس میں کیا کیا فیوض و برکات مضمر تھیں کہ ان واحد میں مدنی صاحب کو خلعتِ فقر بھی مرحمت ہو گیا اور حالت بھی بدل گئی۔

مولوی سید شرف الدین صاحب قبلہ وارثی مدظلہ العالی (آنرےبل نمبر ایگزیکٹو کونسل بہار) فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ حضور پرنور ٹپنہ تشریف لائے اور مجھ سے ارشاد فرمایا: ”تم میرے ساتھ دیوے چلو۔“

ندانے مجھے دو بچے دینے میں ایک بیٹا اور ایک بیٹی اس زمانے میں ان دونوں کے چپک چپک ٹھکی تھی میں نے خیال کیا کہ بچوں کو کس پر چھوڑوں کیونکہ جاؤں حضور نے بار بار فرمایا ہے :

”میری وجہ سے دنیا کو نہ چھوڑ تیری دنیا داری عبادت ہے۔“ چنانچہ میں اس عرض سے خدمتِ عالی میں حاضر ہوا کہ میرے بچوں کی یہ حالت ہے میسر لیے ارشاد ہو جائے تو میں نہ جاؤں۔

پہنچنے کے ساتھ ہی حضور پرنور نے خود بخود ایک قصہ کہنا شروع فرمایا جس کا مطلب یہ تھا :

”محبت میں مال و دولت مال باپ دین و دنیا سب چھوٹ جاتا ہے۔“ اس کو ارشاد فرمانے کے بعد میری طرف مڑ کر فرمایا :

”بالطریق میرے ساتھ چلتے ہو؟“

میں نے عرض کیا :

”حضور ہاں!“

اور بچوں کو اسی حال میں چھوڑ کر حضور کے ساتھ

ہو گیا۔ میرے ساتھ حکیم مبارک حسین عاصب بھی تھے (جن کا نام بعد میں عبداللہ شاہ ہوا اور حضور کے خاص فقرائے گذرے) میں نے حضور سے عرض کیا کہ حکیم عاصب میرے قریب رشتہ میں بھائی ہیں اور بڑے سیاح ہیں حضور پرنور نے حکیم عاصب

سے مخاطب ہو کر فرمایا
 ”یکدم جی جتنا تم کا وزن زبان و بنفسہ کو یاد رکھتے ہو اسی قدر مجھے بھی یاد

رکھا کرو۔“
 میں نہیں کہہ سکتا کہ اس کلام میں کیا تاثیر پہنچی ہوئی تھی اور کس ادائے خاص
 سے فرمایا تھا کہ یکدم صاحب بھی مرض عشق میں مبتلا ہو گئے۔ ان کی عجب حالت ہوئی
 اور وہ بھی میرے ہمراہ حضور انور کے ساتھ چلنے کو تیار ہو گئے۔
 حضور پر نور کے الفاظ میں عجیب تاثیر ہوئی تھی اور عقل کام نہیں کرتی شہادت
 کا منظر بھی الفاظ میں دکھایا جاتا تھا۔ چنانچہ خان بہادر مولوی محمد باقر خان صاحب وارثی
 (پشتر ڈپٹی کلکٹر ٹورنس رائے بریلی) جو ایک قشرع بزرگ ہیں بیان فرماتے ہیں کہ میں
 ایک مرتبہ بارگاہ وارثی میں حاضر تھا میں نے دیکھا کہ ایک ہندو سادھو نہایت ریاست
 سے پکڑا کر تاہوا مسافت طے کر کے خدمت عالی میں حاضر ہوا اور اپنے مذہبی قاعدہ
 سے ڈنڈوت کی قدم چومے اور خاموش کھڑا ہو گیا۔ غالباً یہ اس قدر محنت کر کے کسی
 خاص غرض سے آیا تھا۔ خادم نے ایک شخص کو اشارہ کیا کہ ان کو سیدھا دلا دو۔
 اس نے کہا:

”کہ میں سیدھا لینے کے لیے اتنی محنت کر کے نہیں آیا ہوں میرا مقصد
 پورا ہونا چاہیے۔“

حضور انور نے اس کی طرف دیکھ کر عرف اتنا ارشاد فرمایا:
 ”اچھا جاؤ۔“

وہ سادھو یہ مختصر لفظ سن کر اس قدر شاد و مسرور ہوا کہ خوش انبساط سے
 اچھلنے کودنے لگا اور چاگیا۔ سامعین کی کچھ سمجھ میں نہیں آیا کہ یہ کیا معاملہ ہے اور ان
 دو لفظوں میں کیا راز حقیقت بھرا ہوا ہے اور ان لفظوں کا کیوں ایسا بقی اثر اسپر
 ہوا کہ اس نے بے اختیار اور نہایت مسرت آمیز انداز سے اپنی کامیابی کا اظہار کیا۔
 آپ کے کلام میں یہ خاص صفت تھی کہ گو بظاہر مختصر ہوتا مگر بہ اعتبار معنی کے نہایت
 وسعت اور جامعیت رکھتا تھا اور مخاطب کے لیے نہایت سہل ہوتا تھا اور

سامعین کے فہم و ادراک حضور انور کے ارشاداتِ طیبات کی کہنہ حقیقت تک پہنچنے سے قاصر و معذور رہتے تھے۔ آپ کے الفاظِ مخمضِ مضموم کے سامنے شاہدہ پیش کر دیتے تھے۔

حضور انور بات کی بات میں بڑی بڑی الجھنیں سلجھا دیتے تھے۔ چنانچہ حقیقت مآب مولوی سید غنی حیدر صاحب قبلہ دارل (وکیل و رئیس گیا) تحریر فرماتے ہیں کہ جناب مولانا مولوی سید محمد کریم رضا صاحب ہشتی نظامی اشرفی درویشی (سکنہ) بمقیو ضلع گیا جو نہایت جلیل القدر بزرگ ہیں اور اس دیار کے علمائے دین کی جماعت میں نہایت مستند شمار کئے جاتے اور جن کے شاگردوں میں اس وقت اکثر علماء و سربراہ آوردہ اور مقتدر ہیں کمال متبع شرع شریف و سنت نبوی صلعم میں حساب اجازت و خلافت بھی ہیں مگر اوائل زندگی بزمانہ شغل تعلیم و تعلم مولانا کو بظاہر تصوف کی جانب رجحان نہ تھا (یا چنداں میلان نہ تھا) مگر بظاہر شریعت میں بڑے استوار

سخت تھے اور روح و بطون شریعت کی جانب جو طریقت سے تعبیر کی جاتی ہے مولوی صاحب چنداں ملتفت نہ تھے۔ مولوی صاحب طلبا کو درس دیا کرتے تھے یکایک انہوں نے اس درس و تدریس سے قطع تعلق کر لیا اور کچھ روز مکان میں بظاہر بے شغل منکلف رہے۔ اس کے بعد مولوی صاحب نے بریلی جانے کا قصد کیا۔ اس زمانہ میں ہم لوگوں کا بھی دیوہ شریف جانے کا ارادہ ہو گیا اور اتفاق وقت سے سفر میں مولوی صاحب کا ساتھ ہو گیا اور مولوی صاحب ہم لوگوں کی خاطر سے بارہ بجے کے ایشین پر اتر پڑے اور ہماری معیت میں دیوہ شریف بھی گئے ہمارے ہی ساتھ قیام فرمایا مگر دو دن تک بارگاہِ وارثی میں نہیں گئے بلکہ باہر باہر رہے دوسرے یا تیسرے روز انہوں نے قریب مغرب مجھ سے اپنی خواہش ظاہر فرمائی کہ ہم بھی ملنا چاہتے ہیں۔ آپ کے ساتھ چلیں تو بہتر ہے۔ میں نے عرض کیا بسرو چشم حاضر ہوں چنانچہ بعد نماز مغرب میں مولوی صاحب کو یکسر حاضر خدمت عالی ہوا حضور انور اس وقت بسترِ آرام فرما رہے تھے پیچم کی طرف سر اقدس تھا پورب کی جانب پائے مبارک تھے اور واپسی کروٹ حسب معمول لیٹے ہوئے تھے۔ میں سامنے حاضر ہوا اور میری

” خدا کی تو کوئی صورت نہیں پھر یہاں صورت کے کیا معنی ہیں اور اس کا

کیا مفہوم ہے۔“

میں نے جو کچھ پہلے اور طلباء کو بتایا تھا وہی اس کو بھی بتایا مگر اس کی تلمیح
نہ ہوئی اور وہ برابر پوچھتا رہا چونکہ مجھ کو خود بھی اپنے معنی بیان کرنے پر ترقی دیکھیں نہ تھی

اس لیے چکھ میں رہا۔

اور بہت زمانہ تک ادھر ادھر کرتا رہا کہ معنی حقیقی دریافت کر دوں لیکن یہ
پتہ نہ چلا تو دل چھوٹا اور درس و تدریس کی طرف سے طبیعت منحصر ہوئی اور یہ سوچا کہ
ایسے پڑھنے سے کیا فائدہ ہے جب حقیقی معنی ایسی چیزوں کے سمجھ میں نہ آئیں، چنانچہ آج
تک تلاش و جستجو ہی رہی کہ صورت کیسی ہے اور صورت کے کیا معنی ہیں الحمد للہ کہ اتنے
زمانہ کی الجھن تھی جس کو آج حاجی صاحب نے حل فرمادیا۔

بالآخر ہم لوگ مکان کو واپس ہوئے اور مولوی صاحب شاہجہاں پور بریلی و
دہلی و اگرہ وغیرہ گئے اور بھراجیہ شریف پہنچے تو کئی برس وہاں قیام رہا۔ بعد ازاں حضرت
سلطان المشائخ محبوب الہیؒ کی حضور میں حاضر ہوئے اور اب دہلی میں قیام ہے۔ آزاد
فیقر جس کو کہتے ہیں وہی ہیں اب دوسرا ہی عالم ہے سے :

بین تفاوت رہ از کجا ست تا بہ کجا

اس واقعہ میں حضور پر نورؐ کی زبان فیض تر جان سے جو الفاظ نکلے وہ حاضرینؒ
بلفظہؒ نے مگر ان الفاظ کی حقیقت کو کچھ مولینا نے ہی سمجھا جس سے ان کی ایک
بڑی الجھن رفع ہو گئی۔ حق تو یہ ہے کہ حضور پر نورؐ کے الفاظ مشاہدہ پیش کر دیتے
تھے۔

حضور پر نورؐ کی تقریر میں ایک خاص بات یہ تھی کہ جس سے مخاطب ہوتے
اس پر کچھ اور اثر ہوتا تھا اور دیگر سامعین پر کچھ اور حالت طاری ہوتی تھی اور وہی
جب باہر آکر بیان میں آتے تھے تو کچھ اور کیفیت محسوس ہوا کرتی تھی۔

آپ کے دو غظوں میں بڑی بڑی گتھیاں سلجھ جاتی تھیں، ہر ایک بات حقیقت
حال پر مبنی ہوتی تھی۔ مسائل وغیرہ پر بحث نہیں کرتے تھے۔ چنانچہ حضرت مولینا شاہ

ابو محمد علی حنفی صاحب اشرفی الہیاتی تحریر فرماتے ہیں کہ مجھ سے شاہ عبدالرحمن صاحب دہلوی خلیفہ حضرت اخوند صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ میں حضرت باقی صاحب قبلہ کی ملاقات کو گیا اور میں نے کچھ مسائل توجید دریافت کئے تو آپ نے فرمایا :
”جس پر سر توجید مشکف ہوتا ہے وہ جانتا ہے زبان سے اس راز کا ادا ہونا مشکل ہے“

اس ارشاد سے ظاہر ہے کہ حضور پر نور بالتفصیل کوئی مسئلہ نہیں سمجھتے تھے بلکہ مختصر طور پر جواب دیدیتے تھے اور اسی جواب میں تشفی ہو جاتی تھی۔ آپ کے الفاظ حقیقت میں اپنی بے نظیر تاثیر میں الاجواب ہوتے تھے۔

چنانچہ مولینا حکیم سید علی نقی شاہ صاحب (جو خاندان نقشبندیہ میں صاحب سند و خلافت بزرگ ہیں) تحریر فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ حضرت اقدس مختصر بسوان میں مقیم تھے، مولانا نیاز احمد صاحب جمعہ کے روز مسجد میں سخت الفاظ میں حضور کا ذکر کر رہے تھے کہ یکایک آپ مسجد میں آگئے اور صرف استدر زبان مبارک سے ارشاد فرمایا کہ :

”مولوی صاحب ! آپ اپنی بناچکے میں تو اپنے دکھ درد میں پھنسا ہوں۔“
اس کلام سے مولانا چرخ مار کر روتے تھے اور تمام جمعہ روتے روتے بیہوش ہو گئے۔

آپ کی تاثیر کلام کے یہ ادنیٰ کرشمے تھے کہ مخاطب اور اہل مغل پر فوری اثر ہوتا تھا۔ حالانکہ بظاہر وہ بالکل معمولی جملے ہوتے تھے۔ آپ کے الفاظ میں یہ بات بھی تھی کہ بعض ارشادات کا مطلب مخاطب کی سمجھ میں فوراً نہیں آتا تھا مگر وہ خاموش ہو جاتا تھا اور سمجھ جاتا تھا کہ حضور پر نور ہی اس کے سمجھانے میں مدد فرمائیں گے۔

چنانچہ حاجی ادگھٹ شاہ صاحب وائٹی متوطن پھرالیوں کا واقعہ ہے کہ جب یہ اپنے والد ماجد حضرت شاہ شمس الدین صاحب قبلہ حشتی صابری رحمۃ اللہ علیہ کا عرس مبارک کرنے کے لیے حضور کی اجازت سے جانے لگے تو آپ نے وقت رخصت

تین چادریں منست فرمائیں اور ارشاد فرمایا :

”یہ چڑھا دینا“

حاجی اوگٹ شاہ صاحب کا اہل بیت قبلہ کا جس مسجد میں دار ہے اس میں ایک بڑی حضرت سید اب شاہ صاحب کا بھی دار ہے (انہیں کے نام نامی سے مسجد مشہور ہے) حاجی اوگٹ شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ میں نے خیال کیا ان دونوں داروں کے لیے تو دو چادریں جو نہیں اب تیسری چادر کسی بیٹے سے ۔ مگر یہ بات فریضہ نشین تھی کہ اکثر حضور انور کے ارشادات فوراً سمجھ میں نہیں آتے۔ اس لیے میں تینوں چادریں لیکر چلا گیا اور پھر ایوں میں پچھلے دو چادریں دونوں داروں پر چڑھا دیں اور تیسری رکھ لی ۔ مجھے خواب میں ارشاد ہوا کہ اس مسجد میں نمایاں مقام پر ایک دار اور ہے ۔ جس کو میں نے وہی جگہ کھدوانی شروع کی تو ایک چختہ دار برآمد ہوا چنانچہ وہ تیسری چادر اس پر چڑھا دی گئی ۔

یہ تینوں دار اس مسجد میں اب موجود ہیں ۔ اس سے پہلے پچھرا یوں میں کسی کو اس مخفی دار کا علم نہ تھا سب کو اس واقعہ پر سخت تعجب ہوا ۔ اسی طرح کا ایک واقعہ حضرت سیدنا فضیلت شاہ صاحب دارقی بازید پوری کا گزرا ہے جس کے مولیٰ مولوی سید عبدالغنی صاحب قبلہ دارقی بہاری دمترجم طبقات الکبریٰ وغیرہ ارقام فرماتے ہیں ۔ کہ جب حضور انور علیہ صلوٰۃ و سلام میں رونق افروز تھے تو فضیلت شاہ صاحب بھی حاضر تھے ۔ اس زمانہ میں فضیلت شاہ صاحب قبلہ کو احرامِ محرم نہ تھا نہ ہی حاضر تھے ۔ اس زمانہ میں فضیلت شاہ صاحب نے عرض کیا کہ آج شب کو میرے دادا پیر صاحب کا عرسِ حشری پور میں ہے اجازت ہو تو بہرے

اول۔ آپ نے ارشاد فرمایا :

”اچھا جاؤ ایک کام اور بھی کرتے آنا“

لیکن اس وقت کچھ نہیں بتایا کہ وہ ایک اور کام کیا ہے فضیلت شاہ صاحب کو کچھ علم ہوا اور وہ چلے گئے۔ دوسرے روز عرس میں شریک ہونے کے بعد جب فضیلت شاہ صاحب واپس تشریف لائے تو معلوم ہوا کہ ان کے پیر صاحب کے صاحبزادہ

اور جانشین شاہ فیث الدین صاحب کے ایک مرید کی یہ حالت ہو گئی تھی کہ وہ
بے روک لوگ ہر پیر پیغمبر اور اولیاء انبیا کو گالیاں دیتا تھا اور اس کی زبان نہیں رکتی
تھی ہر چند شاہ صاحب موصوف نے کوششیں کیں مگر اس کی حالت نہیں بدلی نہایت
شاہ صاحب نے حضور پر نور کی مقدس روحانیت کی مدد سے فوراً اس کی وہ حالت
رفع کر دی جب سمجھ میں آیا کہ وہ ایک اور کام یہ تھا۔

حضور انور کا طرز تکلم استقامت کا تھا کہ بڑے بڑے نکتہ رس فوراً سمجھنے سے قاصر
رہتے تھے اور ہر قسم کے عجیب و غریب واقعات حضور انور کے ارشادات کے
متعلق آنے والے پیش آتے رہتے تھے۔

حضور انور کی تقریر کا یہ انداز بھی تھا کہ اکثر بے تعلقی سے غرض مند کے سامنے کوئی
بات فرما دیتے تھے جس سے نتیجہ مرتب ہوتا تھا کہ اب کام ہو گیا۔ سید علی حامد شاہ
صاحب چشتی تاواری سجادہ نشین ساڈی ضلع ہر دوئی تحریر فرماتے ہیں کہ مجھ سے
مرزا منعم بیگ صاحب وارثی (جو مستقیم شاہ صاحبہ وارثیہ کے خاص اعتراف میں ہیں
اور بن کے خاندان کو حضور سے قدیم خصوصیت و قربت حاصل ہے، نے بیان

کیا کہ ایک مرتبہ میں تین سو روپے کا مقدروض ہو گیا کوئی صورت ادائے قرض کی
پیدا نہ ہوئی قرض خواہ کا سخت تقاضا تھا میں حضور انور کی خدمت میں گیا تاہم تاواریہ کی طرف
ہو کر ارشاد فرمایا کہ: ”قصہ چار درویش قرض ادا ہونے کے لیے اچھا ہے۔“ یہ
قصہ حضرت امیر خسرو کی تصنیف سے ہے انہوں نے اپنے مرشد حضرت نظام الدین
محبوب الدین کے زمانہ خلافت میں لکھا تھا۔ جب آپ کو صحت ہوئی تو فرمایا کہ یہ
قصہ جس مقصد کے لیے پڑھا جائیگا کامیابی ہوگی۔ اس قدر ارشاد فرما کر حضور انور
خاموش ہو گئے۔ میں سمجھا کہ میری طرف اشارہ ہے۔ چنانچہ میں نے مکان پر آکر قمر
ختم کیا تاکہ مجھ کو تعلقہ دار صاحب کہلے بلا کہ تین سو روپے عنایت فرمائے کہ
قرض ادا کر دو۔

سید علی حامد شاہ صاحب چشتی تاواری سجادہ نشین ساڈی ضلع ہر دوئی
کا بیان ہے کہ مرزا منعم بیگ صاحب وارثی سے واقعہ سن کر میں نے خواہ اس ارشادہ

تجربہ کیا اور اپنے ایک مرید مولوی سید زین العابدین ضیون پالی کو بتایا تو میرے
ختم پر ان کا ہنس قریض ادا ہو گیا۔

مولانا شائق وارثی رحمتہ اللہ علیہ گفتہ الہیہ میں لکھتے ہیں کہ ایک مرتبہ مولانا
دیوبہ شریف حضور کی خدمت عالی میں حاضر ہوئے اور عرض کیا کہ ہمارے چند اہل
پرفوجاری میں مقدمہ قائم ہے اور وہ مانوڑ ہیں حضور انور نے ارشاد فرمایا کہ
کیا کریں؟ جب وہ اٹھ کر چلنے لگے تو ان کے چہروں پر مایوسی کے آثار تھے آپ نے
ان کی جانب دیکھ کر ارشاد فرمایا کہ نہ:

دوستاں را کہا کنی محمد دم

تو کہ بادشمنان نظر دانی

اس ارشاد کو سنتے ہی وہ لوگ شاد و مسرور ہو گئے اور شکر خدا بنی آدم
اور مقدمات میں ان کے کل اعزہ کی برأت ہو گئی۔

حضور کے ارشادات میں اشارات زیادہ ہوتے تھے جیسے:

’خدا مالک ہے‘ — خدا میں سب قدرت ہے۔ لا تقض ظلمون

رحمت اللہ اور اسی طرح کے اشارات آمیز ہدایت زبان مبارک سے
ادا ہوتے تھے جن سے مصیبت زدوں کو اپنی کامیابی کا یقین ہو جاتا تھا۔

اکثر حضور انور — آمندہ کی خبریں اس طرح ارشاد فرماتے تھے جیٹن
کوئی استفسار کیا جاتا ہے جس کی مثال کے لیے جناب مولانا مولوی سید عبد الغنی
صاحب قبلہ وارثی ہماری دستر تمہیقات الکبریٰ وغیرہ، مددگار صدری سب
سرکار عالی حیدر آباد دکن کا واقعہ درج کر دینا ہی کافی ہے۔

زمانہ قیام بلخ میں حضور انور نے مولانا سے ارشاد فرمایا:

’عبد الغنی تمہاری ترقی ہو گئی‘

مگر مولانا چونکہ اس وقت حضور پر نور کے طرزِ ظہور سے واقف نہیں تھے اس لیے
سادگی سے جواب دیا:

”نہیں حضور“

حضور انورؐ خاموش ہو گئے۔
 مولاناؒ کے مدد و تحریک فرماتے ہیں کہ جب میں ۱۸۹۱ء میں مرید ہونے کے
 بعد حیدرآباد پہنچا تو بغیر کسی کوشش اور دوا دوش کے بے شان و گمان میری تنخواہ
 دو سو روپے سے سو اٹھ سو روپے ہو گئی اور یہی تنخواہ دس بارہ سال تک ملتی
 رہی لیکن جس محکمہ میں میری تعیناتی تھی وہ عارضی تھا اور اس کا کام منقرض ہو کر ختم
 ہونے والا تھا اور اس بات کا بہت اندیشہ تھا کہ مجھے دوسرے محکمہ میں جگہ نہ
 ملے اور میں تحفیف میں آجاؤں اسی زمانہ میں وطن جانے کے لیے میں نے رخصت
 لی اور ارادہ کیا کہ حضورؐ پر فوراً قدم بوس ہوتا ہوا وطن جاؤں چنانچہ میں آستانہ
 فیض نشان پر پہنچا اور بعد اطلاع جب شرف باریابی حاصل ہوا تو پھر سوال کے
 لہجہ میں ارشاد عالی ہوا :

”عبدالغنی تم نوکر ہونا؟“

میں نے (جو اب طرزِ تکلم سے واقف ہو چکا تھا) عرض کیا کہ ہاں حضورؐ نوکر
 نوکر ہوں!“

چنانچہ وطن سے واپس آکر غیر مترقب طور پر ایسے اسباب غیب سے
 پیدا ہوئے کہ میں دوسرے محکمہ میں چلا گیا اور چند مہینے وہاں کام کرنے کے بعد
 میری تنخواہ سو اٹھ سو روپے سے پانچ سو روپے ہو گئی اور اب بتدریج میری مستقل
 تنخواہ سات سو روپے اور قائم مقامی کی حیثیت سے آٹھ سو روپے ہے۔ یہ
 حضورؐ انورؐ ہی کا صدقہ ہے۔

حضورؐ انورؐ کے ارشادات میں خاص شائیں تھیں اور عرض حاجت کی ضرورت
 نہ تھی دربار عالی میں پہنچتے ہی مشکلیں حل ہو جاتی تھیں۔

حضورؐ انورؐ کی خاموشی میں بھی شانِ حکم نمودار تھی کہ بعض اوقات سائل کا
 سوال ہی اس کے لیے جواب ہو جاتا تھا۔

چنانچہ ٹھاکرچم سنگھ صاحب و ارقی رئیس ملاولی ضلع پوری (جو ایک ڈاکٹر و
 شاغلِ بزرگ ہیں) بیان فرماتے ہیں کہ مجھ سے قاضی بخش علی صاحب مؤلف

رسالہ وسیلہ بخشش نے بیان کیا کہ حضور انور کی خدمت عالی میں ایک شخص حاضر ہوا اور اس نے اپنے وفور جوش و مسرت میں اپنے جذبات قلبی کا اظہار اس شعر میں کیا ہے :

ندارم ذوقِ رندی نے خیالِ پاک دامانی
مرا دیوانہ خود کو کن بسرِ رنگیکہ میدانی

حضور انور نے ایک مرتبہ سن کر دو مرتبہ اور سامنے ہی کی زبان سے پڑھوایا۔ مرتبہ اس شعر کا ختم ہونا تھا کہ وہ شخص دیکھتے دیکھتے از خود رفتہ ہو گیا اور کپڑے چارہر پندیا۔ اور اس شعر کی پوری کیفیت اس پر جاری ہو گئی اور جیسا کہ حضور انور کی عادت تھی کہ الفاظ کو گوارا کے ساتھ فرماتے، اسی طرح ایک مرتبہ اس نے عرض کیا اور دو مرتبہ آپ نے اور وہی سوال حضور پر نور کی طرف سے جواب ہو گیا اس قسم کا برجستہ جواب حضور سے ملتا تھا اور بعض ارشادات کا مطلب عرصہ کے بعد ہی برہنہ ہوتا تھا اور سامنے کو بروقت جواب ملتا تھا۔

حکیم محمود علی صاحب دار ثانی فقہوری (جو نبایت صالح اور پابند موم و مصلوہ ہیں) تحریر فرماتے ہیں ایک مرتبہ جبکہ اکثر اصحاب موجود تھے شیخ حامد علی صاحب مرحوم رئیس جگور خلع بارہنگی نے جو نبایت محمود آباد کی طرف سے تحصیل کیا تھے۔ بیان فرمایا کہ ایک مرتبہ میرے بڑے بھائی صاحب نے جو حضور انور کی علمی کا شرف رکھتے تھے، ایک شخص کی معرفت جو دیوبند شریف کو جا رہا تھا حضور انور کی خدمت عالی میں یہ پیغام بھیجی کہ بعد آستانہ بوسی میری طرف سے عرض کرنا کہ آپ کے جدِ امجد روحی فدائے علم نے فرمایا ہے کہ **مِنْ قَوْلِ اللَّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** یعنی جس نے ایک مرتبہ کلمہ توحید پڑھا وہ جنتی ہے۔ پس مجھے اس کے معنی اور نکات اس طرح سمجھا دیجئے کہ پوری تسکین ہو جائے۔ قاعد نے آستانہ شریف پر یہ پیغام عرض کیا تو حضور انور نے ارشاد فرمایا :

”دیکھا جانے لگا اور نصحت کر دیا۔“

قاعد نے حضور پر نور کا مختصر جواب میرے بڑے بھائی صاحب سے بیان کر دیا۔

شیخ حامد علی صاحب بیان فرماتے تھے کہ کامل تین برس گزر جانے کے بعد جب اس بات کا خیال بھی نہ رہا تھا بھائی صاحب سخت علیل ہو گئے اور ان کی حالت روز بروز رومی ہوتی جاتی تھی۔ اتفاق سے ایک عورت جگور کی رہنے والی جو قوم کی میراٹن تھی دیوہ شریف میں حضور انور کی خدمت عالی میں حاضر ہوئی حضورؐ انور نے اس سے فرمایا کہ ”جگور کب جاؤ گی؟“

اس نے عرض کیا کہ کل صبح کو ”آپؐ نے فرمایا :
 ”اچھا حامد علی تحصیلدار کے بھائی کے پاس جانا اور ان سے کہنا کہ تم نے جو حدیث ”حب حال“ لا الہ الا اللہ کے معنی پوچھے تھے اور اس کی تصدیق چاہی تھی اس کا وقت یہی ہے اب کہو تاکہ دخل الجنہ کے مستحق ہو جاؤ۔“
 شیخ حامد علی صاحب کہتے تھے کہ وہ عورت قریب شام کے میرے مکان پر پہنچی۔ بھائی صاحب کے قریب جا کر اس نے دیکھا تو دم واپس ہٹتا ہوا نکل کر وقت قریب تھا۔ زبان میں کسی قدر لغزش ہو چلی تھی۔ اس نے چلا کر بھائی صاحب سے کہا کہ مجھ کو حضرت نے آپؐ کے پاس بھیجا ہے اور یہ ارشاد فرمایا ہے۔ وہ حضورؐ انور کا یہ ارشاد سلتے ہی دفعتاً چونک پڑے اور اس روح پرور معجز ناپیام کو سن کر حیران کے حق میں تریاق اکبر تھا کلمہ توحید زبان پر لائے اور برابر کہنے لگے۔ اسی حالت میں ان کا انتقال ہو گیا۔ اس قسم کے واقعات بھی حضورؐ انور کے انداز تکلم میں ہیں جن سے بروقت جواب ملتا تھا اور حقیقی تسکین حاصل ہوتی تھی۔ آپؐ کے الفاظ میں مختلف شائیں ہرید انیس جن سے بکثرت مخلوق الہی فیضیاب ہوتی تھی۔

حضورؐ کے انداز تکلم میں ایک یہ بات بھی تھی کہ مختلف لوگوں کو مختلف سوالات کا ایک ہی فقرہ میں جواب دیتے اور جامع الکلم ہونے کی شان دکھاتے تھے۔
 چنانچہ مقرب بارگاہ عالی جناب شیدامیاں وارثی مکھنوی تامل ہیں کہ میں بزم اقدس میں حاضر تھا کہ چار غلامان وارثی ایک ساتھ حاضر اور قدم بوس ہوئے۔ وہ کچھ عرض نہیں کرنے پائے تھے کہ حضورؐ انور نے ان سے ارشاد فرمایا : ”جو خدا پر ہجر و سر کہتا ہے اس کی مدد خدا ضرور کرتا ہے اور تم تو آج رہو گے کل چلے جانا۔“

عرفت اسی قدر فرمانران کو نصرت کر دیا مگر وہ لوگ نہایت شاد و مسرور تھے
شہید میاں فرماتے ہیں کہ ان کی مسرت بے اندازہ دیکھ کر کبکونیاں ہوا کر ان کی خوشی کا
باعث دریافت کرنا چاہیے۔ چنانچہ میں شب کو ان کی قیام گاہ پر گیا اور متفسر حال پرانے
معلوم ہوا کہ ایک صاحب کامیابی کورٹ میں مقدمہ اس کی کامیابی کے لیے لڑ رہے
تھے۔ دوسرے صاحب کو عقیدتاً کچھ خدشات تھے۔ تیسرے صاحب تہ بند پوچھ رہے
ان کی خواہش تھی کہ کوئی ذکر یا شغل بمسک کو تعلیم فرمایا جائے اور چوتھے نکات توحید دریافت
کرنا چاہتے تھے۔ میں نے دیکھا کہ اس بات کی سب کو مسرت ہے۔ فیضانِ وارثی نے
ہماری خواہشات کو پورا کر دیا۔

کچھ عرصہ کے بعد رب ان حضرات سے ملاقات ہوئی تو معلوم ہوا کہ جن کامیابیوں
میں مقدمہ تھا ان کو کامیابی ہوئی، دوسرے صاحب کا خدشہ رفع ہو گیا۔ شاہ صاحب
کو دیکھا تو اللہ ہو کا ذکر جاری تھا۔ اور جن کو توحید کا سمجھنا نہ نظر تھا۔ ان کا وجود ہی مسک
ہمہ اوست کا دم بھر رہا تھا۔

حق یہ ہے کہ حضورؐ انور کے الفاظ کے حقیقی معنی کو پہنچنا ایک امر دشوار ہے آپ
کی زبان فیضِ ترجمان — سے جو بات نکلتی تھی وہ حقیقت سے بھری ہوتی تھی جس
سے ظاہر ہے کہ فدائے برتر نے آپؐ کو دیگر صفات کی طرح جو امح الکلم ہونے کا کمال
بھی عطا فرمایا تھا۔ مندرجہ بالا واقعات جو حضورؐ انور کے اندازِ تکلم سے متعلق ہیں اور آپؐ
کے الفاظ کی عراحت میں بطور نمونہ لکھے گئے ہیں اگر نظرِ غائر سے دیکھا جائے تو اکثر وہ
بیشتر مسائل پر روشنی ڈالتے ہیں۔ باوجود ہر وقت کی محویت و استغراق کے آپؐ
کے فہرہ برہہ جواب دیتے تھے اور جواب ہی نہیں بلکہ جوابات مشابہت سے متعلق ہوا کا مشاہدہ
اور جو تعلیم سے متعلق ہوا کسی تعلیم غرض جس کام سے متعلق ہو سوال ہوا اس کا ویسا ہی جواب دیتے
تھے جو قطعیتِ الدلائل ہوتا تھا۔ بظاہر تو یہ حضورؐ انور کی معمولی باتیں تھیں مگر حقیقت
کے کلماتِ حیات پر کامل غور و فکر کی ضرورت ہے جن بزرگانِ عصر نے حضورؐ انور
کی زیارت کا شرف حاصل کیا ہے وہ بخوبی واقف ہیں کہ آپؐ کی گفتگو کس قدر
حقیقت آمیز ہوتی تھی اور ہر وقت کی کیا کیفیت تھی۔

حضرت مولانا شامی علی حق صاحب قبلہ اشرفی الجیلانی مسند آرائے کچھو چھو شریف تحریر فرماتے ہیں کہ "لوگ یہ سمجھتے تھے کہ حضرت حاجی صاحب قبلہ ہم سے کلام کرتے ہیں اور حضرت توجہ الی اللہ تعالیٰ میں ایسے محو تھے کہ کلام کرنے والا کلام کرتا تھا ان کو خبر بھی نہ تھی" حضرت اقدس کی ہمت بالشان ذات محمود الصافات کی طرح تاثیر کلام بھی بے مثل تھی جو بلا ہر مختصر الفاظ تھے مگر رموز باطنی اور تاثیرات حقیقی سے بھرے ہوئے تھے۔ آپ کے معمولی الفاظ اگرچہ روزمرہ میں داخل ہیں مگر وہ نہایت آدق ہیں جن کا سمجھنا بھی اہل باطن ہی کا کام ہے یا ان کا جو خوش قسمتی سے ان الفاظ کے مخاطب ہوں۔ ہر شخص کا کام نہیں جو ان کی کہہ حقیقت سے آگاہ ہو جائے۔ معافی دلغت کے اعتبار سے الفاظ میں اہمیت نہیں ہوتی تھی بلکہ خدا واد جوامع اکلمی اور انکشافات حقیقی سامعین کو متخیر کر دیتا تھا جس سے ظاہر ہوتا تھا کہ ان مبارک ہونٹوں سے الفاظ ہی نہیں ادا ہوتے بلکہ آئینہ حقیقت نما دکھایا جاتا ہے۔ آپ کے ایک ایک لفظ میں رموز باطنی مخفی ہوتے تھے۔ کوئی لفظ بیکار نہیں ہوتا تھا۔ آپ کے الفاظ درحقیقت صرف تفسیر طلب ہی نہیں ہوتے تھے بلکہ مشاہدات قدرت خداوندی پر مبنی ہوتے تھے حضور کے خوارق عادات و کرامات میں حقیقتہً آپ کے الفاظ ہی کی تشریح ہے جو اس کتاب میں دیگر مواقع پر مطالعہ سے گزریں گے۔ خدا نے برترے شہن صورت کی طرح حضور کلام بھی حضور انور کو لا جواب عطا فرمایا تھا جس کی تعریف الفاظ میں ادا ہونا ناممکن ہے اور سچ قویہ ہے۔

یہ کے الفاظ نے کر رکھے ہیں دفتر پیدا

ورنہ کچھ بھی نہیں اللہ کی قدرت کے سوا

جس طرح آپ کا اندازِ تکلم ایک خاص شان رکھتا ہے اور اس میں جن کلام کی دفتر میں مشاہدات قدرت کی نیز نگیاں مضمر ہوتی تھیں۔ اسی طرح آپ کا وہ مذاق تکلم جو بلا ہر علوم ظاہر پر مبنی ہے خاص انداز رکھتا تھا جس سے بڑے بڑے علما شہرہ جاتے تھے چنانچہ مناسب معلوم ہوتا ہے کہ حضور انور کے اندازِ تکلم کی وہ شان بھی دکھائی جائے جس سے علاوہ حضور پر نور کی روحانی تاثیر کے علوم ظاہر کی

معلومات ہی تحقیق ہو۔

شانِ محکم

حضرت انورؑ نے اپنے انی ممالک سے ملاوٹ

ہو یا ہے کہ اگر آپ نے یہ تعلیم علومِ ظاہری میں پورا اہتمام کیا کیا تھا مگر آپ نے
کامل طور پر اس طرف توجہ نہیں فرمائی یہ اندہ بہت کہ آپ کی غذا وادویہا منت کے کرٹے
بہت زیادہ تعلیم میں لکھو نہ پیر ہوئے یہ تہذیب میں لیکن آپ کو اس طرف کوئی خاص
رجحان نہ تھا اور دل بولنے کا وہ بلیبل اثر ہے کہ اس میں تعلیم دیتا تھا جس سے متاثر ہو
آپ نے تعلیم علومِ ظاہری کو زمانہ طفولیت میں ہی باکبہ دیا تھا :

معتدل کو کچھ نہ ملا علم میں حیرت کے سوا
دل کو بجایا نہ کوئی رنگ نہایت کے سوا

مگر یہ عجیب بات ہے کہ حضورؑ انور کو علومِ ظاہری سے بھی خاص مذاق تھا اور
آپؑ کا کلام فیض الیہام اپنی مقدس تاثیرات روحانی کی طرح علومِ ظاہر کا بھی کامل و مکمل
نمونہ دکھاتا ہے جس سے اربابِ علم و دانش کے قلوب اشتراک ہوئے ہیں اور یہ
بات روز روشن کی طرح ظاہر ہو گئی کہ آپؑ براعقار علم و فضل بھی فروروز گھڑیں۔
کسی علم میں حضورؑ انور کو خاموش نہیں دیکھا گیا۔ اپنی زبانِ اردو کے علاوہ دیگر زبانوں
میں بھی حضورؑ انور نے اہل زبان سے گفتگو فرمائی ہے۔ آپؑ کی خدمتِ عالی میں حافظ
قاری، عالم سب آتے تھے اور آپؑ انہیں کے مذاق کے موافق ان سے گفتگو
فرماتے تھے۔

اگرچہ آپؑ کے مشاغل میں علاوہ تلاوتِ قرآن شریعتِ مثنوی مولانا روم اور
حکیم محمد جالسی کی ہدایت اور سنس جواہر کامر طاہر زیادہ تر دیکھا گیا ہے مگر اکثر و
بیشتر اوقات کی گفتگو سے مترشح ہوتا تھا کہ حضورؑ انور تمام علوم و فنون کے ماہر
کامل ہیں۔

علمِ انورؑ میں آپؑ کو خاص عبور تھا۔ ساتوں قراتوں سے آپؑ کا کلام عجیب

ڑھتے تھے جب کوئی قاری آتا تھا تو آپ نے مختلف قرائتوں کے فرق بتاتے تھے اور ان قرائتوں کے نکات سمجھاتے تھے، لڑاکم کے فرق ارشاد فرماتے تھے۔ مانی اور مصری قرائتوں کا خاص مذاق رکھتے تھے۔

آپ اربابِ علم اور ماہرینِ فن سے ملکر نہایت خوش ہوتے تھے آیاتِ کلامِ پاک کی تفسیر فرماتے اور رموز و نکات سمجھاتے تھے۔ اگرچہ کلامِ مجید آپ کو اتنا اچھا یاد تھا کہ بڑے بڑے حافظوں کو آپ نے لقمہ دیا ہے مگر آپ نے ناظرہ خوانی کے عادی تھے مثنوی شریف اور پداوت کے اشعار کی تشریح فرماتے اور ان کے رموز و نکات بیان کرتے تھے۔

مولانا سید عبدالغنی صاحبِ قبلہ وارثی بہاری و مترجمِ طبقاتِ اکبرنی وغیرہ، تحریر فرماتے ہیں، میں نے دیکھا ہے کہ زمانہ یتیم لکھی میں حضورِ انور صلی اللہ علیہ وسلم کے وقت مثنوی شریف طلب فرماتے اور حاضرین میں سے جس کے حسبِ حال جو شعر ہوتا اسی کی طرف مخاطب ہو کر اس کے معنی بیان فرماتے تھے۔

یہ بھی حضورِ انور کی شانِ کتم تھی کہ مثنوی شریف کے اشعار سے حسبِ حال تعلیم ہوتی تھی تصوف میں آپ کو انہیں کتابوں سے زیادہ تر شوق تھا۔

حضورِ انور کو قرآن شریف سے خاص ربط تھا۔ ابتداً جب حضورِ انور کے جسمِ لطیف پر آثارِ ضعف پیری نمودار نہیں ہوئے تھے اور آپ نے محافلِ میلاد وغیرہ میں زیادہ شرکت فرماتے تھے تو آپ کو پنج آیت کا بہت شوق تھا بعد ختمِ میلاد و پنج آیت پڑھنے کے لیے ارشاد فرماتے اور خود بھی پڑھتے تھے۔ ابتدائیں روزانہ پورا کلامِ مجید ختم فرماتے تھے۔ حتیٰ کہ حالتِ سفر میں بھی ایک کوس میں تین پارہ کلامِ مجید کے پڑھتے اور دس کوس میں پورا قرآن شریف ختم فرمادیتے تھے۔ محافل وغیرہ میں پنج آیت سے حضور کو بڑی دلچسپی تھی ختمِ قرآن میں جو حضور تمام ہوتی ہے اس سے بہت خوش ہوتے تھے۔ شکوہ آباد وغیرہ میں جہاں حضورِ انور کی زیادہ آمد و رفت رہتی تھی وہاں کے حفاظِ معلم اپنے شاگردوں کو بیکر خدمتِ خانی میں حاضر ہوتے تھے طلباء کے آت و آت اور والدین کی تمنا ہوتی تھی کہ ختمِ قرآن کی رسم

حضورِ انور کے سامنے ادا ہو۔ لوگوں کا یہ عقیدہ راسخ تھا کہ حضورِ پر نور کے سامنے جس کے ختمِ قرآن کی رسم ادا ہوتی ہے اس کے ذوقِ شوق میں کمی نہیں ہوتی اور وہ جھوٹی نہیں۔

بزرگانِ شکوہ آباد کا بیان ہے کہ حضورِ پر نور جب شکوہ آباد میں تشریف لاتے تو خود بھی حفاظ و معلمین سے دریافت فرماتے تھے کہ کتنے لڑکے حافظ و ناظرہ خوان تیار ہوئے۔

ختمِ قرآن کی رسم سے حضورِ انور کو ایسی دلچسپی تھی کہ اگر آپ کہیں تشریف لے جاتے تو ہوتے اور اس کی وجہ سے روکنے کی درخواست کی جاتی تو آپ کجوش منظور فرماتے تھے۔

عربی زبان میں آپ کو کامل مہارت تھی جس کا اندازہ اکثر واقعات سے ہوا ہے۔ مولانا لطافت حسین مرحوم وارثِ متوطن شیخ پورہ ضلع مونگیر نے نہایت بلیغ عربی میں حضورِ انور کے سلسلہِ عالمیہ کا شجرہ قادریہ لکھ کر جب خدمتِ عالی میں پیش کیا جس کا مطلع یہ ہے :

بَشْرَ لِي لِقَاطِعِ بَكْمَالِ الْإِنَابَةِ

مَالِ الثَّرَائِفِ الْغَيُوثِ طَرِيقِ الْإِجَابَةِ

تو حضورِ انور نے اس کو برجستہ پڑھا اور بلاغت کی تعریف فرمائی اور محاوراتِ عرب جو نظم ہوئے ہیں ان کی داد دی اور نکات و مطالب بیان فرمائے۔

اسی طرح جب مولانا تھیر وارثی نے حضورِ انور کا نسب نامہ عربی زبان میں نظم کیا جو قصیدہ غوثیہ کا ہم بحر دم ردیف ہے جس میں مولانا تھیر نے اپنی پوری قابلیت اور جودِ طبع دکھائی ہے تو آپ نے اس قصیدہ کو بے تکلف پڑھا اور قصیدہ بردہ کے بعض اشعار سے اس کے بعض محاورات کا تطابق فرمایا۔ زبانِ عربی میں آپ کی مہارت اس سے بھی ظاہر ہوتی ہے کہ عموماً اہل عرب سے آپ انہیں کی زبان سے برجستہ کلام فرماتے تھے۔ اور یہ بھی حضورِ انور کا قاعدہ دیکھا گیا ہے کہ حاضرین سے مخاطب ہو کر اگر نصیحت کوئی تذکرہ فرماتے تو دورانِ گفتگو

میں آیت کلام الہی یا کسی حدیث کا حوالہ دیتے یا اہل عرب کا کوئی مقولہ جو اس نصیحت کا موبید ہوتا تھا، اکثر ارشاد فرماتے تھے۔

حضور انور کے علم القرآن کا اندازہ اس واقعہ سے بھی ہوتا ہے کہ چودہری اٹھا حسین صاحب رئیس راہدانہ خلع سیتا پور کے مکان پر حضور پر نور بنیام پذیر تھے اور مولوی عبدالصمد صاحب جو مدرسہ دیوبند کے تعلیم یافتہ تھے کسی نہایت وہاں آگئے، مولوی صاحب موصوف ایک شخص سے رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کی بے مثالی میں کلام کرنے لگے اور آیہ شریف لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ اَنْفُسِكُمْ کا حوالہ دیا۔

جب یہ واقعہ حضور نے سنا تو مولوی صاحب سے ارشاد فرمایا:
”اس آیہ پاک کی قرأت یہ بھی ہے لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ اَنْفُسِكُمْ لہذا اگر ناکو بالفتح پڑھیں تو اس آیت کے معنی خلاف مقصود آپ کے ہوں گے اور یہی آیت آپ کے دعوے کے بطلان کے لیے کافی ہوگی۔“

مولوی علی احمد خان صاحب (وکیل و رئیس اگرہ) جو ایک متشرع بزرگ ہیں (اور علوم عربی میں اچھی دست گاہ رکھتے ہیں) زیادہ تر تعلیم تفسیر و حدیث و فقہ ہی کی حاصل کی ہے، تحریر فرماتے ہیں کہ ۱۸۷۱ء میں ایک عزیز کی شادی کی تقریب میں میرا شکوہ آباد جانا ہوا۔ وہاں پہنچ کر معلوم ہوا کہ حضور انور یہاں تشریف لائے ہوئے ہیں۔ مجھ کو بھی اشتیاق زیارت ہوا، اکثر اعزہ جو برات میں شامل تھے حضور کی قدمبوسی و زیارت کے لیے گئے اور بغیر حصول مقصد واپس آئے اور یہ وجہ بیان کی کہ حضور پر نور زمانہ مکان میں تشریف رکھتے تھے وہاں مسنوعات کا جو جم ہے جو آپ کے سامنے بے حجاب آتی ہیں، وجہ واپسی سننے کے بعد مجھ کو جو اشتیاق و انتظار تھا وہی تھا وہ جاتا رہا اور ایک قسم کا اکراہ محسوس ہوا۔ ۱۸۷۱ء سے ۱۸۷۲ء تک کسی قسم کا کوئی خیال میرے دل میں نہیں آیا۔ اگست یا ستمبر ۱۸۷۲ء میں حکیم امجد علی خان صاحب رئیس خیر آباد کا ایک تار مجھ کو عدالت دیوانی میں ملا جس میں تحریر تھا کہ حضور انور جو آپ سے تشریف لائے وہاں سے میں جب اگر تشریف لائیں تو مجھے بھی اطلاع دینا میں کچھ ہری

میں موجود تھا کہ حکیم امجد علی خان صاحب فیروز آبادی خود تشریف لائے اور انہوں نے بیان کیا کہ حضرت صاحب شہر میں آگئے اسی وقت کی گاڑی سے اٹھ کر تشریف لے جائیں گے۔ مع حکیم صاحب موصوف اسٹیشن پر گیا تو وہاں اندر باہر صندھاؤ پھیلے گا جو دم تھا گاڑی کے اندر بیچنا دشوار تھا۔ ہم نے اول درجہ کا ٹکٹ خرید لیا اور اسی درجہ تک رسائی پیدا کی جس میں حضور انور تشریف فرما تھے۔ گاڑی میں قدم رکھتے ہی جسم و قلب میں ایک حرکت پیدا ہوئی اور خوف طاری ہوا۔ اسی حالت میں خوف زدہ خاموشی کے ساتھ بچ کے نیچے بیٹھ گئے چہرہ اقدس چادر سے ڈھکا ہوا تھا میں نے اور حکیم امجد علی خاں صاحب نے ڈرتے ڈرتے پائے مبارک پر ہاتھ رکھا اور آہستہ آہستہ دانا شروع کیا۔ ہمارے پاؤں دبائے سے حضور انور نے دریافت فرمایا کہ کون خادم نے عرض کیا کہ حکیم امجد علی خان فیروز آبادی ہیں اور حکیم صاحب نے میرا نام بتایا اور عرض کیا کہ قدمبوسی کے لیے آئے ہیں۔

حضور انور نے چہرہ مبارک سے چادر بیلجھہ فرمائی مجھ کو پہلے حضور کی زیارت نہیں ہوئی تھی میں حضور انور کی طرف کن انکھوں سے نظر ڈال لیتا تھا۔ مگر پاؤں دبائے میں مصروف تھا۔ اس قدر تہمت و جرات نہیں ہوتی تھی کہ نظر بھر کے جمال عظیم المثل کو دیکھ لوں۔ اسی حالت میں مجھ کو مسئلہ کا واقعہ بدگمانی یاد آیا جس سے اور بھی دل ہی دل میں شرمندہ ہو گیا۔ حضور انور نے خود بخود ہمد سے مخاطب ہو کر ارشاد فرمایا:

”ہر شخص پر پابندی شریعت اور اتباع سنت لازمی ہے۔“

اس کے بعد کچھ آیات کلام پاک تلاوت فرمائیں اور احادیث جو موید شریعت ہیں ان کو بیان فرمایا اور تشریح و توضیح فرماتے رہے۔ مولانا روم رحمۃ اللہ علیہ کے کچھ اشعار بھی پڑھے۔ حضور انور کا مختصر بیان اس قدر جامعیت اور بلاغت سے بھرا ہوا تھا کہ میں حیرت زدہ تھا اور غور کرتا تھا کہ حضور فقیر تو ہیں مگر فقیہ بھی اعلیٰ درجہ کے ہیں۔ علوم تفسیر و حدیث وغیرہ میں بحر ہے۔ فارسی زبان میں کمال رکھتے ہیں۔ اپنے فصیح و بلیغ بھی انتہا درجہ کے ہیں۔

انہیں باتوں پر خیال کرتے کرتے خیال ہوا کہ مسئلہ میں جو بدگمانی پیدا

ہوئی تھی یہ اس کا دوسرا یہ ہے۔ نصف گھنٹہ میں تمامی خطرات جن عقیدت سے بدل گئے اور قدم مبارک چھوڑنا شاق ہو گیا۔ بالآخر حضور اٹا وہ تشریف لے گئے اور میں اگرچہ چلا آیا۔ اگرچہ میں دو دن قیام دشوار ہو گیا۔ تیسرے دن بیتاب ہو کر آٹا وہ پنچا اس کے بعد پھر اگرچہ واپس آیا اور اگرچہ سے شرف بیعت حاصل کرنے کے لیے دیوہ شریف روانہ ہوا۔ ۲۰ اکتوبر ۱۹۵۷ء سے ۶ اکتوبر ۱۹۵۷ء تک ہزار ہزار حاضر خدمت عالی ہوتا رہا۔ حضور انور کی قدمبوسی کوئی آسان امر نہیں تھا ہزار ہا زائرین و مشتاقین امیر و غریب صاف و وار کا ہجوم رہتا تھا۔ آدمی پر آدمی گرتا تھا کھڑکیں اور دروازے کھٹکے حضور کے قدموں تک رسائی نصیب ہوتی تھی۔ ۶ اکتوبر ۱۹۵۷ء مطابق ۱۶ ربیع الثانی ۱۳۷۷ھ کو شرف غلامی نصیب ہوا۔ سبحان اللہ کیا ساعت سچید اور وقت ہمایوں تھا ہے۔
خوش وقتے و خورم روزگار سے

اربابِ علم کے ساتھ حضور انور کے علمی واقعات اکثر گزرے ہیں جن سے آپ کی بدرجہ کمال و اقصیت علوم ظاہری کا بھی پتہ چلتا ہے۔
ہر چند حضور انور نے خود کبھی کسی علم کی نسبت زبان مبارک سے ارشاد نہیں فرمایا کہ ہم نے حاصل کیا ہے۔ مگر حضور انور ہر شخص کو اس کے مذاق کے موافق جواب دیتے تھے۔

مولانا عبدالرحیم صاحب جو دہریہ مشہور تھے ان کا واقعہ ہے کہ حضور انور کے زمانہ قیام جو پور میں وہ محہ اپنے شاگرد مولوی ریاض الرحمن صاحب کے خدمت عالی میں حاضر ہوئے اور بطور سوال عرض کیا کہ اگر اہلس نے غیر خدا کے سجدہ سے انکار کیا تو کیا تصور کیا۔ بجائے موحّد کہنے کے اُس کو شیطان اور ملعون کیوں کہتے ہیں۔ حضور انور نے ارشاد فرمایا:

”مولوی صاحب موحّدین تو شیطان و رحمن میں فرق نہیں کرتے اور عشاق شیطان کو بُرا نہیں کہتے بلکہ واقعہ اہلس خاص قسم کا ایک سبق ہے لیکن شریعت کے رو سے اہلس نے یہ غلطی ضرور کی کہ آدم کو غیر سمجھا خَلَقَ آدَمَ عَلٰی صُوْرَتِہٖ کا خیال نہ کیا۔“

مولوی صاحب یسکر کمیت ہوئے اور اطاعت دارٹی کا اقرار کیا۔
 اگرچہ حضور انور مناظرہ کو پسند نہیں فرماتے تھے مگر اکثر ارباب علم و ادب اس
 غرض سے بھی حاضر خدمت عالی ہوئے ہیں اور آپ نے ازراہ منطق محمدی ان کو
 منع نہیں فرمایا ہے بلکہ ان کی تسلی فرمادی ہے جس سے وہ یا تو سکت ہو کر داخل سلسلہ
 عالیہ ہو گئے اور اگر قسمت نے یاوری نہ کی تو اپنی مخالفت کے باعث پیشانی ہوئے
 اور ان کو بات کرنے تک کی جرأت نہ ہوئی۔

فتی عبدالغنی خان صاحب قبلہ دارٹی (سابق نائب ریاست ہونا منسلح
 سلطان پور، رئیس پورہ) عبدالغنی خان ضلع رائے بریلی کہتے ہیں کہ میں ایک مرتبہ
 دیوہ شریف میں حاضر تھا اور اکثر خدام حاضر باش موجود تھے کہ حضور انور کی خدمت
 بابرکت میں ۸ یا ۹ بجے صبح کے وقت ایک عالم آنے جو پنجاب کے رہنے والے
 تھے۔ ان کے ساتھ پچیس تیس طالب علم بھی تھے جو انہیں کے شاگرد تھے۔ عالم صاحب
 نے آتے ہی بغیر کسی اخلاقی گفتگو کے اپنے علم کے زعم میں یہ سوال کیا کہ آپ نے
 علم ظاہری کچھ کیوں نہ حاصل کیا کہ مسائل شریعت سے آگاہی ہوئی۔ آپ نے
 فرمایا:

”مولوی صاحب آپ کس علم کی بابت دریافت کرتے ہیں؟“

انہوں نے کہا کہ یہی علم عربی و فارسی وغیرہ جو رائج ہے۔

آپ نے فرمایا:

”مولوی صاحب اس علم کا یہی فائدہ ہے ناکہ شکم سیر ہو کر رزق مل جائے
 اور نفس کو سرور ہو، بس خداوند تعالیٰ میں صفت رزاق موجود ہے۔ اُس کا نام رزاق
 بھی ہے اس نام پر جس کو تصدیق ہو جائے اس کو ان علوم کی کیا حاجت ہے صرف
 اس کے ایک نام سے سب کام نکل سکتے ہیں۔ بس میں اس کی صفت رزاق پر ایمان
 رکھتا ہوں اس لیے سب کو بیکار و بے فائدہ سمجھ کر چھوڑ دیا۔ اور مولوی صاحب
 علم وہی حاصل کرنا چاہیئے جو مرنے کے وقت کام آئے اور وقت موت کلمہ
 زبان سے نکلے۔ اگر زبان سے کلمہ ادا نہ ہو سکا تو علم کس کام آیا۔“

اس ارشاد پر مولوی صاحب نے کہا:
 ”میں علم عربی و فارسی، فلسفہ و منطق، حدیث و تفسیر و فقہ سب سے باخبر ہوں
 کیا میں نے مرنے کے وقت کلمہ زبان سے نہ نکالے گا؟“

حضور انور نے ارشاد فرمایا:
 ”کچھ بعید نہ سمجھیے آپ نے اکثر سنا ہو گا کہ دو تین دن پہلے سے بعض مریضوں
 کا منہ بند ہو جاتا ہے، زبان لوٹ جاتی ہے۔“
 مولوی صاحب نے کہا:

”جس کا دہن بند ہو جائیگا وہ زبان کے اشارے سے کہے گا، زبان بھی بند
 ہو جائے گی تو دل سے کہے گا۔“

آپ نے فرمایا:
 ”اکثر لوگوں کا دل پلٹ جاتا ہے، دیوانوں کی طرح حرکتیں کرتے ہیں، بعض پر
 ایسا سکوت طاری ہوتا ہے کہ وہ بے حس و حرکت ہو جاتے ہیں، ہیبت مرگ
 ان کے حواسِ خمسہ کو غارت کر دیتی ہے اور دل بغیر امدادِ حواسِ مطلق جنبش نہیں کر
 سکتا۔ جب حواس متغیر ہیں تو دل کی کیسوی کہاں؟“

یہ ارشاد حضور انور کا سنتے ہی مولوی صاحب کی حالت میں ایک عجیب تغیر
 پیدا ہوا اور انہوں نے عامہ سر سے اتار کر پھینک دیا، آپ کے پاٹے مبارک پر سر
 رکھ دیا اور کہنے لگے کہ بخدا جو سنتا تھا اس سے زیادہ یا میں حضور کے سامنے محض
 اُمّی ہوں برائے خدا مجھے شرفِ غلامی سے سرفرازی، تجشیں اس وقت ظاہر ہی نہیں
 بلکہ میری باطنی حالت میں تغیر ہے میرا دل گھبرا رہا ہے کہ مبادا یہی دم واپس نہ ہو۔
 مولوی صاحب شرفِ بیعت سے مستفید ہوئے اور ساتھ ہی لباسِ فقر
 کی خواہش ظاہر کی۔ چنانچہ حضور انور نے احرام عطا فرمایا اور مولوی صاحب کو فقیر
 سے فقیر بنایا۔ اور مولوی صاحب کے ہمراہ ان کے تین شاگردوں نے بھی لباسِ
 فقر زیب تن کیا۔ بقیہ شاگرد واپس چلے گئے۔ مولوی صاحب نے اپنے شاگردوں
 سے کہدیا کہ میرے اعزہ و احباب سے کہدینا کہ صبر کریں اب دل باقی

سے جا رہا۔ میرے قلب کی حالت پٹ گئی۔ مولوی صاحب مجھ اپنے تینوں شاگردوں کے حضور کے کمرے سے یہاں کی طرف چلے گئے۔ حضور انور کے روبرو منہ غرا کر وہ بے شک حویں بخت ہو گئے کی نوبت نہیں آتی تھی۔ آپ صرف دو ہی تین باتوں میں تمامی امور طے فرمادیتے تھے۔ اکثر ایسا بھی ہوا ہے کہ کوئی صاحب منہ غرا کر غرض سے تشریف لے گئے مگر بیعت حق سے کوئی بات ہی زبان سے ادا نہ کر سکے۔

مولوی بشیر زمان صاحب رئیس سندھ صانع ہر دوئی تحریر فرماتے ہیں کہ مجھ سے حضرت سیدنا شاہ فضل حسین صاحب رحمۃ اللہ علیہ سجادہ نشین شاہ منصور کنڑ المعروف بیان فرماتے تھے کہ دو افغانی ہمارے مسجد میں آئے جن کی وضع قطع مونیو یا نہ تھی ایک بن رسیدہ تھے اور دوسرے متوسط عمر کے تھے یعنی ایک بڑے مولوی اور دوسرے چھوٹے مولوی کہے جاسکتے تھے۔ ان کی باتوں سے معلوم ہوا کہ حضور انور سے مباحثہ کرنے کی غرض سے آئے ہیں۔ انہوں نے مجھ سے بے تکلف نہ دیکھا کہ نہ کہا کہ جناب حاجی صاحب تارک الصلوٰۃ ہیں۔ اس لیے اس حدیث کے مستداق میں مَرْكَزُ الصَّلَاةِ مُتَعَدِّ كَعَمَرٍ اور نہایت اشداد کے ساتھ بار بار یہی الفاظ دہراتے رہے۔ ہم نے عرض کیا آپ مہمان ہیں ہم آپ سے کچھ نہیں کہہ سکتے۔ حضرت صاحب ہمارے مرشد و پیشوا ہیں جو کچھ آپ کہنا چاہیں وہاں سے کہیے گا۔

پس پشت کسی کو کچھ کہنا بیجا ہے اب آپ کھانا کھا لیجئے اور بعد نماز ظہر آستانہ عالی پر چلیے اس وقت جرجی میں آئے کہیے گا۔ وہ بشکل تمام خاموش ہوئے اور طعام نماز سے فارغ ہو کر حاضرین کا قصد ہی کر رہے تھے کہ خود حضور پر نور تشریف لائے اور جب عادت سلام میں سبقت فرمائی لیکن وہ دونوں صاحب دیکھتے ہی حیرت زدہ ہوئے کہ ان کے آئے حواس غائب ہو گئے ٹکٹکی باندھ کر حضور پر نور کی صورت دیکھنے لگے اور بدحواسی میں جواب سلام بھی دینا بھول گئے۔ آپ جا کر ان کے قریب بیٹھ گئے اور ان دونوں صاحبوں کی طرف مخاطب

ہو کر فرمایا :
 ”علماء کی بڑی شان ہے، آپ کا مکان کہاں ہے، کس کام سے تشریف
 لائے ہیں اسامائے شریف کیا ہیں؟“ لیکن دونوں مشکل تصویر مہبوت و ساکت
 تھے اور حیرت سے آپ کے جمالِ عظیم المثال کو دیکھ رہے تھے۔
 جب انہوں نے کسی بات کا جواب ہی نہ دیا تو حضور انور نے ارشاد

فرمایا :

”آپ لوگ عالم ہیں ہماری زبان نہ سمجھتے ہوں گے،“ چنانچہ آپ ان سے
 عربی میں گفتگو فرمانے لگے وہ اس پر بھی بدستور ساکت و دم بخود رہے تو آپ نے
 ان کی وضع قطع سے پشتو پنجابی گجراتی وغیرہ کی زبانوں میں سلسلہ کلام شروع فرمایا
 مگر وہ مہبوت ہی رہے۔ بالآخر آپ اٹھ کھڑے ہوئے اور فرمایا :
 ”عجیب لوگ ہیں مباحثہ کرنے آئے ہیں اور کوئی بات زبان پر نہیں لاتے“

ان دونوں مولوی صاحبان پر ایسا سکوت طاری ہوا کہ عصر کی اذان بھی ہو گئی
 اور وہ خاموش ہی بیٹھے رہے حضرت شاہ فضل حسین صاحب وارثی رحمۃ اللہ علیہ
 فرماتے تھے کہ ہم نے مشکل ان کو نماز عصر کے لیے کھڑا کیا ورنہ وہ حیران و ششدر
 تھے بعد نماز وہ ہمارے پاس آکر بیٹھ گئے لیکن بدستور ساکت و صامت رہے
 یہاں تک کہ مغرب کی اذان ہوئی اور وہ بھی سب کے ساتھ شریک نماز ہوئے اور
 بعد نماز مغرب خاموش مسجد میں بیٹھے رہے حتیٰ کہ عشا کی بھی اذان ہو چکی تو میں نے
 ان کے قریب جا کر کہانے کے لیے کہا تب انہوں نے نہایت آہستہ آہستہ آواز میں
 جواب دیا کہ ہم کو بالکل اشتہا نہیں ہے آج شب کو کھانا نہ کھائیں گے، اس کے بعد
 وہ شریک نماز ہوئے اور وہ دونوں بعد نماز مسجد میں بیٹھے رہے ہم لوگ یہ
 سمجھے کہ اوراد و وظائف میں مشغول ہوں گے مگر عجیب کیفیت ہوئی کہ قریب نصف
 شب کے مسجد سے شور و غل کی آواز آئی وہاں جا کر دیکھا تو دونوں صاحب ایک
 دوسرے سے دست و گریباں ہیں اور دونوں میں صلواتیں پورے ہیں بڑی دشواری
 سے میں نے دونوں کو علیحدہ کیا۔ ایک نے دوسرے پر نہایت قہر آلود نگاہ ڈالی

اور انک اہم بیٹھ گئے آخر شب میں چہر جنگ ہونے لگی اور مار پیٹ کی نوبت آئی نیر
نیر کی اذان ہوئی تو ہم لوگ مسجد میں گئے وہاں جا کر دیکھا تو بڑے مولوی صاحب ملار
تھے اور چھوٹے مولوی صاحب نہایت خستہ و مجروح پڑے ہوئے تھے۔ ان کو اٹھایا
تو وہ وضو وغیرہ کر کے نماز فجر میں شریک ہوئے ان سے دریافت کیا کہ بڑے مولوی
صاحب کہاں گئے تو انہوں نے کہا خدا جانے کہاں فرار ہو گئے اب مجھ کو حضرت اقدس
کی خدمت بابرکت میں لے چلو چنانچہ وہ حضور پر نور کی خدمت عالی میں پہنچ کر قدموں
ہونے اور کہاں ادب استدعا کی بیعت کی حضور انور نے نہایت شفقت سے ان
کی بیعت لی چند روز حضور کی خدمت میں رہ کر اپنے مکان کو راسی ہو گئے۔

بعد میں سنا گیا کہ بڑے مولوی صاحب یہاں سے فرار ہو کر فتح پور بہوان میں پہنچے
اور وہاں مسجد میں قیام کیا شب کو ان سے اور امام و مؤذن سے جوئی پذیرائی ہوئی
اور وہاں سے خستہ و مجروح ہو کر کہیں بھاگ گئے خدا جانے کیا معاملہ تھا۔
اکثر علمائے ظاہر جو آپ سے مباحثہ کرنے آئے تو قبل اس کے کہ وہ آپ
کی خدمت میں حاضر ہوں آپ نے معمولی کچھ پڑھے آدمیوں کو حکم دیدیا کہ تم جاؤ
اور مولوی صاحب سے مناظرہ کرو وہ اس ارشاد کو سن کر خود متحیر ہوئے اور جب
مولوی صاحب ان سے ساکت ہو گئے۔ تو انہیں اور بھی زیادہ حیرت
ہوئی۔

حقیقت یہ ہے کہ آپ کی ذات معدن الصناعات سے علوم ظاہری و باطنی کا
چشمہ فیض جاری تھا جس سے جو کام چاہتے تھے لیتے تھے جس سے مخاطب حیران ہو جاتا
تھا۔ مریدین ہی کو نہیں بلکہ دیگر سلاسل کے بزرگوں کو بھی حضور انور کے اضافہ قوت
ظاہری و باطنی کا اچھی طرح علم ہے جو حضور انور کے تصرف سے ان کی ذات میں ظاہر
ہوا ہے۔

چنانچہ مولوی ناسم علی صاحب فضل (متوطن کرسی ضلع بارہ بنگی) نائب
ہتمم مدرسہ عالیہ فرغانہ بکھنوا پنا واقعہ تحریر فرماتے ہیں کہ میں ایک مرتبہ دیوہ ٹیلٹ
میں حاضر خدمت ہوا کچھ اور لوگ بھی خدمت عالی میں حاضر تھے آپ نے مجھ سے مناجات

ہو کر فرمایا:

ابتدو کسی میں کوئی عالم نہیں ہے تمہیں ہو۔

یہ فرما کر ایک قصیدہ عربی جس کی عبارت ایسی دقیق تھی کہ مجھ ایسے کم استعداد کو پڑھنا دشوار تھا۔ عنایت فرمایا کہ پڑھو بسم اللہ کہہ کر جو پڑھنا شروع کیا تو آخر تک خوب صحیح اور نہایت سمجھ کر پڑھا، لیکن اس وقت بھی مجھ میں ایسی استعداد نہیں ہے کہ اُس قصیدہ کو پڑھ سکوں۔

یہ حضور انور کا اضافہ قوتِ ظاہری تھا۔ حالانکہ آپ کی ذات اقدس کو علومِ ظاہر سے قطعاً تعلق نہ تھا مگر پھر بھی اس قسم کے واقعات ظاہر ہوئے ہیں جن سے ظاہر ہوتا ہے کہ آپ کی قوتِ کاملہ جس کو ایک دولتِ خدا داد کہنا چاہیے ایسی تھی جس سے منطق کا بھی ماطقہ بند تھا۔ بڑے بڑے فلسفی و منطقی آپ کے سامنے اس طرح رکٹ دم بخود رہ جاتے تھے کہ گویا ان کے منہ میں زبان ہی نہیں ہے۔

حضور انور کے مختصر الفاظ فی نیقت نہایت جامع ہوتے تھے اور جس قسم کا جو مسئلہ ہوتا تھا اسی قسم کا سائل کے مذاق کے موافق جواب ارشاد فرماتے تھے۔

سیدنا معروف شاہ صاحب قبلہ وارثی فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ حضور انور لکھنؤ میں آغا میر کی ڈیوڑھی کو شیدا میاں وارثی کے مکان پر تشریف لے جاتے تھے میں ہمراہ تعالیٰ بزرگ دوپادری تقریر کر رہے تھے اور صد ہا ہندو مسلمانوں کا مجمع تھا۔ تقریر میں کچھ سخت الفاظ ہوں گے جس کی وجہ سے ہندو مسلمانوں میں پادری صاحبان کے خلاف ہوش پیدا ہو گیا اور طولِ کلامی سے بڑھتے بڑھتے یہاں تک نوبت آئی کہ اس مجمع کے اکثر لوگ مشتعل ہو گئے۔ پادری صاحبان نے جو حضور انور کو آتے ہوئے دیکھا تو زور سے آواز دی کہ حاجی صاحب ہماری مدد فرمائیے حضور انور نے سید معروف شاہ صاحب سے فرمایا کہ جلدی دیکھو کیا معاملہ ہے؟ چنانچہ سید معروف شاہ صاحب تیز رفتاری سے وہاں پہنچ گئے اور بالجمع کو سمجھانے لگے اتنے میں حضور انور بھی آگئے آپ کے دریافت فرمانے پر ان لوگوں نے کہا کہ

یہ دونوں باریکیاں حضرت علیؑ کے بارے میں اور وسیلہ انہی علیہ و آلہ کی حالت ہوتی ہے۔
 انہی کو استعمال کرتے ہیں اور انہی کو توحید پر فروغ دیتے ہیں۔ ایک صاحب
 صاحب نے وہ خط لکھا جو کہ انہی کے باب کی حاجت میں لکھا گیا ہے۔
 انہی انصاف کریں کہ حضرت علیؑ کے بارے میں اس بارے میں یہ خط سے جس
 باب کے ثابت ہے اور حضرت علیؑ کی ہمت کے آپ بھی تامل فرماتے۔ اسباب
 یہ ہے کہ انہی کے آپ کے پتہ پہنچا نہیں ہو سکتا۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ جناب میں
 خدا کے فرستادہ ہو کر ان کے باب کو دیکھ کر کسی کتاب آسمانی میں نہ کوئی نسخہ
 ہے۔ یہ ہے کہ انہی کے ہمت و ہمت اور بزرگی ثابت ہے۔
 آپ نے ارشاد فرمایا۔

باری صاحب اگرچہ میں جناب میں علیؑ اس کو خود کا میاں میں لیا
 جانے تو ان کو دوست لایا۔ یہ توحید میں ہے۔ یہ ہم سب کا دوست ہے۔
 جو حاجت تک یہ نہ ملے ہو جائے کہ آپ کے بعد میں جانشین ہو گا۔ پس خدا کو موت
 ہی نہیں ہے۔ حضرت علیؑ علیہ السلام کو ان گدھی نصیب ہو گی۔
 آپ کے اس ارشاد پر پادری صاحبان مثل تصویر تیراں رہ گئے اور اہل بیت کا
 بھی وہ خوش و خوش ہو کر گیا۔ سب نے اپنے اپنے گھر کی راہ لی۔

حضور انورؑ کی وہ تقریر جو بی بی پر ہوئی ہے اس میں بھی خاص شان ہے۔ آپ کی زبان
 مبارک سے اس قدر محفل جواب ادا ہوتا تھا کہ مخاطب ساکت و دم بخور رہ جاتا
 تھا جس سے ظاہر ہے کہ حضور انورؑ توحید پر غور فرماتے تھے فزونی باتوں کو نہیں دیکھتے تھے۔
 آپ کے بعض علمی جوابات میں ارباب علم کو بڑی بڑی چھپد گئیں جو بھاتی تھیں اور
 بالآخر بڑی تحقیق سے وہ بات کی تہ تک پہنچتے تھے۔

چنانچہ ایک مرتبہ شاہ ظہور اشرف صاحب وارثی کے پاس ان کے ایک عزیز
 کا خط علامہ گجرات سے آیا جس میں تحریر تھا کہ یہاں دو مولویوں میں یہ بحث و مباحث
 ہے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کی والدہ صاحبہ کا کیا نام تھا۔ شاہ ظہور اشرف
 صاحب نے مولانا محمد ابراہیم بیگ صاحب شید وارثی سے کہا کہ آپ حضور انورؑ سے

دریافت کیجئے۔

شیدائیاں نے ایک روز موقع پا کر حضور انور سے یوں سلسلہ کلام شروع کیا کہ اول دیگر انبیاء علیہم السلام کی نسبت دریافت کیا پھر یہ پوچھا کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کی والدہ کا کیا نام تھا۔ آپ نے فرمایا۔ ”ہنت اخی“۔

اس پر سب کو تعجب تھا کہ یہ تو عربی زبان کا لفظ ہے اور حضرت موسیٰ علیہ السلام کی والدہ کا نام عبرانی زبان میں ہونا چاہیے۔ اس پر شیدائیاں کو بھی تعجب ہوا اور انہوں نے پھر حضور انور سے استفسار کیا کہ یہ نام کسی کتاب میں بھی ہے۔ تو آپ نے فرمایا:

”قرآن میں دیکھو!“

اس ارشاد پر قرآن شریف میں جہاں جہاں حضرت موسیٰ علیہ السلام کا ذکر ہے دیکھا گیا بعض تفاسیر بھی دیکھی گئیں مگر نام نہیں ملا۔ پھر عرض کیا گیا کہ قرآن شریف میں نہیں ہے۔ آپ نے فرمایا:

”ہمارے قرآن میں دیکھو۔“

اس پر بعض صاحبوں کو اور بھی تعجب ہوا کہ ہمارے اور آپ کے قرآن میں بھی کچھ فرق ہے۔ مگر پھر شیدائیاں کو خیال ہوا کہ حضور انور کی تلاوت میں جو قرآن شریف ہے اس میں تفسیر حسینی بھی حاشیہ پر ہے۔ غالباً یہ اسی کی طرف اشارہ ہے چنانچہ تفسیر حسینی میں بایسویں پارہ میں ”خوبلہ“ نام نکلا اس پر اور بھی حیرت ہوئی۔ حضور انور کے ارشادات مختصر ہوتے تھے اور صراحت سے پوچھنے کی کسی کو جرأت نہیں ہوتی تھی اس لیے شیدائیاں صاحب قبلہ کا بیان ہے کہ مولوی فخر الدین صاحب تعلقہ دار دیلہ شریف کے کتب خانہ میں جا کر ہم لوگوں نے عبرانی زبان کا لغت تلاش کیا تو ایک قلمی کتاب جو بہت پرانی تھی عبرانی لغت کی دستیاب ہوئی اس میں دیکھا تو خوبلہ کا عربی ترجمہ ”ہنت اخی“ لکھا ہوا تھا۔

جب سمجھ میں آیا کہ حضور انور نے ہم لوگوں کی معلومات کے لحاظ سے عربی کا لفظ

ارشاد فرمایا تھا۔
حضرت انور کے ختمِ نبوت ابھر رہے تھے اور مخاطب کو سرسبز کر
کر لینے کے سوا کچھ بن نہیں آتا تھا۔

منشی عبدالغنی خان صاحب قبلہ وارث سابق نائب ریاست بنوہ پورہ
عبدالغنی خان خلع لائے بریلی رقمطراز ہیں کہ مستقیم شاہ صاحبہ وارثیہ رسالہ منشی
خلع بارہ بلی، جو ایک نہایت شریف نامہ ان کی نیا توں تھیں اور غلبہ حق میں تربند
باندھیا تھا بارگاہِ وارثی میں نہایت مقبولیت رکھتی تھیں۔

کالمینِ وقت سے گزری ہیں جب انہوں نے اس وارثانی سے پردہ فرمایا
تو لوگوں نے عرس کرنا چاہا، سپہر ایک بزرگ جو عالم بھی تھے نیک نیت سے متعرض
ہوئے کہ مستورات کا عرس جائز نہیں ہے، جب مولینا حضرت احمد س سے ملے آئے
تو آپ نے فرمایا:

”مولوی صاحب آپ کو معلوم ہے کہ روح کو موت نہیں ہے جب عام
مخلوق کی یہ حالت ہے تو اولیاء اللہ کی شان میں الحدیث: اِنَّ اَوْلٰیئَہٗ بِاللّٰہِ
لَا یَمُوتُوْنَ موجود ہے، چونکہ اولیاء اللہ کے لیے ہوتا ہے یہ سب زندہ نذر
ہے اور ہمارے نزدیک تو غور ہو یا مرد جو طالبِ مول ہے وہی نذر ہے۔“

مولوی صاحب آپ ہی بتائیے کہ مستقیم شاہ نے طلبِ مولیٰ میں سر کھولایا
طلبِ غیبی میں یا طلبِ دنیا میں؟

مولانا نے یہ ارشاد سن کر لکھ کر کیا کہ فی الواقع مستقیم شاہ صاحبہ کے عرس میں
کوئی قباحت نہیں ہے۔

آپ کا مختصر جواب حقیقت کا لبِ لباب ہوتا تھا۔ مولینا چونکہ اہل معرفت
اور صاحبِ بندت بھی تھے اس لیے آپ نے ان کی انہیں کے مذاق کے موافق
تفصیلی فرمائی، جو شخص جس مذاق کا ہوتا تھا اس سے حضور انور ویسی ہی گفتگو
فرماتے تھے۔

حسین بخش و محمد بخش صاحبان ساکنانِ بزرگ پورہ (متصل ہاتھرس خلع علی گڑھ)

جو خاندان نقشبندیہ میں بیعت میں لکھتے ہیں کہ ہا مقرر میں حضور انور مولوی رکن عالم صاحب تحصیلدار کے مکان پر مقیم تھے، ہم لوگ بھی زائرین کے مجمع میں تھے، ہم نے دیکھا کہ آپ کی خدمت عالی میں چار شہور پندت حاضر ہوئے ایک صاحب کا نام لیلا دھرتی اور دوسرے صاحب کو باون جی کہتے تھے اور دو کے نام یہیں یاد نہیں۔ یہ چاروں اپنے علوم میں کمال لکھتے تھے، یہ اس غرض سے آئے تھے کہ آپ کے سامنے ہماری قابلیت کا اظہار ہوگا اور کچھ مل جائے گا، چنانچہ آپ کی فخل میں ان چاروں پندتوں نے حضور کو اشوک سنا شروع کئے، لیکن عجیب لطف تھا کہ وہ جتنے اشوک پڑھتے تھے آپ ان سے دو چند سناتے تھے، وہ آپ کی واقفیت پر حیران و ششدر تھے حتیٰ کہ چاروں پندت عاجز آ گئے اور شرمندگی سے چلے گئے تو آپ نے تبسم سے ارشاد فرمایا:

”جس کے لیے آئے ہو وہ تو لیتے جاؤ!“

چنانچہ مولوی رکن عالم صاحب تحصیلدار نے چاروں پندتوں کو کچھ دوسرے دیا، چاروں پندت حضور کے علم و فضل سے سجدہ منارتے تھے اور مجمع کی عجیب کیفیت تھی۔

حضور انور کی وسعت نظر اور عبور حقائق اشیاء کا یہ حال تھا کہ تمامی علوم و فنون ظاہری و باطنی پر بدرجہ اتم مادی معلوم ہوتے تھے جس اہل کمال کو شرف حضور می حاصل ہوتا حضور انور اس سے اسی کے مذاق کی باتیں کرتے تھے چنانچہ حکیم محمود علی صاحب دارق فختوری بروایت حکیم یعقوب بیگ صاحب دارق تیر آبادی (حضور کے قدیم جانشینوں میں) اور مجاہدان خاص میں انکا شمار ہوتا ہے) تحریر فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ حضور انور کی خدمت عالی میں بنارس کا ایک بہت بڑا پندت آیا جو علاوہ اپنے علوم و دید وغیرہ کے جو ش میں بھی بڑا کامل تھا وہ اپنے علوم میں خاص شہرت رکھتا تھا جب وہ حضور پر نور کی دولت زیارت سے مشرف ہوا تو آپ نے اس کی طرف مخاطب ہو کر فرمایا:

”پندت جی آپ کو تو اپنے یہاں کے علوم پر بہت عبور ہے، یہ تو بتائیے۔“

کہ پہلا دن جس وقت اپنے عالم ذوق میں ہم اپنے معبودِ ذوق کا نام لیا تو وہ
 کیا اس وقت اس کا باب جس کا نام ہم ناکس تھا نہایت طیش میں آگیا اور اپنے نزدیک
 لائق بیٹے سے (جس کے علمِ زحل سے وہ بیٹے سے واقف تھا) کہنے لگا کہ تیرا میرے
 سامنے رام کا نام نہ لینا ورنہ اس تلوار سے تیرا سر اڑا دوں گا۔ پہلا دن جب باب
 کی بے جا مخالفت سنی تو اس کو بھی جوش آگیا اور اس نے حالتِ وجد میں اپنے باب
 سے کہا: مجھ میں رام، تجھ میں رام، کھڑک کھم سب میں رام، یعنی مجھ میں تجھ میں تلوار اور
 ستون سب میں اکس خدا نے واحد کا جلوہ ظاہر ہے، اس کے کہتے ہی ستون
 پھٹ گیا اور برہم کی صورت شیر کے چوڑے میں نمودار ہوئی جس نے بہ ناکس کو بازو
 کر دیا تو سوال یہ ہے کہ پہلا دن مجھ، تجھ، کھڑک، کھم چار چیزوں میں برہم کے جلوے
 کا ذکر کیا مگر صورتِ برہم کی کھم سے یعنی ستون سے ظاہر ہوئی اور باقی تینوں چیزوں میں
 سے کسی میں ظاہر نہیں ہوئی، اس میں ستون کی کیا تخصیص تھی جبکہ وہ سب چیزوں میں
 موجود تھا۔

پنڈت صاحب اس معرفت کے سوال سے پریشان ہو گئے، منہ پر ہوا بیاں
 چھوٹنے لگیں آپ کی طرف دیکھ کر رہ گئے، آخر مجبور ہو کر عرض کیا کہ حضور میں
 اس کی حقیقت عرض نہیں کر سکتا، آپ ہی فرمائیے، میرا ناقص فہم ان مضامینِ عالی
 کے اور اک سے قاصر ہے۔

جب پنڈت صاحب نے اپنے غمخ کا اظہار کیا تو مولائے حق شناس
 نے ارشاد فرمایا:

”سنو سنو پنڈت جی پہلا دن مجھ میں تجھ میں کھڑک کھم چار چیزوں میں شاہر
 حقیقی کے جلوے کا اظہار کیا مگر کھم یعنی ستون پر اگر ٹک گیا جہاں رُک خدا وہی
 سے ظاہر ہو گیا۔ انسان جس چیز کو مضبوطی سے کپڑے اور اُس پر رک جائے وہیں
 خدا ہے۔“

پنڈت صاحب اس ارشاد پر بخود ہر گئے اور قدموں پر بے اختیار گر پڑا
 اور عرض کرنے لگے کہ واقعی جیسا سنتا تھا اس سے ہزار حصہ حضور کو زیادہ پایا،

حضور کی ایک نصیحت نے میری تمام عمر کی اکتسابِ علم کی حقیقت کھول دی۔ واقعی
 علم، علم ہے اور اس کے سامنے سب سچ ہیں۔ بڑی دیر تک پنڈت صاحب
 اس ارشاد پر دھجکتے رہے۔

حقیقتہً حضورؐ را نور کو اس ارشاد سے پنڈت صاحب کی تعلیم بد نظر تھی۔
 حضورؐ پر نور کی مغل میں آئے دن اس قسم کے واقعات پیش آتے رہتے تھے۔
 اچھے اچھے ماہرین فن اور اربابِ علم و فضل حضورؐ کے فیضِ صحبت سے مستفید
 ہوئے ہیں۔

اکثر اوقات جب آپؐ اپنی موج میں ہوتے تھے تو ایسے نکات بیان فرمادیتے
 تھے جن کا جاننا اور سمجھنا باعتبارِ علومِ ظاہر محض ناممکن ہے۔

چنانچہ حضرت مولانا شاہ سید علی حسن صاحب اشرفی الجیلانی مندرائے
 کچھ پوچھ کر شریف کا واقعہ ہے کہ جب جنابِ ممدوح مقامِ سیدن پور میں مع اپنے
 چند مریدین کے درمیان عصر و مغرب حضورؐ را نور سے ملنے آئے تو دو چار منٹ کے بعد
 آپؐ نے فرمایا:

”اچھا اب پھر ملاقات ہوگی۔“ اور رخصت کرنے کیلئے کھڑے ہو گئے اور معانقہ
 فرمایا اس کے بعد حاضرین سے ارشاد فرمایا:
 ”ذرا سب باہر جائیں۔“

مولانا ممدوح خود تحریر فرماتے ہیں کہ اس وقت آپؐ چند باتیں اسرار
 تو حید سے زبانِ مبارک پر لائے اور فرمایا:

”نَفْسُ كُوْذِبَتْ مَوْتُ هِيَ وَرُوحُ كُوْذِبَتْ مَوْتُ هِيَ
 حَقُّ تَعَالٰی قُرْآنِ شَرِیْفِیْنِ فَرَمَاتَا هَیْ كَلَّتْ نَفْسُیْ ذَا بَهْتَةُ الْمَوْتِ
 یَنْهَیْنِ فَرَمَا یَا كَلَّتْ رُوْحِیْ ذَا بَهْتَةُ الْمَوْتِ“

میں نے عرض کیا بجا ہے مولانا فرماتے ہیں کہ اس کے بعد کچھ ایسی باتیں ارشاد
 فرمائیں جن کا بیان نہیں ہو سکتا محض اسرارِ روح کے متعلق تھیں مولانا چونکہ ایک
 عالم و فاضل اور کاملینِ وقت سے ہیں اس لیے ان سے حضورؐ نے ان کے مذاق کے

موافق کلام کیا۔

اسی طرح حضور پر نور کی خدمت عالی میں جن علوم کے ماہر آتے تھے آپ نے ان کو ایک نہ ایک ایسی بات بتا دی تھی جو ان کے علوم و فنون کی جان ہوتی تھی فن موسیقی کے اچھے اچھے ماہرین کو آپ نے اس فن کے متعلق خاص گربنائے ہیں۔ علوم رمل و نجوم وغیرہ کے متعلق آپ نے ماہرین فن کو ایسے نکات سمجھائے جن سے وہ مجذوبیت ہو گئے حضور انور کی علوم ظاہری کی واقفیت سے بھی تعجب ہوتا تھا کہ اکابر فن آپ کے سامنے طفل مکتب نظر آتے تھے۔ گو حضور انور الہیات کے ہوا تمام علوم و فنون کو محض بیکار سمجھتے تھے۔ آپ کا مسلک عشق و محبت پر مبنی تھا۔ اسی کو علم حقیقی سے تعبیر فرماتے تھے اور یہی آپ کا زمانہ طفولیت سے مذاق تھا جس سے صاف ظاہر ہے کہ مردانِ خدا کا علم ظاہری تعلیم کا محتاج نہیں ہوتا اور نہ ان کو اس طرف رجحان ہوتا ہے۔

از فلسفہ و منطق جز عشق نہ فہمید

ایں دفتر بے معنی غرقِ مئے نابِ اولی

مگر بایں ہمہ اس کو خرقِ عادت کہا جائے یا کرامت کہ تمام علوم و فنون ظاہری پر بھی آپ کو کامل عبور تھا اور ان کے حقائق پر ایسی نظر غائر تھی جو مخاطب کو ساکت و دم بخود کر دیتی تھی۔ آپ کے حنِ کلام میں باطنی خوبیوں کے علاوہ علوم ظاہر کا بھی پورا مذاق تھا جس سے ظاہر ہے کہ حضور انور کی ذاتِ سمیع الصفات پر ذاتِ خداوندی تھی جس سے ہر علم اور ہر فن اپنے اپنے وقت پر ظہور پذیر ہوتے تھے۔

مذاقِ سخن

انڈازِ کلام و شانِ کلام کے عنوان سے جو باب لکھے گئے ہیں ان کے دیکھنے سے علاوہ حضور انور کے

حسنِ کلام و مذاقِ علوم و فنون و تصرفاتِ فیضِ آیات سے مستفید ہونے کے اس مسئلہ پر خاص روشنی پڑتی ہے کہ خداوندِ عالم جب کوئی عطا فرماتا ہے اس کو ہر

اقتدار سے گلدستہ قدرت بنا کر اہل علم کے روبرو پیش کرتا ہے۔
 حضور انور کے سخن کلام میں مذاق سخن کا بھی حصہ ہے۔ آپ کو کلام منظوم و
 اشعار سے بھی خاص ربط تھا۔ آپ خوش الحان بھی تھے اور دیا کی طرح جب موج
 آتی تو آیات کلام پاک مختلف قرائتوں سے تلاوت فرماتے تھے اور عاشقانہ غزلیں
 بھی پڑھتے۔ آپ کی مقدس آوازیں وہ سوز و گداز تھا کہ چشمِ زدن میں اور ول کے قلوب
 میں بھی انتہا درجہ کا سوز و گداز پیدا ہو جاتا تھا۔

اگرچہ آپ کو غزلیات و قصائد سے بہت شوق تھا مگر خود کبھی کوئی شعر موزوں
 نہیں فرمایا اکثر لوگوں نے بخیال برکت و عظمت اپنے کلام کو حضور انور کے نام نامی سے
 منسوب کیا مگر جب اس قسم کا کلام خدمتِ عالی میں پیش ہوا تو آپ نے منع فرمایا
 کہ ایسا نہیں کرنا چاہیے۔

فنِ شعر سے حضور انور کو ایسا مذاق تھا کہ عربی فارسی ہندی اردو قصائد و
 غزلیات کو اس رغبت سے سنتے اور ان کے ہر قسم کے نکات ارشاد فرماتے جس سے
 معلوم ہوتا تھا کہ آپ اول درجہ کے سخن فہم ہیں اور فنِ شاعری میں کمال رکھتے
 ہیں۔

آپ کے پاس ایک بیاض رہتی تھی جس میں چیدہ چیدہ غزلیں اور قصائد تحریر
 تھے جب حضور انور کی خدمتِ عالی میں اس مذاق اور طبیعت کے افراد حاضر ہوتے
 تھے تو آپ اکثر خود اس بیاض میں سے پڑھ کر سناتے تھے۔

زبانی بھی آپ کو بہت کلام یاد تھا بیت بازی کے مشغلہ سے بہت خوش
 ہوتے تھے۔ بلکہ خود بھی اکثر شریک ہو جاتے تھے۔ دس دس شعر کے مقابلے میں آپ
 تنہا بیٹھتے تھے اور ان کو ساکت کر دیتے تھے۔ لوگوں کو حضور انور کی ذہانت و
 حافظہ پر سخت تعجب ہوتا تھا۔ آپ پچاس پچاس اور سو سو شعر ایک ہی حرف پر ختم
 فرماتے تھے جس سے لوگ عاجز آ جاتے تھے۔ انہیں مجتہدوں کی طرف سیدنا معروف
 شاہ صاحب قبلہ نے اپنے سلام میں اشارہ فرمایا ہے :

باد باد آں مجلسِ شعر و سخن یاد باد آں محفلِ اربابِ فن

حضرت امیر خسرو رحمۃ اللہ علیہ کا کلام بہت پسند تھا۔ اکثر ان کی تعریف کرتے
ارشاد فرماتے تھے کہ مرید کو ایسا ہونا چاہیے۔ پیر کے خوش کرنے کو امیر خسرو الہی
باتیں کیا کرتے تھے۔

خواجہ حافظ رحمۃ اللہ علیہ کا کلام بھی بہت مرغوب خاطر اقدس تھا۔ اکثر
خوش الحامی سے اس غزل کو پڑھتے تھے :

اگر آں ترک شیرازی بدست آرد دل مارا

بجائ ہندوش بخشم سمرقند و بخارا را

مولوی خدابخش صاحب شائق قدیم مداح بارگاہ وارثی کے فارسی دیوان کی
اکثر غزلیں حضور انور کو زبانی یا دھنیں بنوئی فارسی شائق تقریباً پوری از بر تھی جتن
شائق کی فارسی غزلیں جو اکثر حضور انور کی زبان مبارک سے سنی گئی ہیں۔ ان میں سے

بعض حسب ذیل ہیں :

اگر آں ترک یغمانی کشد تیغ ستم آرا

نیار و ناسپر داری کند اسکندر و دارا

در آید در مصاف او اگر بہرام از گردوں

نیدانم کہ بگذارد دے بر جائے خود مارا

بر بل و گوہر و درہا ندارد و بیخ تشبیہ

کجی نسبت بدنداننش بود عقد شریارا

ز فرط بدگمانیہا کہ میدارم بدل نہاں

نہ میخوانم کہ بسند آئینہ آلِ رؤے زیبارا

دل مرا ذوق عشقے کو دے در چشم نابینا

چنان جو شمع کہ بدستی کند بدنام صہبارا

حدیث مطرب و مینا چہ پرسی از من شیدا

نہ شد کشوف ایں نکتہ کدای مرد وانا را

گرفت اطراف عالم را محیط امروز لے شائق

گریل شکرک تو بخوش آدر دریا

آہ دل دردِ لا دوا دارد
دارد در حرم گہ دلدار
در رہ مرگ صدوعا دارد
مہرکہ اوطالیح رسا دارد
کرد مسدود راہ جور و ملک
داد دلدار درد و گمر مارا
او کہ صد ہم مرا ہم آوردہ
گر ہلاک آورد روا دارد

در حیرت چہ گویم اوصاف زلف یار
زاہد بے زلف و نالِ خطت کرد تا نظر
خوشتر تو دوزنا فہ تا تار تار
کردہ است جیب دامنِ دوستا تا تار
طوطے سبز بال بوقتِ تنگش
قندے بروز لعل شکر بار بار بار
تا بر رخ تو سبزہ نوخیز بر و مید
افتادہ است در دلِ فرخار خانہ

شائق چگونہ جان سلامت برو کہ او
دارو بجان او بُتِ پیکار کار کار
جو متفرق اشعار حضورِ انور کی زبانِ مبارک سے سنے گئے ہیں ان میں سے
بعض دستیاب ہوئے ہیں جو حسبِ ذیل ہیں :

نذر م ذوقِ رندی نے خیالِ پاک دامانی
مراد یوانہ خود کن بہر رنگیکہ میدانی
سپر دم بتو مایہِ خویش را تو دانی حساب کم و بیش را
ہم خدا خواہی دہم دنیائے دول
ایں خیالست و محالست و جنوں

نہ دیکھا جلوۂ جانانِ صدافسوس
رہا دل ہی میں یہ ارمانِ صدافسوس
اس بُت کے عشق میں بھی کہاں سے کہاں گیا
کاشی گئی پر آگ گیا اور گئی گیا

عشق میں تیرے کوہِ غم سر پہ لیا جو ہو سو ہو
 عیش و نشاطِ زندگی چھوڑ دیا جو ہو سو ہو
 اگر آں ترک شیرازی بدست آرد دل مارا
 بجال ہندوشں بنجتم سمرقند و بخارا را
 چو آہنگِ رفتن کند جان پاک
 چہ بر تختِ مردن چہ بر دھڑے خاک
 نگو دند پیساہن عمر پاک
 کشیدند سر درد گر بیانِ خاک
 جنابِ نبی کریم علیہ التحیۃ والتسلیم کے تذکرہ پر اکثر اس شعر کو فہرستہ
 کرتے ہیں :

تن اور اعنف لا نور کر دند
 پئے عالم بشر مشہور کر دند
 مندرجہ بالا اشعار کے علاوہ اکثر و بیشتر اشعار حضور پر نور کو زبانی یاد تھے۔
 حضور جب اپنی زبانِ مبارک سے اشعار سناتے تھے تو اہلِ بزم پر عجیب حالت طاری
 ہوتی تھی جس کا اندازہ انہیں قلوب کو ہے جن میں اس مبارک آواز کی مقدس
 تاثیرات نے لہجہِ داؤدی کا کام کیا ہے۔ حضور انورؐ کی محبت کی مجسم تصویر تھے
 اور عاشقانہ جذبات زیادہ تر اشعار میں پائے جاتے ہیں۔ اس لیے آپؐ کو اشعار
 سے خاص ربط تھا۔

یہ عجیب بات ہے کہ حضور انورؐ کے حالاتِ فیضِ آیات میں اربابِ علم نے جس
 قدر کتابیں لکھی ہیں ان میں زیادہ حصہ منظوم ہے۔
 صد ہا دیوان، غزلیں، قصیدے، غنیمتِ ال، رباعیاں، خمس، مسدس، عربی و
 فارسی و اردو و ہندی حضورؐ کے مدح و حالات میں لکھے گئے جو مک میں شائع
 ہو کر مقبولِ عام ہوئے۔

نثر میں جو کتابیں آپؐ کے حالات میں تالیف ہوئی ہیں وہ محدود دے
 چند ہیں۔ اور جو منظوم تصنیفات کے مقابلہ میں عشرِ عشر بھی نہیں ہیں۔
 اس سے بظاہر بخیر اس کے اور کیا کہا جاسکتا ہے کہ حضورؐ کا مسک
 عشق و محبت پر مبنی تھا۔ اس لیے اہلِ ارادت و محبت اپنے کلامِ منظوم سے حضورؐ

کی توجہ مالی کو اپنی طرف منہ ملت کراتے تھے۔ چنانچہ اسی اکل و لطف فروغ
دار کی شاہجہاں پوری رتھیں دھندلی بن گئیں۔ یہاں پر فروغ میں اشارہ

کیا ہے؟
حاضر ماضی میں شہر اپنے دیار میں
غمے اگر میں سو تو قصیدہ ہزار میں
مداح حضرت شہ عالمی وقار میں
ایک اُن میں عبد اللہ شہ نامدار میں

ان میں میں دو شرف کہ نکیم و فقیہ میں
یکتا ہیں وہ کہ آپ ہی اپنی زلیخا میں
ہر ایک ان میں فروغ ہر ایک انتخاب
کہتی ہے جن کو خلق مکان سخن کا باب
کرتے ہیں یہ خیال کہ موزوں میان خواہ

مضمون نظم کرتے ہیں وہ اپنے حال میں
گزرے نہ انوری کے جو خوب و خیال میں
شیدا کے ہر کلام کی وہ بے بیشایاں
میٹھی ہیں جن کی قند مکرر سے گالیاں
اور اس فروغ حسد کی یہ یکیا لیاں

کس فن کا کس ہنر کا یہ سال آدمی نہیں
دولت تو لٹ رہی ہے مگر کچھ کمی نہیں

آپ کی محفل میں غزل گوئی و قصیدہ خوانی کا زیادہ چرچا تھا۔ اسی پر اے میں
عرض حال ہوتا تھا۔ اس وقت کا سماں عجیب و لاویز ہوتا تھا۔ مذاحول کا جگھٹا، اہل
ذوق و محبت کی رقت، محفل کا رنگ و وحدت، حضور کا بچی نظر کئے ہوئے سنا،
یہ سب بیل کر وہ عالم پیدا کرتے تھے جن سے عرصہ تک اہل محفل متاثر رہتے تھے۔
عشق و محبت کی نہریں جاری تھیں شفقت و رحمت کے دریا موجزن تھے جاتمنوں
اور مشاقوں کی بھڑک رہی تھی۔ آہ اب وہ سپہاں اسماں عالم خیال میں بھی نہیں ہے:
کیسی بڑی سرکار تھی کیسا بھرا دربار تھا

حضور انور اپنی منزل کو منزل عشق فرمایا
کرتے تھے بروایات بزرگان متقدمین

منزل عشق

یہ بات متفق ہے کہ حضورؐ انورؑ پانچ سو باوند عشق سے شہ شہ کیلے تھے جس کو
 محبت ہی کا تھا اور عادات و اطوار سے اسی منزل کا طور۔ ہوتا تھا گو وہ بیابان
 کی میرم غروبِ خاطر اقدس تھی۔ عاشقانہ غزلیں بہ وقت زبان مبارک پر رشتی
 تھیں۔ صاحبِ کفایتہ الامنیہ نے کتاب کے عالمِ طعنیت میں جب حضورؐ انورؑ کے
 زوہر و مدینہ طیبہ کا کوئی شخص نام لیتا تھا تو آپ ایک نوحہ مار کر بے ہوش ہو جاتا
 کرتے تھے۔

آپؐ کی ظاہری حالتوں سے بھی کمال عشق کا پتہ چلتا تھا۔ ہمیشہ اوقات آپؐ
 کی آنکھیں ڈبل بانی رہتی تھیں۔ چہرہ انورؑ کا رنگ متغیر رہتا تھا۔ کلامِ نہایت مختصر
 فرماتے تھے کسی وقت حضورؐ انورؑ کو سوتے ہوئے نہیں دیکھا گیا۔ خدا کی جو حالت
 تھی وہ ظاہر ہے کہ نہ ہونے کے برابر تھی۔ سامانِ عیش و نشاط سے قطعی متغیر تھا۔
 توکل و استغناء تسلیم و رضا میں انتہا درجہ کا انہماک تھا۔ ہمیشہ ایک عالمِ سکوت رہتا
 تھا۔ دشتِ نور دی بادیہ پیمانی و برہنہ پانی سے سروکار تھا۔

حضورؐ انورؑ کے غلین ترک فرما دینے کا بظاہر تو یہ واقعہ پیش آیا کہ جب آپؐ
 کم عمری میں اجیر بنے تشریف لے گئے اور حضورؐ انورؑ خواجہ خواجگان سلطان الہند غریب
 نواز کے مزار مبارک پر جانے لگے تو غلین کو ایک رومال میں لپیٹ لیا یہ دیکھ کر
 ایک آزاد فقیر نے کہا کہ میاں صاحب زادے کیا یہ چپا تیاں ہیں؟ آپؐ نے لپٹے
 ہوئے غلین اس کی طرف پھینک دیئے اور فرمایا :
 "اگر چپا تیاں ہیں تو یہ لو کام آئیں گی۔"

اس روز سے کبھی آپؐ نے جوئے نہیں پیئے۔ واقعہ تو اسی قدر تھا جو ترک
 غلین کا باعث ہوا مگر فی الحقیقت یہ برہنہ پانی منزل عشق کی بادہ پیمانی کے لیے
 تھی ہے :

پارہنہ جو تراب ست رواں دریئے او
 غنیر مجنوں کہ کندہ در تے پانی را
 حضورؐ انورؑ کی ذاتِ بابرکات عشق کا ایک مکمل نمونہ تھی۔ آپؐ کو دنیا کے

کسی کام سے مطلق رغبت نہ تھی۔ نہ کسی انتظام سے سروکار تھا۔ تمام اسباب سے
 قطعی بے تعلق تھی۔ ہر وقت محویت و استغراق میں رہتے تھے جس کا اثر ماضی
 پر بھی بدرجہ غایت پڑتا تھا اور حضور انور کی خدمت عالی میں پہنچتے پہنچتے زائرین
 خواص بانہ و از خود رفتہ ہو جاتے تھے اور کامل تصدیق ہوتی تھی سے :

دل گواہ ست کہ در پردہ دل آرائے بہت
 ہستے قطرہ دلیل ست کہ دریائے بہت

حضور انور کی ذات محمود الصفات میں جو تاثیر عشق تھی وہ قیامت کا اثر رکھتی تھی
 آپ کو دیکھتے ہی جذبات عشق قلب میں موجزن ہونے لگتے تھے۔ بے اختیار گریہ طاری
 اور دل قابو سے باہر ہو جاتا تھا اور اعلیٰ قدر ارب عشق کی تاثیرات ہر شخص کے ساتھ
 اپنا کام کر کے رہتی تھیں۔ کوئی مجنون ہو جاتا تھا کوئی وارفتہ اور کوئی عقل سلیم کے ساتھ
 اثرات محبت قلب میں لے کے پلٹتا تھا دولت محبت سے دامن دل کو کوئی خالی
 لیکے نہیں آتا تھا۔

چنانچہ آپ کے دیکھنے والے خاص طور پر اس نعمت سے بہرہ مند ہیں حضور
 کے عادات و اطوار حرکات و سکنات سب میں عشق کا ظہور تھا۔

آپ کی بات بات میں عشق و محبت کے نکات ادا ہوتے تھے عشق و محبت
 پر جو امر مبنی ہو وہ گویا عین طبع لطیف کے مطابق تھا حضرت کو عشق میں اس درجہ
 اہٹاک تھا کہ خلاف محبت کوئی بات سنا گوارا نہیں فرماتے تھے۔ آپ تمام امور پر
 محبت ہی کو ترجیح دیتے تھے اور یہی آپ کی تعلیم و ہدایت تھی۔

مولانا شائق دار ثقی رحمۃ اللہ علیہ تحفۃ الاصغیاء میں لکھتے ہیں کہ سید عبد العلی
 صاحب رضوی گرامی مقرر تھے ان سے اور قاضی عبد اکرم صاحب بریلوی سے
 زیادہ مراسم تھے۔ قاضی صاحب کے معتقدین کا دستور تھا کہ وہ بکمال ذوق و شوق
 محفل میلاد شریف ترتیب دیا کرتے تھے اور قاضی صاحب آداب و احترام کے ساتھ
 قیام کرتے مگر سید عبد العلی صاحب قیام کے خلاف تھے اور کہا کرتے تھے
 کہ یہ مشرکوں کا طریقہ ہے۔

چنانچہ قاضی صاحب اور سید صاحب سے اس بارے میں اکثر مباحثے رہا کرتے تھے۔ ربيع الاول ۱۲۸۲ھ کا واقعہ ہے کہ قصبہ نگر ام میں جابجا محل میلاد شریف کا چرچا تھا اسی زمانہ میں حضور انور بھی نگر ام پہنچے۔ آپ کی تشریف آوری پر سید عبد العلی صاحب اور قاضی عبد اکرم صاحب کو خیال پیدا ہوا کہ حضور انور سے اس مسئلہ میں استفسار کرنا چاہیئے۔

چنانچہ دونوں آپ کی خدمت عالی میں آئے۔ آپ نے خود بخود سید عبد العلی صاحب کی طرف مفاہط ہو کر فرمایا:

"میر صاحب! عاشق ہو کچھ معشوق کی نسبت کہے وہ بجا و درست ہے اور جو تعظیم کرے وہ زیبا ہے۔ میر صاحب یہ تو بتائیے کہ جو شخص دربار میں نہ داخل ہوا ہو وہ درباریوں کے آداب سے کیا واقف ہو سکتا ہے۔ علم اور چیز ہے عشق اور چیز ہے اگرچہ جناب رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم نے علم کی بے انتہا فضیلت بیان فرمائی ہے مگر مکتب عشق میں اسی کو حجاب اکبر بھی فرمایا ہے اکثر علماء کے اقوال جہلا کے لیے شہد کی مثال ہوتے ہیں مگر عاشقوں کے لیے سم قاتل ہوتے ہیں۔ جیسا کہ مولینا روم نے اس تنبیہ کو جو موسیٰ علیہ السلام کو ہوئی تھی گلہ بان کی حکایت میں اس طرح لکھا ہے:

موسیا آداب دانان دیگرند	سوختہ جان دروانان دیگرند
تو برائے وصل کردن آمدی	نہ برائے فصل کردن آمدی
در حق او مدح در حق تو ذم	در حق او شہد و در حق تو سم
در حق او نور در حق تو نار	در حق او ورد و در حق تو خار

حضور انور کے اس ارشاد فیض بنیاد سے سید عبد العلی صاحب کو کامل تسکین ہو گئی اور پھر کوئی سوال انہوں نے نہیں کیا چونکہ میلاد شریف کی محفل اہل محبت کے لیے عین ایمان ہے اور بعض علماء کے نزدیک یہ مسئلہ مختلف فیہ ہے اس لیے حضور انور نے حقیقت اصل کا انکشاف فرمایا کیونکہ آپ کی نگاہ حقیقت آگاہ میں محبت کے برابر کسی چیز کی ہستی نہیں تھی۔ آپ کی بات بات میں عشق و محبت

ہی کی تعلیم تھی آپ کی ملفوظات بھی اسی تعلیم کا آئینہ ہیں۔ مگر اس موقع پر صرف ان ارشادات کا ذکر کیا جاتا ہے جو صاف و صریح طور پر عشق سے متعلق ہیں جن سے یہ بات کلی طور پر متحقق ہوگی کہ حضور انور کی نظر فیض اثر میں عشق کی کیا منزلت تھی۔ اور آپ کے نزدیک کمال عشق کیا تھا۔ عشق اور حقیقت سے متعلق حضور انور کے ارشادات طیبات لکھنے سے قبل مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ایک واقعہ درج کر دیا جائے۔ جس سے واضح ہو کہ حضور انور کی اصطلاح میں عشق کیا ہے۔

مولانا شائع دہلوی رحمۃ اللہ علیہ تھنہ الاصفیاء میں تحریر فرماتے ہیں کہ حضور انور لکھنؤ میں رونق افروز تھے ایک طالب ہدایت خدمت عالی میں حاضر ہوا اور اسے عرض کیا کہ میری تمام عمر آوارگی و سیہ کاری میں بسر ہوئی اب میں متنی ہوں کہ مجھ کو کچھ نصیحت فرمائیے۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ

”عشق و محبت کا سبق پڑھو“

اس نے سادگی سے عرض کیا کہ عشق و محبت ہی میں اب تک بسر ہوئی ہے۔ مگر اس میں دنیا و عقبی دونوں کا ضرر معلوم ہوتا ہے۔۔۔ آپ نے فرمایا:

”تم عشق کی حقیقت سے بے خبر ہو“

اس نے عرض کیا کہ میں خود حیران ہوں۔ آپ نے فرمایا:

”عشق تین حرفوں سے مرکب ہے ع۔ ش۔ ق۔“

ع عبادت الہی کی طرف اشارہ کرتا ہے۔ ش۔ شرع شریف کے تمامی شرائط ادا کرنے کی تاکید کرتا ہے۔ ق قربانی کی رغبت دلاتا ہے کہ اپنے نفس کو سچے ذوقِ فوق سے قربان کر دو۔“

عشق ایک بے نظیر معشوق ہے اور محبوب کی محبت کے اثرات اس میں کیسا کی خاصیت رکھتے ہیں جس کو معشوق چاہتا ہے عشق کی زنجیر میں جکڑ دیتا ہے مولانا

روم فرماتے ہیں

عشق اصطلاح اسرارِ خداست

ملت عشق از ہمتِ جداست

کے شناسد عشق راجز عاشقان

من چہ سازم عشق را شرح و بیان

عشق آں نہ بود کہ بر مردم بود ایں فساد از خود دین گنم بود
عشقبائے کز پئے رنگے بود عشق نہ بود عاقبت تنگے بود
عشق آں بگزین کہ جملہ ادلیا یافتند از فیض او کار و کس
گرچہ تفسیر زبان روشن گشت یک عشق بے زبان روشن گشت
آفتاب آمد دلیل آفتاب گردلیت باید از دے رو تاب

ان اشعار کو پڑھنے کے بعد حضور انور نے ارشاد فرمایا:
"تم حضرت مخدوم بختیار کاکی رحمۃ اللہ علیہ کی مغلومات دیکھو اس میں کما
مے کہ ایک دن رابعہ بصریؒ کی محفل میں حضرت حسن بصریؒ مالک دینار اور شفیق بلخی
رحمۃ اللہ علیہم اجمعین رونق افروز تھے حضرت رابعہ بصریؒ نے اسقف سارن فرمایا کہ
کمال عشق کس کو کہتے ہیں حضرت حسن بصریؒ نے فرمایا کہ اگر معشوق عاشق کو بلا میں
گرفتار کرے تو عاشق کو چاہیے کہ استقلال کے ساتھ جان دے دے۔
حضرت مالک دینار نے فرمایا کہ عاشق جنھائے معشوق کا اثر محسوس نہ کرے۔
حضرت شفیق بلخی نے فرمایا کہ اگر معشوق عاشق کے ٹکڑے کر دے تو بھی حرف
شکایت زبان پر نہ لائے اور عشق سے منہ نہ پھیرے۔

حضرت رابعہ بصریؒ نے فرمایا:
"عاشق وہ ہے جو اپنی ہستی سے گزر جائے مُردہ ہو جائے خود کو زندہ
میں شمار نہ کرے۔"

عاشق کی ابتلا میں عین ہے اور شرع کے آخر میں عین ہے یہ اشارہ ہے
اس بات کی طرف کہ جو کوئی شرع کے درجات کو آخر تک طے نہ کرے وہ عشق میں
کمال حاصل نہیں کر سکتا کمال عشق یہ ہے کہ عاشق سے معشوق ہو جائے عاشق وہی
ہے جو ذات معشوق میں محو ہو جائے۔

حضور انور کی اس تقریر پر تاثیر سے اس طالب ہدایت کی اور تمام حاضرین
کی عجیب کیفیت ہوئی آپ نے اس طالب ہدایت سے ارشاد فرمایا:
"کچھ دنوں مردانِ خدا کی صحبت اختیار کرو۔"

عشق و محبت کی تعلیم سے بھی حضور انور کو غافل مذاق تھا اکثر یہ شعر زبان مبارک سے ارشاد فرماتے تھے :

ما قصہ سکندر و دارانہ خواندہ ایم
از ما بجز حکایت مہر و فنا میرس

ارشادات متعلق بہ عشق | حقیقت عشق کے متعلق جو حضور انور

کہتا ہے کہ فی الواقع اس منزل میں ثابت قدم رہنا ہر شخص کا کام نہیں ہے چنانچہ ارشاد فرماتے ہیں :

”عاشقی ایک ملامت ہے۔ انسان دین و دنیا سے گزر جاتا ہے اور فراق میں مرجاتا ہے اُسی فراق میں تو مزہ ہے ورنہ پھر کچھ نہیں۔ معشوق کا ترسانا اور حجاب و عتاب کرنا ہی تو رحم و فضل ہے اس کے سوا کچھ نہیں۔ معرفت کوئی کسی چیز نہیں ہے محض وہی ہے جس کو خداوند کریم اپنی معرفت بخشے کسی کا اجارہ نہیں۔“

خود ہی اس کی توضیح فرماتے ہیں کہ عاشق کون ہے۔ جو نے کو تو ہزاروں عشق کا دم بھرتے ہیں مگر فی الواقع جو عاشق کہلائے جائے کامستی ہے اس میں کیا صفات عاشقی ہونا ضروری ہیں چنانچہ ارشاد فرماتے ہیں :

”جس نے جان کو قربان نہ کیا وہ عاشق نہیں بلکہ لیلیٰ کے ہزاروں اور یوسف کے لاکھوں چاہنے والے تھے مگر یہ مجنوں اور زلیخا ہی کا حصہ تھا پس جسکا حصہ ہونا ہے وہی پاتا ہے۔“

ایک اور موقع پر ارشاد فرمایا تھا کہ :

”علم اور چیز ہے اور عشق اور چیز۔ جہاں عشق آجائے وہاں علم و عقل کا کام نہیں رہتا۔“

عشق حقیقی میں انسان کو کیا فنا ہے اور اس میں کن دشواریوں سے سبقت

پہنچا ہے اس پر نہایت مختصر الفاظ میں ارشاد فرماتے ہیں :
عشق میں ترک ہی ترک ہے ، ترک دنیا ترک عقل ترک مولا ترک ترک ، اور

اپنا آپ فراق ہے ۔
حضور انور کے ایک ارشاد سے یہ مسئلہ حل ہوتا ہے کہ عاشق و معشوق میں
کوئی تفاوت نہیں رہتا وہ حقیقتہً اپنا ہی فراق ہوتا ہے جس سے عاشق کو کام پڑتا
ہے ۔ چنانچہ ارشاد فرماتے ہیں ۔

”منزل عشق میں ذات صفات ہو جاتی ہے اور صفت ذات“

مشق ابتدائی کے بارے میں ارشاد فرماتے ہیں :
”خیال میں صورت معشوق کی نقش کرنا چاہیے جو صورت نقش ہو گئی وہی بعد
مرگ بھی قائم رہتی ہے بلکہ اُسی کے ساتھ اُس کا حشر ہوتا ہے“
حضور انور کا ایک دوسرا قول بھی اسی کے مطابق ہے ۔ ارشاد

فرماتے ہیں :

”عاشق جس خیال میں مرتا ہے وہی خیال اس کا حشر و نشر قیامت و دوزخ
بہشت ہے بلکہ کثرت جذب عشق میں خود وہی ہو جاتا ہے جبکہ عشق و محبت نہیں
وہ اس کو نہیں سمجھ سکتا اور نہ اس راہ میں چل سکتا ہے“

عشق الہی کی خاص کیفیتیں ہیں ۔ ہر شخص کا کام نہیں جو ان کا متحمل ہو سکے چنانچہ
عشق کی رفتار کو حضور انور مختصر طور پر ارشاد فرماتے ہیں ۔

”عشق کی اٹی چال ہے جس کو پیار کرتا ہے اسی کو جلاتا ہے جس کو پیار نہیں
کرتا اس کی باگ ڈھیلی کر دیتا ہے“

عشق علم الکتابی نہیں ہے جو کتابوں سے حاصل ہو سکے بلکہ یہ ایک نعمت
خدا واد ہے جس کو قسم ازل نے قلب مضطر عطا فرمایا ہے اُسی کا حصہ ہے چنانچہ
ارشاد فرماتے ہیں :

”زبانی پڑھنا کھنا اور بے اور دل سے محبت اور بے زبانی پڑھنے کھنے سے
کچھ نہیں ہوتا محبت عجیب چیز ہے“

ماشتان الہی کی یہ شان ہوتی ہے کہ وہ کسی چیز کو نظر غیر سے نہیں دیکھتے انکو
ہر ایک چیز میں جلوہ معشوق نظر آتا ہے۔ چنانچہ حضور پر انور کا ارشاد ہے :
”مذہب عشق میں کفر اسلام ہے“

اسی کے مطابق ایک دوسرا ارشاد ہے :

”محبت میں کفر اسلام سے غرض نہیں، اس میں شریعت کو کچھ دخل نہیں۔“

اہل تصوف کے بعض الفاظ بادی النظر میں اہل ظواہر کو کریمہ معلوم ہوتے ہیں
مگر حقیقتہً وہ ایسے نہیں ہوتے ان کی اصطلاحیں جدا گانہ ہوتی ہیں، ارباب ظاہر
اُن الفاظ کے ظاہری معنی لیتے ہیں اور انہیں معنوں پر حکم لگا دیتے ہیں اور قائل کے منکر
ہو جاتے اور اس کو کافر و زندقہ قرار دیتے ہیں۔

یہ منزل بھی عشاق میں خلاف عشق نہیں سمجھی جاتی، بلکہ یہ منزل تسلیم و رضا پوری
ہوتی ہے۔ چنانچہ حضور انور ارشاد فرماتے ہیں :

”جو کچھ عاشق معشوق کی نسبت کہے وہ بجا و درست ہے اور جو کچھ تعظیم کرے
وہ سزاوار ہے جو عاشق کی نسبت معشوق کہے وہ مقام رضا و تسلیم ہے عاشق
کو چارہ نہیں۔“

اسی مضمون کا ایک دوسرا قول بھی حضور انور کا ہے، ارشاد فرماتے ہیں :
”عاشق اپنے معشوق کی جو تعریف کرے وہ سب درست ہے وہ گنہگار
نہیں نہ اُس پر عذاب و ثواب ہے۔ لیکن راجحہ مجنوں باید دید بس دوسرا وہ آنکھ
نہیں پاسکتا، حضرت موسیٰ نے اُس پر وہا ہے کو اپنی شریعت کی رو سے منع کیا تھا
سو ناپسند ہوا اور اس کا وہی خلاف شرع کرنا پسند ہوا، اس کو دل سے تعلق
ہے۔“

حضور پر انور عاشق کی حالت کے متعلق ارشاد فرماتے ہیں :

”لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ“ مذبذبی کہنا اور ضرب لگانا اور بات بے بے دیکھے کسی چیز
کا خیال محال ہے دیکھ کے عاشق ہونا ممکن ہے، اور جب کوئی کسی کا عاشق ہوتا
ہے تو اس کی کوئی سانس معشوق کی یاد سے خالی نہیں جاتی، عاشق کی سانس بلا

کسب و ذکر عبادت ہے۔ عاشق غافل نہیں سمجھا جاسکتا۔ عاشق کی یہ نماز ہے اور یہی روزہ ہے۔

عاشق اسی عالم میں جا لیا کہ وہ دیکھتا ہے اسی لیے ارشاد ہوتا ہے کہ بے دیکھے کسی چیز کا خیال محال ہے۔ دیکھ کے عاشق ہونا ممکن ہے۔ حضورؐ انورؑ کا ایک اور ارشاد بھی اس کا مؤید ہے فرماتے ہیں:

”جس نے یہاں نہیں دیکھا وہ اندھا ہے۔“

عشق میں اُمیدیں اور خواہشیں سب مٹ جاتی ہیں۔ کوئی بات کسی غرض پر مبنی نہیں رہتی چنانچہ ارشاد فرماتے ہیں:

”عاشق کا دین و دنیا دونوں خراب۔“

ارشادات مندرجہ صدر کے علاوہ حضورؐ انورؑ کی زبان مبارک سے وقتاً فوقتاً عشق کے بارے میں جو جملے سرزد ہوئے ہیں تبرکاً لکھے جاتے ہیں جو عشاق کے لیے رہبر حقیقی اور طالبانِ خدا کے لیے سبق آموز عشق ہیں۔ اگرچہ بعض ارشادات مندرجہ بالا ارشادات سے بالکل مطابق ہیں مگر چونکہ وہ حضورؐ انورؑ کی زبان مبارک سے ادا ہوئے ہیں اور حلاوتِ زبان سے بھرے ہوئے ہیں اس لیے ان کو قندِ مکرر تصور کرنا چاہیے۔

۱۔ ”عشق وہی ہے جو کسب سے حاصل نہیں ہوتا۔“

۲۔ ”عشق میں انتظام نہیں۔“

۳۔ ”عاشق کا مرید بے ایمان نہیں مرنے۔“

۴۔ ”عاشق وہ ہے جس کی ایک سانس بھی یادِ مطلوب سے خالی نہ جائے۔“

۵۔ ”محبت میں ادب و بے ادبی کا فرق نہیں ہے۔“

۶۔ ”عاشق کو خدا معشوق کی صورت میں ملتا ہے۔“

۷۔ ”محبت وہ چیز ہے جس کو کوئی ضرر نہیں پہنچا سکتا۔“

۸۔ ”محبت ہے تو ہم ہزار کوس پر تھکے ساتھ ہیں۔“

۹۔ ”محبت میں بے ادبی بھی عین ادب ہے۔“

- ۱۰۔ "محبت میں ایمان ہے۔"
- ۱۱۔ "فقیر کم مشائخ زیادہ جوتے ہیں چونکہ منزل عشق سنت و شمار گزار ہے، اس لیے طالب اس راستہ کو کراپ نہ کرتے ہیں۔"
- ۱۲۔ "جو ہم سے محبت کرے ہمارا ہے منزل عشق میں خلافت نہیں ہوتی؟"
- ۱۳۔ "جس کو سب شیطان کہتے ہیں اس راہ میں دوست بن جاتا ہے دشمنی نہیں کر سکتا۔"
- ۱۴۔ "محبت میں انتظام نہیں جہاں محبت نہیں وہاں انتظام ہے۔"
- ۱۵۔ "عاشق کے مرید کا انجام خراب نہیں ہوتا۔"
- ۱۶۔ "عاشق کے خیال پر دین و دنیا کا انتظام ہے۔"
- ۱۷۔ "اگر عاشق کی زبان سے کوئی بات غلط نکل جائے تو اُس کو بھی خدا سچ کر دیتا ہے۔"
- ۱۸۔ "عاشق کا گوشت درندوں پر حرام ہے اس پر نہ سانپ کا زہر اثر کر سکتا ہے اور نہ شیر کھا سکتا ہے۔"
- ۱۹۔ "محبت کر و کعب سے کچھ نہیں ہوتا۔"
- ۲۰۔ "محبت ہے تو سب کچھ ہے محبت نہیں تو کچھ نہیں۔"
- ۲۱۔ "جو کچھ ہے لگاؤ ہے باقی جھگڑا دکھلانے کی چیز ہے۔ اگر لگاؤ نہیں تو خاک نہیں دنیا داری دو کا نداری ہے۔"

توحید

حضور انور کی ذات محمودہ الصفات ایک آئینہ وحدت تھی۔ بظاہر ہر جو شان توحید نظر آتی تھی وہ

یہ تھی کہ آپ کی ہر بات میں ہر وضع میں اخلاق میں عادات و اطوار میں سب میں یک رنگی تھی اور جو شخص خدمتِ عالی میں حاضر ہوتا وہ رنگ وحدت میں مستغرق ہو جاتا تھا حضور انور کے ارشادات سے ثابت ہوتا ہے کہ کمال عشق بھی درجہ توحید ہے اور جو عشق میں کامل و اکمل ہوتا ہے وہی توحید میں بھی فرد ہوتا ہے۔ حضور انور کے

ارشادات عشق سے یہ بات تو یقین طور پر نمایاں ہو گئی کہ منزل عشق میں ذاتِ مہر ہے ایک ہو جاتے ہیں۔ عاشق کا کمال عشق یہی ہے کہ وہ خود معشوق ہو جائے جب عاشق معشوق کی ذات میں فنا ہو گیا تو عاشق عین معشوق ہو گیا۔ جو شے ازانِ دوست ہے وہ اپنی ہے اور یہیں سے توحید کا ظہور ہے بحقیقت عشق و توحید لازم و ملزوم ہیں۔ عاشقِ کامل ہی موجدِ کامل ہی ہو سکتا ہے جو ہر ایک ذرہ میں معشوق کے سوا کچھ نہیں دیکھتا۔

حضورِ انور کی توحید میں یہاں تک استغراق تھا کہ زبانِ مبارک سے جو الفاظ ادا ہوتے تھے یا جو حرکات و سکنات آپ سے سرزد ہوتے تھے ان سب کے اسرارِ توحید منکشف ہوتے تھے۔

منشی عبدالغنی خان صاحب قبلہ وارثی (سابق نائب ریاست مہونا) رئیس پورہ عبدالغنی خان ضلع رائے ریلی تحریر فرماتے ہیں کہ میرے مکان پر حضورِ انور تشریف لانے والے تھے جو حصہ مکان حضورِ انور کے قیام کے لیے مخصوص کیا گیا تھا میں اس کے آراستہ کرنے میں مصروف تھا ایک خادمہ سے کچھ غلطی ہو گئی جس پر میں نے غصہ سے اس کے منہ پر ٹھانچہ مار دیا۔ اس کی آنکھ پر ضرب آگئی اور وہ رونے لگی۔ میں دوسرے دن حضورِ انور کی خدمت عالی میں حاضر ہوا اور عرض کیا کہ حضورِ انور کو لینے آیا ہوں تو آپ نے ارشاد فرمایا:

”ہماری آنکھ میں چوٹ لگ گئی ہے ہم نہیں جاسکتے“

منشی عبدالغنی خان صاحب قبلہ وارثی کا بیان ہے کہ میں نے ہر چند اصرار کیا مگر جب آپ نے فرمایا تو یہی فرمایا کہ ”ہماری آنکھ میں چوٹ لگ گئی ہے“ ہم نہیں جاسکتے۔

بالآخر میں مجبور ہو کر چلا آیا اور دو سال حضورِ انور تشریف لائے اس واقعہ سے ظاہر ہے کہ استغراقِ توحید کس کا نام ہے حضورِ انور کی ذات فیض آیات سے نسبتِ عشق کی طرح نسبتِ توحید بھی کمال کے ساتھ جاری تھی۔ فنا فی الوجدت کا ہر وقت ظہور تھا جو بات زبانِ مبارک سے ارشاد ہوتی تھی اس میں

بھی رنگ وحدت ہوتا تھا۔ یہ اکثر مدین و معتقدین ہی سے نہیں بلکہ دیگر بزرگوں سے بھی ارشاد فرمایا کرتے تھے :

”ہم اور تم ایک ہیں نا؟“

اور حقیقتہً حضور انور کا اخلاق، آپ کے عادات و صفات آپ کی توحید کے شاہد عادل ہیں جن کا ذکر اپنے اپنے موقع پر ہو گا۔ آپ کی فنائیت اورینیت یہاں تک تھی کہ مدت العمر آپ نے زبان مبارک سے اپنا نام نہیں لیا اور نہ کبھی قلم سے تحریر فرمایا جس سے اس مسئلہ پر روشنی پڑتی ہے کہ بخود ہی از خود رنگی میں کسی بات سے سرکار نہیں رہتا اور یہی وہ حالت ہے جو معراج عشق اور کمال استغراق توحید ہے کہ انسان اپنی ہستی سے غما اور احوال گذر جائے :

رفت از زبان ہمیں خدا ماند خدا

الفقر اذا لله هو الله ایست

آپ نے اپنے نفس سے اس درجہ قطع تعلق فرمایا تھا کہ اپنے نام و نشان ہم کو قائم نہیں رکھتا تھا جس کتاب میں جس غزل یا قصیدہ میں جس خط میں اپنا نام لانا نظر فرماتے اس کو چھوڑ دیتے تھے۔ آپ کی نگاہ حق آگاہ میں خدا کے سوا کوئی چیز نہیں تھی اور ہر ایک چیز میں شاہدہ یارت تھا۔ آپ کے جو مولانا اقوال ہیں وہ جی آپ کی وحدانیت کا ایک بین فونڈ پیش کرتے ہیں جن میں سے بعض جو حاصل ہوئے ہیں کہتے جاتے ہیں۔ ارشاد فرماتے ہیں :

”ہمارے یہاں مجوسی عیسائی سب مذہب والے برابر ہیں۔ کوئی برا نہیں۔ خدا آسمان پر نہیں ہے۔ ہم تم میں چپکے کر سب کو دھوکے میں ڈال دیا ہے۔ بس ایک صورت پکڑ لے۔ خدا بل جائے گا۔ آسمان پر کیا ہے۔“

اس ارشاد پر حاجی ادگھٹ شاہ صاحب وارثی نے حضور انور کی طرف اشارہ کر کے عرض کیا کہ یہی صورت پکڑ لے۔ فرمایا نہیں کوئی صورت ہو جب سب ایک ہیں تو یہ اور وہ کیا سب میں خدا ہے کوئی صورت ہو۔“

حضور انور کے اس ارشاد سے فناعب الملق اور عینیت
صاف طور پر نمایاں ہے۔ علاوہ ازیں مسئلہ توحید کی حقیقت بھی فہم میں آتی ہے۔ کمال
توحید یہی ہے کہ ہر شے میں خدا ہی خدا نظر آئے جیسا کہ حدیث شریف سے ثابت ہے
وَالَّذِي نَفْسِي مَحْدَمِيده لَوْ اَنَّكَوَادَلَيْتُوْا بِجَلَدِ
اِلَى الْاَرْضِ السَّطْحِ الْمَبْطِطِ عَلَى اللّٰهِ شَوْقَرَةً عَلَيْهِ
السَّلَامُ هُوَ الْاَوَّلُ وَالْاٰخِرُ وَالظَّاهِرُ
وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيْمٌ

(ترجمہ) قسم ہے اس ذات کی جس کے قبضہ میں محمد کی جان ہے کہ
اگر تم ڈول کو رسی میں باندھ کر سب سے نیچے کی زمین پر ڈالو تو وہ اللہ ہی پر
پڑے گا (آیت شریف) (وہی اول ہے وہی آخر ہے وہی ظاہر ہے وہی
باطن ہے)

اس حدیث سے ظاہر ہے کہ خدا آسمان ہی پر نہیں ہے بلکہ ہر جگہ ہے؛
چشم بکشا کہ جلوہ دلدار مقبلی ست از درو دیوار
یہ امر مسلم ہے کہ انسان کی ذات میں جیسا ظہور خداوندی ہے ایسا کسی شے
میں نہیں ہے اسی وجہ سے یہ اشرف المخلوق ہے جیسا کہ حضرت سیدنا غوث الثقلین
کے الہامات میں ہے کہ خداوند تعالیٰ فرماتا ہے جیسا میرا ظہور انسان کی ذات میں
ہے ویسا کسی میں نہیں ہے۔

حضرت مولانا ابوالحسن خرقانی رحمۃ اللہ علیہ ان اللہ خلق آدم علی صورۃہ
کی شرح میں تحریر فرماتے ہیں کہ خداوند عالم کو جب اپنی صفات کا کلی ہرگز منظور
ہوا تو عالم کو عرضہ ظہور میں لایا اور جب ایسا ظہور منظور ہوا تو آدم کی تخلیق فرمائی۔
اس سے ظاہر ہے کہ تمام عالم میں اگر اظہار صفات ہے تو انسان میں
ظہور ذات ہے؛

اے زاہد ظاہر میں از قرب چہ می پرسی
اور من و من درو سے پوئل بولہ بگلاب اندر

صبح مسلم میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے منقول ہے کہ خداوند کریم قیامت کے دن اپنے بندوں سے مخاطب ہو کر سوال کرے گا کہ بنی آدم میں بیمار ہوا تو نے میری عیادت کی؟ وہ تجب سے معذرت کرے گا کہ تیری کوئی کیا عیادت کر سکتا ہے تو ارشاد ہو گا کہ میرے فلاں بندہ کی اگر تو عیادت کرتا تو وہ میری ہی عیادت ہوتی کیونکہ میں اس کے پاس ہی تھا۔ اسی طرح اپنے بندوں کی محبوبک پیاس اور دیگر کملیفات کو اپنی ذات سے منسوب کر کے سوال کرے گا۔

پس صاف ثابت ہے کہ خدا سے کوئی جگہ خالی نہیں ہے اور انسان کی ذات میں جزئہ بجز خداوندی ہے وہ کسی شے میں نہیں ہے بحقیقت یہی ہے کہ ”خدا آسمان پر نہیں ہے تم میں چھپ کر سب کو دوستو کے میں ڈال دیا ہے بس ایک صورت کو کپڑے خدا مل جائے گا“ ہے :

در دیدہ میاں تو بودی دمن خاغل
در سینہ نہاں تو بودی دمن خاغل
از جملہ جہاں نشان ترا می جستم
خود جملہ جہاں تو بودی دمن خاغل

رباعی

بامن بودی منت فیدانستم بامن بودی منت فیدانستم
رفتہ ز میان و منت دانستم تامن بودی منت فیدانستم

رباعی

مشتوق میاں بودنے دانستم بامانہ میاں بودنے دانستم
مختم بطلب مگر بجائے پرسم خود آخر قہ خوان بودنے دانستم
توحید کے مسائل بجائے خود بنایت نازک و اہم میں موعظ گئی وہیں

ہر ایک اچھی بری چیز ایک ہی حیثیت رکھتی ہے مگر یہ عجیب چیز ہے کہ جب
فنا الخلق میں خیر و شر دونوں شامل ہیں پھر خیر ہی کو انسان اپنی
جانب منسوب کرتا ہے۔ اس پر ارشاد فرماتے ہیں :

”انا الخلق سب پکارتے ہیں اور فنا اللہ بھی ہونے کو موزوں ہے
مگر انا الشیطان یا انا الیٰس بد کوئی نہیں بولتا یہ بات
مشکل ہے“

حضور انور کے اس ارشاد کے بظاہر تو یہ توجیہ سمجھ میں آتی ہے کہ اسم
ذات اللہ ہے اور اس کے سوا سب اسمائے صفات ہیں۔ ذات و صفات
کو آفتاب اور اس کی شعاعوں کی مثال سے بیان کیا جاسکتا ہے جس طرح
آفتاب کو اس حالت میں جبکہ اس کی شعاعیں فوار نہ ہوں دیکھ لینا آسان ہے
مگر جب اس کی کرنیں عالم پر پرتو نگیں ہوں تو اس کی طرف نظر جھکا کر دیکھنا دشوار ہے
اسی طرح ذات الہی کو پردہ ذات میں دیکھ لینا آسان ہے مگر پردہ صفات میں
اس کا نظارہ مشکل ہے۔ اس لیے کہ وہاں شانِ قہاری کی تجلی بھی نمایاں ہے اور
جلال بھی ظاہر ہے۔ ساک راہ سلوک میں اگر جذبات صفات کو اٹھانا شروع
کرتا ہے تو ذات تک رسائی حاصل کرنے کے لیے مدتِ مدید درکار ہوتی ہے
اور اس کے علاوہ راہ دشوار گزار بھی ہے۔ ہاں اگر اول ہی ذات کی طرف رجوع
ہو تو مقامات کو طے کرنے کے بعد فنا فی الذات کا مرتبہ حاصل
ہو جاتا ہے اور یہی مقام گنتی انا الحق و انا اللہ ہے۔

جذبات صفات کو اٹھا کر ذات تک پہنچنے میں عارفانِ باطنہ کے نزدیک
بسا اذیت رسائی مشکل ہوتی ہے۔ اسی وجہ سے حضور پر نور کا ارشاد ہے کہ
اس کے مقامات کو طے کرنا اور علمائے صفات میں جھکا ظہورِ یزید و شیطان
میں بھی ہے اپنے آپ کو فنا کرنا اور کلمات انا الیٰس و انا الشیطان
بولنا امر دشوار ہے کیونکہ صوفیائے کرام کے نزدیک اسمائے الہی و واقف
پر منقسم ہیں جمالی و جلالی۔ پس ارشاد عالی کا یہ مطلب فہم میں آتا ہے کہ صفات

جمال میں فنا ہونا اور ان تجلیات کا نظارہ کرنا آسان ہے مگر صفاتِ جلالی کی برداشت
امر دشوار ہے اسی لیے ارشاد ہوتا ہے :

”انا الحق سب پکارتے ہیں اور منافق اللہ بھی ہونے کو موجود
ہیں مگر انا الشیطان یا انا الیٰزید کوئی نہیں بولتا یہ بات مشکل
ہے“

جنورِ انور کے ارشادات نہایت اہم ہیں آپ کی تمام مشغولات میں
عشق و توحید تصدیق و یقین ہی کی تعلیمات بھری ہوئی ہیں جن کی تشریح کے لیے
دفتر چاہیے جنورِ انور کی نگاہ حق آگاہ میں خدا کے سوا کوئی چیز نہیں تھی یہی آپ
کی تعلیم تھی چنانچہ ارشاد فرماتے ہیں :

”مسجدِ مندر گرجا میں جہاں جائے سوائے ایک شان کے اور کچھ نہ
دیکھے“

یہ جو ہر حقیقت ہے کہ ذاتِ واجب الوجود کے سوا ہر ایک چیز کی
نفس ہو جائے کیونکہ حقیقت وہی ایک صورت ہے جو کعبہ و دیر میں جلوہ مکن ہے
وہی ایک شکل ہے جس کا عالم و آدم میں ظہور ہے جیسا کہ مولوی سید غنی حیدر
صاحب قبلہ وارثی درئیں گیا فرماتے ہیں :

غیر حق نیست در وجود اصلا	کے شود خد و نداد پیدا
کلمہ لا الہ الا اللہ	ہست برہان بنفی غیر اللہ
و حدتش ہست جلوہ گرہر آن	لیک الان ہست او کا کان
گر تو خواہی رہی زاین و آل	نکل یوم بگو ہوئی شان
بہر تقدیس و نیز تنزیہش	نفی تشبیہ کن و تشبیش

حق یہ ہے کہ موحدین کی نگاہ میں مسجد ہو یا مندر یا گرجا، کوئی جگہ ہر سب
میں ایک ہی جلوہ عالم افروز ہے :

در کون و مکان نیست عیاں جز یک نور
ظاہر شدہ آل نور بہ انواعِ ظہور ،

حق نور و تنوع ظہور شمس عالم

توحید میں ست و دگر و ہم و غرور

عشق و توحید کا جو منظر بارگاہ عالی میں نظر آتا تھا وہ یادگار زمانہ بن
تمامی مذاہب کے افراد اس ایک صورت پر فریفتہ و شیفتہ نظر آتے تھے آپ
کی بات بات میں نکات عشق و توحید ادا ہوتے تھے عجیب حالت تھی اور یہی
وحدت تھی حضور انور جو متکاف باخلاق اللہ تھے آپ کی نظر میں سب ایک تھے
کوئی تفریق نہ تھی سے :

عاشق و عشق و بت و بستگد و عیار کی ست

کعبہ و دیر و مساجد ہمہ جایار کی ست

گرد آئے بہ چین و حدت یکہنگی ہیں

کہ دراں عاشق و معشوق و گل و دنار کی ست

تصدیق

عشق و توحید کی طرح تصدیق کی بھی حضور انور

خاص تعلیم فرماتے تھے جس سے علم و عمل

کی نسبت اشارہ ہے کہ جو بات زبان سے نکالی جائے وہ تصدیق سے بھری

ہونی ہو۔ قول و فعل ایک ہونا چاہیے۔ حضور انور کی یہ شان تصدیق تھی کہ جو لوگ

کسی خیال سے شک و وہم میں مبتلا ہوتے آپ ان کو تصدیق کرا دیتے تھے

اور آنکھوں سے دکھا دیتے تھے۔ چنانچہ یہ بات مشہور ہے کہ حضور انور تو بات

خداشات کا جواب نہیں دیتے تھے مشاہدہ کرا دیتے تھے۔ جیسا کہ اکثر واقعات

سے ظاہر ہو گا۔ حضور انور کے جو ارشادات طبعیات میں ان سے بھی اس

مسئلہ پر کافی روشنی پڑتی ہے کہ تصدیق ہر شخص کا حصہ نہیں ہے جس کو خداوند

تعالیٰ یہ نعمت عطا فرمائے۔ اس کا فضل و کرم ہے۔ چنانچہ حضور انور نے ایک

مرتبہ ارشاد فرمایا کہ :

۱۔ ”مدینہ شریف کے راستے میں ایک مولوی صاحب بار بار کہتے تھے

كَرِهُتِ اللّٰهَ مَعَ الصّٰبِرِيْنَ وَ مِمَّ هُوَ كَوْجِبَ هُوَ اَكْرَمَ هُوَلُوْ تُوْ مَوْلٰى صَفَا
 گجھرائے پانی بھی ان کے پاس ختم ہو چکا تھا اس وقت ہم نے کہا اِنَّ اللّٰهَ
 مَعَ الصّٰبِرِيْنَ مَوْلٰى صَاحِبِ خَفَا هُوَ گئے بس زبان سے کہنا اور بتا
 ہے اور دل سے تصدیق اور بات ہے۔

۲۔ ایک مرتبہ فرمایا کہ مکہ معظمہ میں ایک مولوی صاحب غُحْتُ اَقْدَبُ
 اَلْبَیْہِ مِنْ حَبْلِ الْوَرْدِ کا وعظ بہت کہا کرتے تھے اُن کے
 پاس ایک معمولی سی فروتنی اس میں سرمدی معلوم ہوتی ہمارے پاس دوکل تھے وہ
 شب کو ایک کتل مانگنے کے لیے ہمارے پاس آئے ہم نے کہا غُحْتُ اَقْدَبُ
 اَلْبَیْہِ مِنْ حَبْلِ الْوَرْدِ سے نہیں مانگتے۔

اس کے بعد فرمایا :
 ”زبانی جمع خرچ سے کچھ نہیں ہوتا جب تک دلی تصدیق
 نہ ہو۔“

بعض دیگر ارشادات تصدیق سے متعلق جو حضور انور کی زبان فیض ترجمان
 سے سُنے گئے حسب ذیل ہیں۔

۱۔ ”تصدیق ہزاروں میں ایک کو ہوتی ہے ہر شخص کا حصہ نہیں پھر اس کی
 بھی کئی صورتیں ہیں زبانی جمع خرچ سے کام نہیں چلتا۔“
 ۲۔ ”اپنے میں جو سانس چلتی ہے یہی ذات ہے بس تصدیق مشکل ہے۔“
 ۳۔ ”وَفِی الْفُسْکِ وَ اَفْلَا تَبْصُرُوْنَ جو اس کو
 سمجھ گیا تصدیق ہو گئی۔“

۴۔ ”آدمی جب تک عشق میں کا فر نہیں ہوتا مسلمان نہیں ہوتا صاحبِ توحید
 ہونا آسان مگر صاحبِ تصدیق ہونا مشکل ہے۔“

۵۔ ”جس کو یہاں تصدیق نہیں وہ کعبہ جا کر کیا کرے گا وہاں جا کر سوائے
 پتھر کے اور کیا دیکھے گا۔ خدا تو ہر جگہ ہے کعبہ تو صرف جہت
 ہے۔“

- ۶۔ " صحبت سے کچھ حاصل نہیں جب تک دلی تصدیق نہ ہو۔"
 ۷۔ " نماز روزہ اور ہے تصدیق اور ہے اگرچہ تصدیق مانع صلوات نہیں
 مگر حالت ضرور قابل لحاظ ہے۔"
 ۸۔ " کتابیں پڑھنے سے کچھ حاصل نہیں ہے تصدیق اور چیز ہے۔"
 حضور انور کے ارشادات طیبات سے ظاہر ہے کہ تصدیق وہ چیز ہے جو
 جو بغیر مرشد کامل حاصل نہیں ہو سکتی۔

یہ وہ علم نہیں جو کتابوں میں ہو اور درس و تدریس سے حاصل ہو سکے تصدیق
 کی مختلف صورتیں ہیں۔ صاحب سبع سنابل فوائد السکین سے نقل کر کے کہتے ہیں
 کہ حضرت خواجہ نواجہان خواجہ معین الدین چشتی رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں
 شیخ یوسف چشتی رحمۃ اللہ علیہ کی محفل میں بیٹھا ہوا تھا۔ ایک شخص بیعت کی غرض
 سے حاضر ہوا اور شیخ یوسف چشتی کے قدموں پر اپنا سر رکھ دیا آپ پر اس وقت
 کیفیت طاری تھی فرمانے لگے کہ اگر لا اِلهَ اِلَّا اللہ چشتی رَسُوْلُ اللہ ہو تو مرید
 کر سکتا ہوں وہ شخص اسخ العقیدہ اور مرد صادق تھا۔ اُس نے فوراً یہ کلمہ پڑھا۔
 حضرت شیخ یوسف چشتی رحمۃ اللہ علیہ نے مرید کر کے فرمایا کہ میں کیا ہوں اور کیا ہو
 سکتا ہوں ایک غلام غلامان رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم ہوں یہ کلمہ امتحان تصدیق
 کے لیے کلوایا تھا۔

اس واقعہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ مادہ تصدیق کا پیدا ہونا بھی خدا کے فضل
 و کرم پر منحصر ہے۔ ہر شخص میں یہ اہمیت نہیں ہوتی اور نہ یہ علم کتاب میں ہے جو
 اکتساب سے حاصل ہو جائے۔ کیونکہ اجلہ علمائے کرام اور مجتہدین ذوالاحترام
 اس میں اہل باطن کے محتاج رہے ہیں اور انہوں نے صداقت سے اعتراف
 کیا ہے کہ یہ حصہ خاص عارفان باللہ کا ہے۔ چنانچہ امام غنبل رحمۃ اللہ علیہ کے
 حالات میں ہے کہ آپ حضرت بشیر حافیؒ کی صحبت میں زیادہ رہا کرتے تھے۔
 آپ کے شاگردوں اور متفقہوں نے سوال کیا کہ آپ عالم ہیں محدث ہیں مجتہد
 ہیں۔ اس پر تعجب ہے کہ ایک مجنوں اور از خود رفتہ درویش سے اس قدر ربط

پیدا کر رکھا ہے جو زیب نہیں دیتا۔ حضرت غنبل رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ جن علوم کے تم نے نام لیے ہیں اس سے زیادہ جانتا ہوں مگر حضرت بشر حافیؒ :
مجھ سے کہیں زیادہ خدا کو جانتے ہیں۔

حضرت امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ کا یہ عالم تھا کہ حالت ذوق و شوق میں حضرت بشر حافیؒ کے ساتھ ساتھ پھر کرتے تھے۔ اور کہا کرتے تھے کہ مجھ سے میرے خدا کی باتیں فرمائیے۔ حضرت امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ تمام عالم کا علم میرے علم کو نہیں پہنچتا اور میرا علم صوفیوں کے علم تک نہیں پہنچ سکا۔ اور صوفیوں کا علم ان کے پیر کی ایک بات تک نہیں پہنچ سکا۔

حضرت سفیان ثوری علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں کہ ایک رات میں حضرت غنبل رحمۃ اللہ علیہ کے پاس گیا اور آیات و احادیث و اقوال بزرگان دین بیان کرتا رہا دیر تک یہ صحبت قائم رہی۔ اس کے بعد میں نے کہا کہ یہ رات بھی کثرت مبارک رات ہے کہ اچھے اچھے ذکر واذکار ہوتے رہے۔ یقیناً ایسا جلسہ تنہائی سے بہتر ہے۔ حضرت فضیل رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ تم اس خیال میں رہے کہ کہاں سے ایسی بات لاؤں جو میں خوش ہو جاؤں، میں اس فکر میں رہا کہ کہاں سے ایسا جواب دوں جو تم کو پسند آجائے۔ ایک دوسرے کے خیال میں خدا سے غافل رہا۔ بس میرے نزدیک خلوت میں خدا سے لو لگانا بہتر ہے۔

حضرت امام شافعیؒ کا قول ہے کہ جس کو تاویلات کی طرف زیادہ رجوع دیکھو سمجھ لو کہ اُسے کچھ نہیں آتا۔ میں ایسے شخص کا غلام ہوں جس نے مجھے ایک حرف ادب سے تعلیم کیا ہے۔

ان بیانات سے صاف ظاہر ہے کہ علوم ظاہر ماہیت حقیقت کی رہنمائی نہیں کر سکتے۔ تصدیقی وہ جو ہر خاص ہے جو علم سینہ میں نہیں ہے۔ یہ انہیں کو حاصل ہوتا ہے جو منزل عشق کی رہنمائی کا شرف رکھتے ہیں :۔

درکنز و ہدایا نہ تو ال یافت خدا را
در مصحف دل میں کہ بیا ضے برازیں نیست

حق یہ ہے کہ تصدیق کتابوں سے حاصل نہیں ہوتی یہ راز علوم سینہ سے نکلتا ہے اور نارنائی باللہ ہی اس کے معلم تحقیق ہیں :
 آن علم کہ در یس حاصل کروے
 کارے دگر ست و عشق کاری دیگر ست

یقین

حضور انور کی ذات منبع حسانت سے عشق و
 توحید و تصدیق کی طرح یقین کی نسبت جمی

کمال کے ساتھ جاری تھی جس کے باطنی اثرات کا احاطہ تحریر میں آنا تو ناممکن
 ہے، مگر بڑا بہرہ و ارشادات و ہدایات تھے ان سے جمی یہ بات پر سے تو بہرہ و
 ہوتی ہے کہ حضور انور کو مسلمہ یقین میں کس درجہ انہماک تھا اور کیسی اس کی تعلیم
 مقرر نظر تھی۔

منشی عبدالغنی خان صاحب قبلہ وارثی، سابق نائب ریاست مہونا، ریس
 پور و غنی خان خلیفہ رائے بریلی تحریر فرماتے ہیں کہ عالم شباب میں یہ تو اپنے
 کا مسئلہ ہی تھا کہ چیری اور کن رنگ کا کہ اس کا بوا انگشت مبارک سے مواظف فرماتے
 تھے۔ ایک مرتبہ میں نے حضور کی خدمت میں پیش کرنے کے لیے ایک بنایت
 عمدہ پنجابی کی قسم کی چیری منگائی، آپ نے اس کی بنایت تیز دھا کر کو چیری انگشت
 مبارک سے مواظف فرمایا اور تعریف فرمائی، مجھے تعجب تھا کہ آپ کس قدر بے
 محنت ایسی تیز دھا پر انگشت مبارک پھیرتے ہیں، اس کے بعد آپ ایک نامی
 انداز سے اٹھے اور ایک دخت پر وار کیا، اس کی شاخ کٹ گئی، پھر چھائی کو
 لیے ہوئے میری طرف مخاطب ہوئے میں نے سر تسلیم خم کر دیا اور عرض کیا کہ
 حاضر ہے، حضور انور نے زیر لب قسم فرما کر ارشاد فرمایا :

”جو خود مرا ہو اس کا کیا مارنا؟“

میں نے پائے مبارک پر سر رکھ دیا اور عرض کیا الحمد للہ کہ درجہ فنا قبولیت

میں ہے۔“

کے بستر پر رونق افروز ہوئے۔ اُس وقت حضورِ انور نہایت شاد و مسرور تھے اور دنیائے مشقت و محزون تھا ارشاد فرمایا :

عاشق کا محبوب کی یاد میں دم نکلتا ہے اور بعدِ مرگ عاشق اپنے معشوق کی صورت میں ہوتا ہے۔ عاشق کو کسی سے واسطہ نہیں ہوتا جس سے عشق ہے وہی اس کے لیے سب کچھ ہے اکثر عشق کی راہ چلنے والوں نے کہا ہے جیسے ملک محمد جالسی کا قول ہے سے :

جا کے ہاتھ جوئی اس کی لی سورا جہ اور تا کی دلی
اس کے بعد ارشاد فرمایا :

معشوق کے ملنے نہ ملنے سے دنیا میں واسطہ نہ رکھے جو دل میں سما گیا اس پر نہ مڑے بے غرض و مطلب جو محبت ہے وہ ایک آتش بگڑ سوز ہے جس کو عشق کہتے ہیں یہ ایک بے اختیار چیز ہے اس کی کوئی تدبیر نہیں ہے نہ کب سے اس کو قطع ہے۔ یہ ایک آگ جس کے دل میں پیدا ہوئی بدن چھوڑنے کے وقت اس کی صورت معشوق کی ہوگی۔ حَقِّقْ فَرَبِّ سَیِّدِکَ کہ خدا سب میں ہے غور کر اور یاد رکھو کہ اقرار و قبولیت کے دو کلمے جو مرد و عورت کے مابین ہوتے ہیں اس اقرار کا عورت اتنا اعتماد کرتی ہے کہ مرد ہزار کوس پر بھی سمندر کے پار ہوتا ہے تو جی اپنی بیوی کو نہیں چھوڑتا۔ اُس کی طرف دل لگا رہتا ہے جس صورت سے ممکن ہو اس کی خبر لیتا ہے۔ صرف چند لحاظ اقرار و قبولیت پر وہ عورت تمہاری کہلاتی ہے اور تم اس کے شوہر کہلاتے ہو۔ ایک ساعت کے لیے تم دونوں ایک دوسرے سے غافل نہیں ہوتے پھر بلا غور کرو کہ جس خدائے مختار کھلے بصدائق حَقِّقْ اَدَّاهُ عَلَى الصُّوَرِ مِثْلَہِ اپنی صورت پہ تم کو بنایا اور روزِ ازل اَلَسْتُ بِرَبِّکُمْ کو کا خود اقرار کیا اور تم نے بھی جواب میں "بَلٰی" کہہ کر اقرار کیا اب تم میں اُس نسبت کے سوا جو حقیقی اور پوشیدہ ہے یعنی رازِ توحید اس اقرار پر اتنا توجہ دے ہونا چاہیے جتنا عورت اپنے شوہر پر کرتی ہے۔ اور حاضرِ شاہد اس کو اپنا جانتی ہے یہ کس قدر وسیع اور بلند درجہ ہے کہ خدائے تدبیر نے

اپنی صورت لگو ملا لائی اور وہی رب ہے کا انکار کیا اور تم نے بھی جنگی کا اقرار کیا اپنا ہم دونوں
 رکھا پھر بھی تم کو شک ہے اور یقین نکل نہیں ہے اتنا بھر دوسرے بھی نہیں جتنا ایک دوست

کو اپنے شوہر پر ہوتا ہے۔
 منشی عبدالغنی صاحب وارثی کا بیان ہے کہ حضور انور کی اس تقریر پر تاثیر سے
 تمام حاضرین کی عجیب حالت ہوئی سب کے بے اختیار اشک جاری اور سب پر عالم
 بنو دمی طاری تھا۔

حضور انور کے اس ارشاد فیض بنیاد سے ثابت ہوتا ہے مسلک یقین میں کس قدر
 عمیق نظر رکھتے تھے آپ کے مقدس الفاظ و نصیحتیں ہونے کے علاوہ خاص تعلیمات
 سے منلو میں جیسے تصدیق و یقین توکل و استغناء اعتماد و محبت وغیرہ وغیرہ۔
 اسی طرح یقین کے بارے میں حضور انور کے جوارشات ہیں وہ دستور العمل
 ہیں جن میں سے بعض حسب ذیل ہیں۔

۱۔ "یقین اعتقاد کی روح ہے جس میں یقین کی کمی ہے اس میں اعتقاد کی

کمی ہے۔"

۲۔ "جن کی نظر دوست پر ہے ان کا کوئی دشمن نہیں ہے۔"

۳۔ "خدا پر بھروسہ کرو تو وہ خود تمہارا سامان کرتا ہے (اور اکثر اسی کے ساتھ یہ بھی

ارشاد فرمایا ہے) اگر کوئی اپنی تدبیر کرتا ہے تو وہ علیحدہ کھڑے ہو کر سیر

دیکھتے ہیں اور پھر کچھ نہیں ہوتا۔"

۴۔ "ہزار کوس سے غامد اپنی جو رو کی نگر رکھتا ہے ددل کی جانب اشارہ

فرما کر، اور جو تمہارے اندر ہیں وہ نہیں فکر کریں گے۔"

۵۔ "جس کے دل میں یہ رہے کہ دیکھے یہ کام ہو کہ نہ ہو وہ کام نہیں ہوتا کیونکہ

وہ بددعا میں پڑا ہے انہیں بلکہ ضرور ہوگا۔"

یہ کس قدر زبردست یقین کی تعلیم ہے خدا کی حالت میں ناامید نہیں ہونا چاہیے

چنانچہ کلام پاک میں ہے: وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا رَحْمَةً رَبِّهِ

إِلَّا الصَّالِحِينَ ۝ اور کون ناامید ہوتا ہے رحمت پروردگار سے

سوائے گمراہ کے ۱ ہے ۱

سرمہ تو حدیثِ کعبہ و دیرِ کمین
دروادے شک جو گمراہان سیرِ کمین
روشیوہِ بندگی نہ شیطانِ آموز
یک قبلہ گزیریں و سجدہ بر غیرِ ممکن

حضورِ انور کی عقیق نظر میں جو درجہ یقین ہے وہ استدر اہم ہے جس کی مثال
شکل سے مل سکتی ہے چنانچہ ایک دوسرے پہلو سے ارشاد فرماتے ہیں:
"اپنا ہاتھ کسی کے آگے نہ پھیلائے چاہے مر جائے، خدا سے بھی نہ کہے چاہے
کیسی ہی تکلیف ہو کیا اللہ نہیں دیکھتا کسی عورت کا شوہر اگر مہرا کو س پر بھی ہو تو وہ اپنی
بیوی کی خبر رکھتا ہے اور اللہ تو اپنے پاس ہے کیا وہ نہیں دیکھتا؟"
حضورِ انور کے ارشاد فیض بنیاد سے اکثر تعلیمات کی طرف اشارہ ظاہر
ہوتا ہے۔ جیسے توکل و استخانتصدیق و یقین توحید و فقر و غیرہ وغیرہ کیونکہ متامی
امیدوں سے دست بردار ہونا اور خواہشات کا فنا کر دینا کمالِ فقر ہے۔
حضرت بایزید بطامیؒ کا قول ہے کہ طالب اپنے تمامی افعال و اعمال
سے بے ہمہ ہو تو خود باہم ہو جاتا ہے حضرت مولانا شاہ تراب علی قلندرؒ فرماتے ہیں ہے:

عاشقی کا نامِ رادی ہے	عشق و کانِ نامِ رادی ہے
نامِ رادی کی بھی طلب نہ رہے	یہی پایاںِ نامِ رادی ہے
اور سے حکم ہے کہ مانگ مراد	ہم سے فرمانِ نامِ رادی ہے
یار کو عمر بھر ہمارے ساتھ	عہدِ دہقانِ نامِ رادی ہے
ہاتھ اٹھائیں نہ کیوں دعا سے ہم	وہ تو خواہانِ نامِ رادی ہے
فقر میں اُس کی آن بان ہے اور	جسمیں کچھ آنِ نامِ رادی ہے

ہے عجب ان دنوں تراب کا حال

دست و دامانِ نامِ رادی ہے

ارشادِ عالی سے ثابت ہے کہ اپنی خواہشوں اور مقادوں سے دست بردار

بونا چاہیے کیونکہ اللہ خود کفیل ہے اس کی ذات پر یقین و اعتماد رکھنا ہی سب کچھ ہے۔
 بایزید بطائی فرماتے ہیں کہ میں نے تیس سال تک خدا کو تلاش کیا اور جب مل گیا
 تو معلوم ہوا کہ میں خود ہی مطلوب تھا وہ تو طالب تھا اگر خدا پر توکل و یقین ہو تو ہر کام
 کام بہ آسانی ہو سکتا ہے کیونکہ اس کا اقرار ہے اور اس سے زیادہ کسی پر اعتماد کرنا امر
 لا ظائل و بے سود ہے وَتَوَكَّلْ عَلَى الْحَيِّ الَّذِي لَا يَمُوتُ
 (اور توکل کرو اُس پر جو زندہ ہے اور غیر فانی ہے) اسی بنا پر ہدایت ہوتی

ہے :
 اپنا ہاتھ کسی کے سامنے نہ پھیلائے چاہے مر جائے :
 خدا پر اس کی رحمت پر پورا یقین حتیٰ کہ اس سے عرض حاجت کی خواہش بھی
 پیدا نہ ہو اسی یقینِ کامل کے لیے ارشاد ہوتا ہے :
 ”خدا سے بھی نہ کہے چاہے کیسی ہی تکلیف ہو“ پھر خود ہی اس کی توضیح فرماتے
 ہیں :

”کیا اللہ نہیں دیکھتا؟“ خود ہی نظیر ہی ارشاد فرماتے ہیں :
 ”کسی عورت کا شوہر اگر ہزار کوس پر ہو تو وہ اپنی بیوی کی خبر رکھتا ہے اور اللہ تو
 اپنے پاس ہے کیا وہ نہیں دیکھتا؟“

جس کا حاصل یہ ہے کہ استعجال کے ساتھ خدا پر یقین رکھنا چاہیے جناب
 سیدنا امیر المؤمنین عمر فاروق رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ خدا پر پورا اعتماد رکھو تو وہ تم کو
 اس طرح روزی پہنچائے جیسے پرندوں کو پہنچاتا ہے۔ یہ تصوف کا اعلیٰ درجہ ہے کہ کسی
 کے سامنے دست سوال دراز نہ ہو نہ اہل دنیا سے کوئی غرض وابستہ ہو خداوند تقدیر
 پر اتنا یقین و اعتماد ہو کہ اس سے بھی مانگنے کی احتیاج نہ رہے جناب سیدنا
 معاذ الرازی کا قول ہے کہ قیامت کے دن نہ تو گھری کچھ وزن رکھتی ہوگی نہ درویشی
 وزن ہوگا تو صبر و شکر کا۔

لوگوں نے آپؐ سے پوچھا کہ دنیا میں زندہ کس کا بڑھا ہوا سمجھنا چاہیے فرمایا :
 ”جس کا یقین بڑھا ہوا ہے“

جناب سرمد فرماتے ہیں سے :

سرمد اگر شرف و فائز خود سے آید گر آمدش رواست خود سے آید ،
 بیہوش چرا در پئے او سے گردی بشین اگر او خداست خود سے آید
 حضور انور کے ارشادات میں کامل یقین و توکل کی تعلیم ہے ۔ ارشاد فرماتے ہیں :
 ” جو شخص اپنی تدبیر و کوشش کرتا ہے اللہ میاں اس سے علیحدہ رہتے ہیں کیونکہ
 یہ تو خود ہی کرتا ہے اور جو اللہ کے بھروسہ پر بیٹھ جاتا ہے اس کو بھروسہ اس کی ذات
 کا ہوتا ہے تو خداوند کریم اس کا کام کرتا ہے “

پسح ہے وَمَنْ يَتَّقْ كُلَّ عَذَابِ اللَّهِ فَهَوَّجَتْهُ (اور جو اللہ پر بھروسہ
 کرتا ہے اللہ اس کو پسح کرتا ہے) ۔

کنز العمال میں جناب ابن عباس رضی اللہ عنہ سے منقول ہے کہ جو شخص یہ چاہے
 کہ میں سب سے زیادہ قوی ہو جاؤں اس کو لازم ہے کہ خدا پر اعتماد کرے ۔
 یہی درجہ یقین ہے جو مدارج عالی کا پتہ دیتا ہے اور انتہائے زہد و عبادت
 کے بعد حاصل ہوتا ہے وَاعْبُدْ رَبَّكَ حَتَّىٰ يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ (اور
 اپنے رب کی عبادت کر دیاں تک کہ تم کو یقین ہو جائے) یہی یقین ہے جو متوکل
 خدا پرست اہل معرفت کو تمام دنیا سے بے نیاز کر دیتا ہے ان کے ہر ایک کام
 میں خدا کا ہاتھ ہوتا ہے ۔

صاحب سلج سابل نے لکھا ہے کہ حضرت فتح موصلی رحمۃ اللہ علیہ بیت اللہ
 کو جاتے تھے راہ میں ایک طفل نابالغ کو دیکھا کہ بالکل بے سرو سامانی کی حالت میں
 آ رہا ہے ، حضرت فتح موصلی نے فرمایا کہ کہاں سے آتے ہو ۔ اس نے جواب دیا
 کہ مکہ معظمہ سے ۔ حضرت موصلی نے فرمایا ابھی تم بچہ ہو تم پر ایسی تکلیف مضر
 نہیں ہے ۔ اس لڑکے نے جواب دیا کہ زندگی مستعار کا کیا اعتبار ہے میں نے
 اپنے سے چھوٹوں کو مرتے اور قبر میں دفن ہوتے دیکھا ہے حضرت فتح موصلی نے
 فرمایا تمہارے پاس کچھ زاد راہ ہے ؟ اس نے کہا میں جہاں کہیں بھی رہتا ہوں
 میرا گوشہ یقین ہوتا ہے اور میری سواری میرے دونوں ہاتھ پاؤں اور دوسری

سواری شوق و عشق انہیں سواریوں سے سفر کرتا ہوں۔ حضرت موصلی نے فرمایا میرا یہ مطلب نہیں ہے خورد و نوش کے سامان کو دریافت کرتا ہوں۔ اسس رٹ کے لئے کہا مجھے ایک بات کا پہلے جواب دیکھئے وہ یہ ہے کہ اگر آپ کے دوستوں میں سے کوئی شخص آپ کے مکان پر آئے تو کیا آپ کو گوارا ہوگا کہ وہ خورد و نوش کا سامان اپنے گھر سے خود ساتھ لائے حضرت موصلی نے فرمایا ہرگز نہیں اس رٹ کے لئے جواب دیا "اے ضعیف الیقین، خداوند من کہ چند دیں عاصیان و بیگانگان وغیرہ بہانہ راروزی میدہد مرا بخانہ خویش طلبیدہ است پگونہ شراب و طعام ندہد" یہ یقین ہے جو اہل معرفت کا حصہ ہے حضور انور کے ارشادات سے ظاہر ہے کہ آپ کی ہر چیز کے کمال پر نظر تھی اور آپ کا یہی طریق عمل تھا۔

مختلف ارشادات فیض آیات

حضور انور کے متامی
ارشادات حقائق و معارف

سے ملو ہیں اس لیے جو کچھ بھی حاصل ہوئے ہیں وہ بنظر افاضہ ناظرین کرام کھے جاتے ہیں :

- ۱۔ اپنی وضع پر قائم رہے۔
- ۲۔ جو کچھ بیٹھے مرید ہوتے ہیں اس کو بیعت الوجہ کہتے ہیں۔
- ۳۔ اگر سات روز کا بھی فاقہ ہو تو زبان پر نہ لائے اور اللہ سے بھی نہ کہے۔ کیا وہ نہیں جانتے جو اپنے پاس ہیں۔
- ۴۔ اپنی ہستی میں رہ کر لا پر دار ہنا مشکل ہے۔
- ۵۔ جب فاقہ ہوں تو ضبط کرے۔
- ۶۔ بات تو جب ہے کہ سانس خالی نہ جائے (عرض کیا گیا کہ کس سے سانس خالی نہ جائے) تو فرمایا کہ اللہ سے۔
- ۷۔ ایک رنگ رہے۔
- ۸۔ حاجی او گھٹ شاہ صاحب وارثی نے عرض کیا کہ حضور امشا حُج

توجہ دیتے ہیں یہ توجہ کیا ہے؟ فرمایا اگر کسی ہے محبت ہے تو توجہ کام دے گی اور جس کے قلب میں محبت نہ ہو اس پر کیا اثر ہوگا؟

۹۔ بڑی فقیری یہ ہے کہ ہاتھ ہرگز نہ پھیلائے بالکل لاطیع ہو کر رہے اور تسلیم و رضا پر قائم رہے۔ اور گنڈا تقویٰ دُعا بدو عا وغیرہ بالکل نہ کرے بس یہی فقیری ہے۔

۱۰۔ حاجی اد گھٹ شاہ صاحب نے عرض کیا کہ تید کی شناخت لوگ یہ بتاتے ہیں کہ اگر ان کے ہاتھ پر آگ رکھ دی جائے تو ہاتھ نہ جلے ارشاد فرمایا "یہ سچ ہے مگر جو امتحان لے گا کافر ہوگا۔"

۱۱۔ یہ جو سیر کی شکل ہے بس یہی سب کچھ ہے :

چوں تو ذات پیر را کر دے قبول
ہم خدا در ذاتش آمد و ہم رسول

۱۲۔ جس نے یہاں نہیں دیکھا وہ اندھا ہے۔ بکلم مَن کَانَ فِیْ
هَذِهِ اَعْمٰی اَعْمٰی الْخُزْفِ الْخُزْفِ اَعْمٰی و ہاں بھی نابینا
رہے گا :

ہر کہ اینجا ندید محروم ست در قیامت ز لذت دیدار
۱۳۔ فقیر کو کسی سے ناراض نہ ہونا چاہیے، اس سے مطلب نہیں کہ اس
سے کوئی خوش ہو کہ ناخوش ہو۔

۱۴۔ اس کائنات کا نام دنیا نہیں ہے غفلت کا نام دنیا ہے۔

۱۵۔ اسلام اور چیز ہے ایمان اور چیز ہے۔

۱۶۔ فقیر وہ ہے جو کسی کے آگے ہاتھ نہ پھیلائے۔

۱۷۔ فقیر کو بے لاگ رہنا چاہیے (شاید اس کا یہ مفہوم ہو کہ فقیر کو تمام
موجودات عالم سے بے سروکار رہنا چاہیے)۔

۱۸۔ فقیر کسی کا محتاج نہیں ہوتا۔

۱۹۔ فقیر کو سوال حرام ہے۔

- ۲۰۔ دنیا فساد کا گھر ہے اور اہل دنیا خستہ و دور رہتے ہیں۔
 ۲۱۔ دنیا کی محبت بُری چیز ہے۔
 ۲۲۔ ایک صورت کو کپڑے، وہی مرتے وقت، وہی قبر میں، وہی شہر میں کام آئے گی۔
 ۲۳۔ حسد بہت بُری چیز ہے، جتنی کہ شیطان پر بھی احوال پڑنے کی ضرورت نہیں شیطان خدا کا رقیب نہیں ہے انت اللہ اعلم
 شَعَدَ یَیْنُ۔

- ۲۴۔ طالب کے واسطے صرف فقہتِ فنیہ، صرف دُوحی کافی ہے اس لیے کہ خدا بہاری ملکیت میں ہے ہم خدا کی ملکیت میں ہیں کسی سے کچھ طلب کرنے کی حاجت نہیں ہے۔
 ۲۵۔ جب انسان اپنے دم پر قادر ہو جاتا ہے تو اٹھارہ ہزار عالم اس کے تحت میں آجاتا ہے، دوحش و طیور سب مطیع ہو جاتے ہیں۔
 ۲۶۔ سید محمد ابراہیم شاہ صاحبِ نمبرہ حضرت سیدنا مابی خادم علی شاہ صاحب قبلہ قدس سرہ سے حضور انور نے دریافت فرمایا تم نے کفر پڑھی ہے اور صرف و نحو منطق، انہوں نے عرض کیا جی ہاں، فرمایا "اگر طلب ہے تو دستار مولویت کو طاق پر رکھ دو"؛
 پست ثونا فیض حق نالغ شود ہر کجا پیست آب آنجا رود اور کفر و اسلام میں اس بات کا خیال کر لو کہ ہے؛
 بخفرو بہ اسلام کیساں بنگر کہ ہر یک ز دیوان او دفتر بیت پھر ارشاد فرمایا کہ کافر بھی مثل مومن کے ہے اور واصلِ مقصودِ حقیقی اگرچہ راہ واصل میں اختلاف ہے مگر محبتِ اہل بیت شرط ہے۔
 ۲۷۔ سیدنا معروف شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ حضور ثنوی شریف ملاحظہ فرما رہے تھے کہ دورانِ ملاحظہ ارشاد فرمایا "ہر انسان پر فرض ہے کہ اپنی طبیعتِ نفس کو تابو میں رکھے انجام کار کامیاب ہوگا اگر نفس کی باگ ہاتھ سے

چھوٹ جانے لگی تو اس وجود کو سزا کے وار دیجیے گئی ہے :

چوں قلم در دست خدا ہے بود اجرم منصور بردارے بود

یہ شعر بڑھ کر فرمایا : لفظ خدا سے نفس امارہ مراد ہے :

۲۸۔ انسان کو چاہیے کہ خدا پر بھروسہ رکھتے جب خدا نے اس کی ضروریات کا ذمہ لیا ہے تو براہِ پرہیزگاری کا بھروسہ بھی چاہیے جب ذمہ دار ایسا اللہ ہے تو اندیشہ کیا ہے غصہ بیکار ۔

۲۹۔ فقیری یہ ہے کہ ہاتھ کسی کے سامنے نہ پھیلے اللہ سے بے پروا رہے وہ خود فرماتے ہیں غُحِبَ اقْرَبَ الْيَبِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ وہ تو سب راحت و تکلیف دیکھتے ہیں ۔

۳۰۔ بڑی وضعداری یہ ہے کہ ہو کرے وہ کیے جائے ۔

۳۱۔ ایک مرتبہ مولوی نادر حسین صاحب دارالنگرامی سے فرمایا بڑی فقیر قی یہ ہے کہ دس آدمیوں کو روٹی دیکر کھائے ۔

۳۲۔ پیر بہت ہیں مرید شکل سے ملتا ہے ۔

۳۳۔ مرید ہونا چاہیے، مرید ہو تو پیر کے سینہ پر سوار ہو کر حاصل کر سکتا ہے ۔

۳۴۔ پیروں کو رسمی مرید بہت ملتے ہیں مگر مراد قسمت سے ہاتھ آتا ہے

جیسے حضرت خواجہ ابوسعیدؒ کو غوث پاکؒ، خواجہ عثمان ہارونیؒ کو خواجہ معین الدین چشتیؒ، حضرت بابا صاحبؒ کو حضرت سلطان نظام الدین اولیاؒ محبوب الہی، حضرت علاؤ الدین صابرؒ کو حضرت شمسؒ، حضرت محبوب الہیؒ کو امیر خسروؒ اور حضرت مخدوم بہاریؒ کو مولانا مظفرؒ۔

۳۵۔ ایک مرتبہ ارشاد ہوا "آدمی ہونا چاہیے آدمی ہونا بہت مشکل ہے، کسی قدر

سکوت کے بعد ارشاد فرمایا "آدمی اسی وقت ہوتا ہے جب لطیفہ قلب ذکر

ہو اس لیے کہ لطیفہ قلب حضرت آدم کے زیرِ قدم ہے اور محبت و اقریت

حاصل ہے وَهُوَ مَعَكُمْ اَيْنَمَا كُنْتُمْ غُحِبَ اقْرَبَ

الْيَبِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ جب محبت ہو گئی تو قریب

خاص ہو گیا۔ یہی درجہ تکمیل ہے

۲۶۔ مقام حیرت میں فقرا رسول پڑے رہے ہیں۔ ہے :
چشما ہاشتم دریں دیر گم کردیت گرفت آیتہ کوثر
اس کے بعد منزل فیض ولایت و فیض نبوت کا ظہور ہوتا ہے۔

۲۷۔ جب کچھ نہ رہا تو فقیر ہو گئے۔

۲۸۔ فقرا غیر مکلف ہیں اور دنیا دار مکلف ہیں۔

۲۹۔ ایک مرتبہ مرزا محمد ابراہیم بیگ صاحب شیدا وارثی سے مخاطب ہو کر
ارشاد فرمایا ہے :

گر تو خواہی بینیش بردوز دیدہ بار از غیر او چون باز
یہ شعر پڑھ کر دو مرتبہ فرمایا ”سمجھ گئے“ :

۳۰۔ جقدر مرید میں ہماری اولاد میں جس کو جقدر ہمارے ساتھ محبت ہے
اسقدر اپنے بھائیوں سے اتفاق جوڑ کا اپنے باپ سے محبت کرے گا
اس کو بھائی سے اتفاق ہو گا۔

۳۱۔ جو جس کا حصہ ہے اس کو ضرور دیا جاتا ہے خواہ زندگی میں خواہ مرتے وقت
اور نہیں تو اس کی قبر میں ٹھونس دیا جاتا ہے اس جلد آخری کا حضور انورؐ
شان سے اظہار فرماتے تھے :

۳۲۔ رام جی اجدو دھیا والے ہندوؤں کے اوتار ایک پنڈت تھے بسمری
کرشن جی کنھیا پریمی تھے اور بابا نانک صاحب یکے مودتھے :

۳۳۔ ایک مرتبہ گیارہویں شریف کے متعلق استفسار کیا گیا تو ارشاد فرمایا : ”مقام
ہو ایک عجیب مقام ہے (بحساب ابجد) ۵ کے ۵ اور ۵ کے ۵ ہوتے
ہیں ۵ اور ۶ ملکر گیارہ ہوئے حضرت غوث پاکؒ کی یہ منزل تھی انتہا یہ کہ
گیارہویں والے میاں مشہور ہو گئے“ :

حضور انورؐ کے ارشادات سے مسائل تصوف کے علاوہ دیگر امور پر بھی کافی
روشنی پڑتی ہے آپؐ کی زبان مبارک سے ہوا الفاظ ادا ہوتے تھے وہ نہایت جامع

رائے بریلی سے فرمایا "غنی خان جانتے ہو حج مقبول کس کا نام ہے؟
انہوں نے عرض کیا کہ حضور کو بہتر علم ہے۔ ارشاد فرمایا "عاشق اپنے
مشتوق سے مل جائے یہی حج مقبول ہے۔"

۵۱۔ خاندانِ قادریہ کی نسبت ارشاد فرماتے ہیں کہ "جن لوگوں کو اس خاندان
سے نسبت ہے ان پر جادو ٹوٹنے کا بالکل اثر نہیں ہوتا۔"

۵۲۔ مولوی نادر حسین صاحب وارثی نگرانی تحریر فرماتے ہیں کہ میرے والد
ماجد شیخ قاور بخش صاحب فضلی نور اللہ مرقدہ سے حضورؐ نے فرمایا بڑے
میاں جو سانس نکلتے وہ اسم اللہ کے ساتھ نکلتے۔ جو سانس بدون اسم اللہ
نکلتی ہے وہ مردہ ہے اور بڑے میاں ایک ذکر ایسا ہے جو نہ سانس سے
تعلق رکھتا ہے نہ زبان سے۔ انہوں نے عرض کیا یہ حضورؐ کا ذکر ہے، فرمایا
"بڑے میاں ہو جاتا ہے، مکرر دو تین مرتبہ یہی فرمایا "سنا سنا بڑے میاں
ہو جاتا ہے۔"

حضورؐ انورؑ کا ہر ایک ارشاد ایسا مکمل ہوتا تھا کہ جس کا جواب نہیں۔ تعجب
ہوتا تھا کہ باوجود استغراق و انہماک عشق و محبت حضورؐ انورؑ تمام امور میں خاص
خیال اور رائے کا اظہار فرماتے تھے اور جس طرح آپؐ کے عارفانہ اقوال
حقائق و معارف سے بھرے ہوئے ہیں اسی طرح مذہب و اتباع سنت
کے متعلق جو ارشادات ہیں ان میں بھی وہی تصدیق و یقین و عشق کی تعلیمات ہیں۔

ارشادات متعلق بہ مذہب

مشہور ہے کہ عاشقانِ
الہی کو غلبہٴ عشق و محبت

میں کسی بات کا احساس نہیں رہتا۔ عشق ہی مذہب، عشق ہی ملت، عشق ہی مسلک
عشق ہی خدا اور عشق ہی رسولؐ ہوتا ہے۔ وہ عشق کے سوا کسی کے پیرو اور متبع نہیں
ہوتے اور اسی وجہ سے شریعت بھی سکالر مئی کو مستثنیٰ کرتی ہے۔ مگر یہ عجیب بات
ہے کہ حضورؐ انورؑ کی ذات معدن الصفات سے جس طرح معارف و حقائق الہی

کی نسبتیں جاری تھیں اسی طرح سنتِ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت فیضِ موبیت کا بھی بدرجہ اتم ظہور تھا۔

اگرچہ آپ کا مکمل حقیقی عشق تھا اور اسی میں محویت و استغراقِ کامل تھا مگر باوجود اس کے حضورِ انور کو خداوندِ عالم نے وہ ظرفِ عالی اور مقامِ خاص عطا فرمایا تھا کہ آپ کی ذاتِ محمود الصفات سے اتباعِ سنت و شریعت کی کامل و مکمل نسبت جاری تھی۔

آپ نے پابندیِ ارکانِ مذہب سے نہایت شاد ہوتے تھے اور اکثر ہدایت فرماتے تھے۔ علاوہ ازیں غالب میں جو عیب دیکھتے یا جس قسم کا وہ کار و بار کرتا اسی کے متعلق اُس کو ایک نہ ایک مذہبی ہدایت ضرور فرما دیتے تھے۔

اکثر مذہبی امور سے جو حضورِ انور کو خاص دلچسپی تھی ان کا بیان تو شانِ تکلم کے عنوان سے اسی باب میں ہو چکا ہے مگر اس بارے میں جو خاص ارشادات فیضِ آیات ہیں وہ بھی دستور العمل بنانے کے قابل ہیں۔

عاجی اد گھٹ شاہ صاحب کلیاتِ مکتوبات میں تحریر فرماتے ہیں کہ مولینا سید نجم الدین صاحب مرحوم و مغفور رئیسِ باقی پور جن کے زہد و اتقا کا اس جوار میں شہر ہے ایک مرتبہ حضورِ انور سے عرض کرنے لگے کہ اب نماز خوفِ الہی سے نہیں ہوتی بلکہ عداومت کی وجہ سے اس کی عادت ہو گئی ہے۔ لہذا بھتی ہوں کہ ایسی نافرمانی جائے تو اچھا ہے۔ حضورِ انور نے مسکرا کر فرمایا:

”مولوی صاحب انتقامت بہ از کرامت و ضداری اسی میں ہے کہ مرتے دم تک پڑھے جاؤ“ اس روز سے مولینا کو نمازیں ایک خاص لطف آنے لگا حتیٰ کہ جب انہوں نے اس دنیا سے ناپائیدار سفر کیا ہے تو نمازِ عصر کی دوری رکعت میں سر بسجود تھے کہ واصلِ سقی ہو گئے اور گویا حضورِ انور کے ارشاد کے بموجب کہ ”مرتے دم تک پڑھے جاؤ“ انہوں نے مرتے دم تک ہی نماز پڑھی۔

عاجی اد گھٹ شاہ صاحب قبلہ وارثی کا بیان ہے کہ منشی علی گوہر خان

صاحب متوطن پبلی بحیت کے ہمراہ ایک صاحب حضور انور کی خدمت عالی
 میں بیعت کی غرض سے حاضر ہوئے جب مرید ہو چکے تو حضور پر نور کے علم
 سے شاہ فضل حسین صاحب وارثی سجادہ نشین شاہ ولایت کی خانقاہ و
 شریف میں ٹھہرائے گئے۔ اسی خانقاہ میں مسجد بھی ہے انہوں نے نماز عصر و
 ظہر قضا کر دی اور نہیں پڑھی جب مغرب کا وقت آیا تو شاہ فضل حسین صاحب
 وارثی نے ان سے تاکید نماز کے لیے کہا تو انہوں نے صاف انکار کر دیا اور
 اور کسی طرح نماز پڑھنے کے لیے آمادہ نہ ہوئے۔ شاہ فضل حسین صاحب قہر
 نے حاجی ادگھٹ شاہ صاحب کو طلب فرمایا اور کہا یہ نووارد مہمان صاحب
 نماز سے انکار کرتے ہیں۔ حاجی ادگھٹ شاہ صاحب نے ان کی طرف دیکھا
 تو انہوں نے نہایت سادگی سے جواب دیا کہ میں نے سنا ہے کہ جو شخص حضرت
 حاجی صاحب قبلہ کا مرید ہوتا ہے اس پر نماز معاف ہو جاتی ہے اگر نماز ہی پر بند
 ہے تو میں کہیں اور بھی مرید ہو سکتا تھا۔ یہ سن کر شاہ فضل حسین صاحب وارثی کو
 بے اختیار ہنسی آگئی۔ حاجی ادگھٹ شاہ صاحب ان کو حضور انور کی خدمت عالی
 میں لائے اور واقعہ عرض کیا حضور انور نے ان کی طرف دیکھ کر ارشاد فرمایا :
 ”اچھا اچھا تین برس نماز اور پڑھو پھر معاف ہو جائے گی“۔ یہ سن کر وہ شاد و
 مسرور واپس آئے اور نہایت پابند نماز ہو گئے، دن گنتے گئے اور برابر اتنا
 عالی میں حاضر ہوتے رہے۔ تحبیک تین برس میں ان کا انتقال ہو گیا اور ایک
 حکم سے مدت العمر پابند نماز رہے۔ حضور انور کی ذات عالی درجات میں بیشتر
 نسبتوں کا ظہور تھا اور سب سے زیادہ نسبت عشق کا غلبہ تھا۔ مگر اسی کے ساتھ
 نسبت سنت نبی کریم بھی اس قدر کمال و اشتداد کے ساتھ تھی کہ آپ اسور
 مذہبی میں خاص تعلیمات و ہدایات فرماتے تھے۔

چنانچہ مولوی بشیر الزماں صاحب رئیس سندیلہ ضلع بہرہ دہلی تحریر فرماتے
 ہیں کہ مجھ سے حضرت سیدنا شاہ فضل حسین صاحب وارثی سجادہ نشین کنڑا لہر
 علیہ الرحمۃ فرماتے تھے کہ ایک مرتبہ قصبہ اتاؤ میں نہیں معلوم کیا بات پیدا

ہوئی کہ مجمع کثیر کے سامنے بہت اعلان و زور کے ساتھ حضورؐ انورؑ نے ارشاد

فرمایا:

”جو شخص نماز نہ پڑھے وہ ہمارے حلقہ بیعت سے خارج ہے۔“

اس واقعہ کو سید معروف شاہ صاحب قبلہؒ نے بھی بیان فرمایا ہے اور دیگر حضرات سے بھی مسوع ہوا ہے۔

شاہ فضل حسین صاحب دارشہ رحمۃ اللہ علیہ کی خانقاہ میں جو مسجد ہے اس میں حضورؐ انورؑ کی جانب سے ایک مستقل پیش امام رہتے تھے۔

باوجود روش قلندرانہ اور انہماک عشق و استغراق توحید حضورؐ انورؑ کو مذہب اور اتباع سنت سے خاص تعلق تھا۔

ایک مرتبہ حاجی اوگٹ شاہ صاحب دارشہ نے عرض کیا کہ حضورؐ بہت سے لوگ نماز نہیں پڑھتے، تو حضورؐ انورؑ نے ارشاد فرمایا:

”نماز ضرور پڑھنا چاہیے یہ نظام عالم ہے اگر یہ چھوڑ دیجائے گی تو عالم کے انتظام میں خرابی آجائے گی۔“ یہ بھی فرمایا کہ:

”نماز وہی ہے جو حضورؐ قلب کے ساتھ ہو۔“

مولوی نادر حسین صاحب دارشہ نگرانی تحریر فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ میرے مکان پر قصبہ نگرام میں حضورؐ انورؑ قیام پذیر تھے جمعہ کا دن تھا آپؐ نے وضو فرمایا اور نماز سنت جائے قیام پر ادا فرمائی اور ارشاد فرمایا:

”سنت مکان پر پڑھ کے جانا سنت ہے۔“ اور باوجود پیرانہ سالی پاپیادہ

مسجد تک تشریف لیجانے کا قصد فرمایا مولوی نادر حسین صاحب نے عرض کیا کہ دھوپ بہت سخت ہے زمین جلتی ہے، آپؐ نے فرمایا:

”پیدل مسجد جانے سے ہر قدم پر ثواب ملتا ہے۔“

جب لوگوں نے بہت منت سماجت کی اور اصرار کیا تو بدشواری تمام حضورؐ انورؑ پاکی پر سوار ہوئے۔

مولانا سید عبدالغنی صاحب قبلہ دارشہ بہاری مترجم طبقات اکبریؒ وغیرہ

تحریر فرماتے ہیں کہ حضور انور کے زمانہ قیامِ نبوی میں جب جمعہ کا دن آیا تو آپ نے نماز جمعہ میں تشریف لے جانے سے قبل حاضرین کو جمعہ کے مسائل بتائے اور ارشاد فرمایا:

”جمعہ کی نماز کے بعد بہت سے لوگ چار رکعتیں ظہر کی پڑھ لیا کرتے ہیں۔ یہ شک کی بات ہے اور میرے یہاں شک نہیں ہے۔“

ان ارشادات سے ظاہر ہے کہ حضور انور کو پابندیِ مذہب کی طرف خاص رجحان تھا کہ اس قسم کی خاص ہدایات بھی فرماتے تھے جن سے حضور پر نور کے ارشادات کے مطابق ارکانِ اسلام کا شوق پیدا ہو۔ یہ بھی ظاہر ہے کہ حضور کو یقین میں ہوا تھا کہ اُس کی کس قدر پابندی مد نظر تھی اور دوسروں کو بھی یہی تعلیم دیتے تھے۔ شک و شبہ کی کوئی بات قطعاً آپ کو پسند نہیں تھی۔ آپ مذہبی پابندیوں کو نہایت عزیز رکھتے تھے۔ اور مذہبی مراسم کی رونق سے نہایت خوش ہوتے تھے۔

مولوی نادر حسین صاحب تبندہ دار ثقی نگرامی تحریر فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ حضور انور میرے مکان پر قیام پذیر تھے اور میرے والد بزرگوار شیخ قادر بخش صاحب نور اللہ مرقدہ (حضرت مولانا شاہ فضل الرحمن صاحب نقشبندی مجددی سے بیعت تھے) جو بڑے واکر و شاعر بزرگ تھے، وہ خدمتِ عالی میں حاضر تھے میں بھی موجود تھا۔ حضور انور نے سورہ فاتحہ کو سات مرتبہ سات قراتوں سے پڑھا عجب لطف انگیز سنا تھا۔ اس کے بعد حضور انور نے میرے والد ماجد صاحب سے مخاطب ہو کر فرمایا:

”بڑے میاں جو شخص چورا چھپا کے نماز پڑھتا ہو تو نماز ہو جاتی ہے۔“

انہوں نے عرض کیا کہ جی ہاں ضرور ہو جاتی ہے۔ پھر فرمایا:

”یہ حدیث صحیح ہے کہ مَنْ قَالَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ فَدَخَلَ الْجَنَّةَ“

انہوں نے عرض کیا کہ جی ہاں۔ پھر ارشاد فرمایا:

”یہ روایت بھی صحیح ہے کہ جناب رسالت مآب محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

حضرت بلال رضی اللہ عنہ سے فرمایا کہ مدینہ منورہ میں منادی کوادو کہہ کر
 لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ خَدَّخَلَ الْجَنَّةِ چنانچہ حضرت بلالؓ منادی
 کرنے کو جا رہے تھے کہ حضرت فاروق اعظم رضی اللہ عنہ اشارہ میں مل گئے
 اور حضرت بلالؓ کو واپس لائے اور جناب رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض
 کیا کہ ”بے شک جو شخص لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کہے گا داخل جنت ہوگا مگر ہر اکابر اسلام
 ارادہ ہوں گے۔“ انہوں نے عرض کیا یہ روایت بھی صحیح ہے اس کے بعد حضورؐ انور نے ارشاد
 فرمایا:

”کوئی حضرت عمرؓ کی سنت پر بھی تو چلنے والا چاہیے۔“

متذکرہ بالا واقعات و ارشادات سے ظاہر ہے کہ حضورؐ پر نور کی نگاہ حق
 آگاہ میں تمامی امور حقہ کا کس قدر پاس و لحاظ تھا اور سب میں ایک خاص عینیت
 محویت تھی۔ اسی طرح معاملات دنیا میں جو امور کہ مذہب و شریعت سے تعلق
 رکھتے ہیں حضورؐ پر نور ان کی خاص ہدایات فرماتے تھے۔ چنانچہ ارشاد فرماتے ہیں:
 نماز روزہ اور چیزیں ایمان اور ہے۔ نماز تو رکن اسلام ہے۔ اگر لاکھ روپیہ کی چیز رکھی ہو تو اس کا
 خیال بھی دل میں نہ لائے بس یہی ایمان ہے۔“

ارشاد عالی سے ظاہر ہے کہ کس قدر زبردست امانت و دیانت داری کی تعلیم
 ہے جو اصول مذہب ہے۔

حدیث شریف ہے کہ جبیں امانت نہیں اس میں ایمان نہیں۔ دوسری
 حدیث ہے کہ ”مومن میں سب خصلتیں پیدا ہو سکتی ہیں مگر بھوٹ اور خیانت پیدا
 نہیں ہو سکتی۔“

مشکوٰۃ شریف میں حضرت انس رضی اللہ عنہ سے منقول ہے کہ جناب
 رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم تقریباً ہر ایک خطبہ میں بیان فرمایا کرتے تھے کہ جو
 شخص امین نہ ہو وہ مومن نہیں ہو سکتا اور جو شخص اپنے وعدہ کا پابند نہ ہو وہ لا
 مذہب ہے۔

ایمان کی جو توضیح حضورؐ انور نے بیان فرمائی وہ گویا مذہب کی خاص تعلیم پر

مبنی ہے ۔
 حق رسی کے بارے میں حضورؐ انور کا ارشاد ہے کہ :
 ”کسی کا حق مارنا بہت بُرا ہے اس کا انساں کو خیال رکھنا چاہیے :
 یہ بھی فرمایا ہے کہ :

”عبادت نماز ہی نہیں ہے اپنی خانہ داری میں ضروریات کی چیزیں لادین
 بیوی کی کفالت ، بچوں کی دلداری غلام و لونڈی کی پرورش حوائج ضروری سے
 فارغ ہونا ، کھانا اور کھانا سب عبادت ہے :
 عقائد کے بارے میں ارشاد ہے :

”چاروں صحابہ کو درجہ بدرجہ اپنے درجہ پرمانے“
 اس ارشاد سے ظاہر ہے کہ مذہب اہل تنہا کے نزدیک جو مسئلہ اصول
 عقائد میں آپؐ انہیں کی تعلیم فرماتے تھے ، حالانکہ بعض اہل تصوف مسئلہ تفضیل
 کی طرف گئے ہیں ۔

جو باتیں شرعاً ممنوع اور ناجائز ہیں ان سے وقت بیعت تو بہ تو کرتے
 ہی تھے مگر خاص طور پر بھی ان کا انسداد فرماتے تھے آپؐ کی مقدس اور روحانی
 تاثیرات جو اصلاح معائب کے لیے تریاق اکبر ثابت ہوئی ہیں ان کا تو کہاں
 تک ذکر ہو سکتا ہے قیامت تک جاری رہیں گے مگر بظاہر بھی ممنوعاتِ شریعہ
 سے مجتنب رہنے کی خاص ہدایات ہوتی تھیں ۔

مولانا مولوی سید عبدالغنی صاحب دارالنبی ہارس مترجم طبقات اکبری
 وغیرہ تحریر فرماتے ہیں کہ حضورؐ انور کے زمانہ قیامؐ میں یہ واقعہ پیش آیا کہ
 ایک نوجوان سیدؐ مدعا اپنی داشتہ عورت کے جس کا نام رجبی تھا اور اجے
 حضرت فضیلت شاہ صاحب کا معتقد اور سمرالی رشتہ دار بھی تھا آیا اور اس کے
 آنے کا یہ سبب ہوا کہ وہ ایک زمانہ نے فضیلت شاہ صاحب سے کہہ رہا تھا کہ مجھے مرید کر لو مگر وہ
 جواب دیتے تھے کہ مجھے مرید کرنے کی اجازت نہیں ہے البتہ میں تم کو کبھی بہتا
 دوں گا کہ فلاں بزرگ سے بیعت کر لو ۔ حضورؐ انور کے زمانہ قیامؐ میں انہوں نے

اس کو حضرت کی تشہیف اور سی کی اطلاع دی اور یہ کہلا گیا کہ تم حضرت سے انکر مرید ہو جاؤ۔ وہ آیا مگر چونکہ اس کے ساتھ اس کی داشتہ مسماۃ رجبی تھی اس لیے وہ بستی کے باہر مقیم ہوا۔ مسماۃ رجبی تو پہلے ہی دن مرید ہو گئی اور دوسرے روز سید صاحب بھی حضور انور کے دست حق پرست پر بیعت ہو گئے۔

مولانا سید عبدالغنی صاحب قبلہ وارثی بہاری فرماتے ہیں کہ جس وقت وہ نوجوان سید شرف بیعت سے متنفید ہوا ہے اس وقت ہم لوگ علیحدہ ایک مقام پر بیٹھے ہوئے تھے اور گفتگو ہو رہی تھی کہ یہ دونوں مرید تو ہو گئے مگر نکاح نہیں ہوا۔ یہ دونوں پھر زنا کے مرتکب ہوں گے۔ یہ باتیں ہو ہی رہی تھیں ایک خادم دوڑا ہوا آیا اس نے کہا کہ حضور انور ارشاد فرماتے ہیں "عبدالغنی وغیرہ ان دونوں کا نکاح پڑھا دیں" خادم یہ کہہ چلا گیا اور ہم لوگ انہی باتیں ہی کر رہے تھے اور تمہیل حکم کی کوئی عملی تدبیر بھی نہیں کرنے پائے تھے کہ دونوں مٹھائی لیے بٹھے آئے اور مولوی سید رحیم الدین صاحب ایڈیٹر ایجنج بانکی پور اور فیضت شاہ صاحب اور میں نے ان کا نکاح پڑھوایا۔

حاجی ادگھٹ شاہ صاحب وارثی تحریر فرماتے ہیں کہ ایک شخص جو قوم کا ٹھاکر اور پیش آباد کے قریب کارہنے والا تھا حضور انور کی خدمت عالی میں حاضر ہوا اور عرض کیا کہ میں مرید ہونا چاہتا ہوں مگر تین شرطیں ہیں ایک تو یہ ہے کہ جھوٹ نہ چھوڑوں گا۔ دوسرے سو دلوں کا تیسرے ایک طوائف سے تعلق ہے اس کو بھی ترک نہ کروں گا۔ حضور انور نے یہ سُن کر ارشاد فرمایا "تین برس اور ٹھہرو پھر مرید کریں گے۔"

جب وہ چلا گیا تو حاجی ادگھٹ شاہ صاحب نے عرض کیا کہ حضور یہ کام بہت کرتے ہیں اور یہ شخص سچا بھی تھا۔ حضور پر نور نے ارشاد فرمایا :

"ہاں سب کرتے ہیں مگر یہ اختیار ہی ہو جاتا۔"

حضور انور کے باطنی اثرات جو قلب کی جلا اور افعال شنیعہ کا انسداد کرتے تھے ان کا ذکر تو احاطہ تحریر سے باہر ہے مگر بظاہر جو طرز عمل تھا وہ بھی ضرب المثل

حضور انور کی بات بات میں مذہب و تصوف کے نکات اور ہوتے تھے
آپ کے جو موصدانہ اقوال ہیں ان سے ظاہر ہے کہ حضور انور نے قاسمی مذہب
کی تفریق کو مٹا دیا ہے اور سب کو نظر وحدت سے دیکھا ہے اور ارشاد فرمایا ہے
کہ ”ہمارے ہاں سب ایک ہیں“

یہ کمال توحید ہے کہ عینیت پیدا ہو جائے یہی انداز اور یہی رنگ اور یہی مذاق
حضور انور کا پابندی مذہب اور شریعت کے نقطہ خیال سے بھی تھا جس سے ظاہر
ہوتا ہے کہ حضور انور کی کستدر وسیع نظر تھی چنانچہ ارشاد فرماتے ہیں :
”کل بنی آدم کا شمار امت محمدی میں ہے کیونکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

پر نبوت کا اور قرآن پاک پر عصائے آسمانی کا خاتمہ ہو چکا اس لیے اب نہ کوئی نبی ہوگا
اور نہ کتاب نازل ہوگی بس اگلی پچھلی سب امتوں کا شمار اسی امت میں ہے بجا آوری
احکام سب پر یکساں ہے جو پیرو ہیں وہ راہ پر ہیں بقیہ منکر گمراہ، لیکن امت کی حیثیت
سے سب ایک ہیں۔ باغی رعایا بھی اسی بادشاہ کی کہلائے گی جس کی کہ وہ ہے“

اس ارشاد کی اہمیت ظاہر ہے کہ کس قدر جامعیت اور وسیع النظری پر مبنی
ہے اور آپ کی نگاہ حق آگاہ جس قدر مسائل عشق و توحید میں وسیع ہے ویسے ہی امور
مذہب میں بھی خاص وسعت رکھتی ہے اور حضور کے اسی مسلک حقیقی عشق و توحید کا
سب میں بدرجہ کمال ظہور ہے۔

یہی نہیں بلکہ مذہب و تصوف کا بڑا حقیقی لباس ادب و اخلاق ہے اس میں بھی آپ
فردختے اور جرن غیر معمولی واقعات کا آپ سے ظہور ہوا ہے وہ اپنی نوعیت میں
جواب نہیں رکھتے اور مذہب کا ادب و وقار جو آپ کی نگاہ حقیقت آگاہ میں تھا
اور جس قدر ادب و احترام آپ سے ظاہر ہوا ہے اس کے دیکھنے کے لیے بڑی
ثرف نگاہی درکار ہے۔

چنانچہ مولوی عظیم محمود علی صاحب فتح پوری تحریر فرماتے ہیں کہ ایک کاہلی
مولوی صاحب جو عرصہ تک اگر کے کی جامع مسجد میں پیش نماز رہے ہیں، اگر
یاد غلط نہیں کرتی تو ان کا نام مولوی رمضان علی صاحب تھا۔ حسن اتفاق سے فتحپور

میں تشریف لائے اور مولانا نذیر علی صاحب کی مسجد میں فروکش ہوئے ان کی خدمت
 میں بہت سے لوگ بیٹھے ہوئے تھے میں بھی حاضر خدمت تھا اکثر بزرگانِ دین کے
 تذکرے ہو رہے تھے۔ اثنائے گفتگو میں مولوی صاحب نے فرمایا کہ عرصہ ہوا جب
 میں کھنڈر چٹا تھا وہاں محلہ امین آباد میں حضرت انوند صاحب سوات خیر کے ایک
 خلیفہ جو نہایت بزرگ اور بارگاہیوں میں سے تھے رہتے تھے میں اکثر ان کی خدمت میں
 حاضر ہوتا تھا ایک مرتبہ مجھے یہ ضرورت پیش آئی کہ کچھ روپیہ ملے تو اپنے اہل و عیال
 کے لیے خرچ روانہ کروں یہ خیال تھا کہ کم از کم دس روپیہ تو ہوں۔ چنانچہ میں ان بزرگ
 کی خدمت میں حاضر ہوا اور حسب دستور بیٹھ گیا ایک شخص نے ان کو دو روپے نذر
 دیئے وہ دونوں روپے انہوں نے مجھے دیدیئے۔ اسی طرح اسی دن تک انہوں
 نے بارہ دفعات نو روپے مرحمت فرمائے۔ مجھے اپنے خیال کے موافق صرف ایک روپیہ
 کی کمی نظر آتی تھی۔ اور میں خیال کرتا تھا کہ ایک روپیہ اور مل جائے تو پورے دس
 روپے مکان کو بھیج دوں۔ اس روز حضرت اقدس حاجی صاحب قبلہ کھنڈر میں رونق
 افروز تھے۔ دن کے بارہ بجے ہوں گے ترشح ہو رہا تھا ان بزرگ نے فرمایا کہ اب تم
 حضرت حاجی صاحب قبلہ کی خدمت عالی میں حاضر ہو۔ اور شرفِ قدمبوسی حاصل
 کرو۔ میں نے عرض کیا کہ حضرت ٹھیک بارہ بجے ہیں اور ترشح بھی ہو رہا ہے ایسی
 صورت میں مجھے مناسب نہیں معلوم ہوتا کہ حضرت اقدس کی خدمت میں حاضر ہوں
 مگر ان بزرگ نے منظور نہ فرمایا اور مجھے یہ اصرار تمام خدمت فیض موہبت میں
 بھیجا۔ اس وقت نہایت سی بوندیں پڑ رہی تھیں اور میرے پاس فقہ کی ایک کتاب
 تھی میں نے چادر اوڑھ لی اور کتاب کو پوشیدہ کر کے اپنی بغل میں دبایا اور چادر سے
 کتاب کو خوب محفوظ کر لیا تاکہ بھیگنے نہ پائے۔ بہر کیف کتاب اس طرح چھپی ہوئی تھی
 کہ میرے دیکھنے والے کو یہ علم نہیں ہو سکتا تھا کہ میری بغل میں کتاب ہے حضور انور کے
 جائے قیام پر جس وقت پہنچا اور زمینہ سے اس جنگلہ کے صحن میں قدم رکھا جس میں حضور
 رونق افروز تھے میں نے دیکھا کہ حضور پر نور برق کی طرح نہایت مضطربانہ حالت سے جنگلہ کے باہر
 نکل آئے۔ مجھے نہایت استعجاب تھا میں نے عرض کیا کہ حضور میں خادم ہوں میری اتنی تعظیم مناسب

نہیں ہے آپ نے فرمایا کہ یہ تمہاری تعلیم نہیں ہے بلکہ یہ اس کتاب فقہ کی تعلیم ہے جو تمہارے دماغ میں رہے گی۔
 کاہلی مولوی صاحب کا بیان ہے کہ مجھ کو ارشاد عالی میں اس واقعہ پر غور
 کرنے لگا کہ اللہ اکبر حضور انور کس درجہ عالی نسبت میں جنگو ایک کتاب فقہ کے حفظ
 مراتب کا اس قدر خیال ہے تو ان کو اتباع سنت میں جو کچھ بھی نسبت ہوگی اس کا کیا
 اندازہ ہو سکتا ہے۔ اس کے بعد ایک شخص نے حضور انور کی خدمت عالی میں ایک روبرو
 تذکرہ کیا قصہ کیا تو آپ نے فرمایا:

”ہم کیا کریں گے، ان مولوی صاحب کو دیدو“
 چنانچہ میسر پاس پورے دس روپے ہو گئے میں وہاں سے رخصت ہو کر
 خلیفہ صاحب حضرت آخوند جی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوا اور اس واقعہ کو
 بیان کیا۔

حضور انور کا یہ ادب و احترام جس قدر عظمت اور اہمیت رکھتا ہے وہ محتاج بیان
 نہیں۔ ارباب ظاہر سے تو اس قسم کا ادب ظاہر نہیں ہو سکتا مگر اہل تصوف میں بھی ایسی
 مثالیں کم ملتی ہیں کیونکہ غلبہ کیف و حال اور جذبات محبت ان کی نگاہوں میں کسی چیز کا
 احساس نہیں رہنے دیتے۔ حضور انور میں بھی وہ سب جمالتیں نہایت کمال کے ساتھ
 موجود تھیں اور ان نسبتوں کا اکثر و بیشتر اوقات نہایت شد و مد سے ظہور ہوتا تھا مگر
 اسی کے ساتھ ادب و شریعت و اتباع سنت میں بھی انتہا درجہ کا زہد و اتقا ظاہر
 ہوا ہے جس سے ثابت ہوتا ہے کہ حضور انور کی ذات، مجمع الجنات میں خدا کی ایک
 شان اور ایک ہی صفت کا ظہور نہیں تھا بلکہ مختلف شائیں جلوہ گر تھیں جن سے مختلف
 طبائع کے افراد مستفید ہوئے ہیں۔ کسی نے حضور انور کی ذات محمودہ و الصفات سے
 اتباع سنت و شریعت کا سبق حاصل کیا تو کسی نے زہد و ریاضت کا کسی نے فقر و
 تصوف کا اکتساب کیا تو کسی نے ملازمت و زندانہ زندگی کا کسی کو استغراق عشق
 ہوا تو کسی کو کیفیت اتحاد و توحید ہاتھ آئی، کوئی جذبات محبت سے بے خان مان
 ہو گیا تو کسی کو برد اتباع سنت انتظام خانہ داری میں دولت دین نصیب ہوئی تو کھمک
 وابستہ گمان و امان دولت میں سے غالی کوئی نہیں رہا۔ خداوند کائنات نے آپ کی

ذاتِ بَرَکات میں اپنی مختلف شانوں سے مختلف نسبتوں کا ظہور فرمایا اور علیٰ قَدَرِ مراتب اُن کے فیوض و بَرَکات عالم میں جاری ہوئے حقیقتہً حضورِ انور کی ذاتِ عالی و درجاتِ خدا کی خاص نعمتوں اور خوبوں کا ایک مجموعہ اور گلدستہ تھی جس میں رنگارنگ کے پتھروں نے عجیب و غریبی و بہار پیدا کر رکھی تھی کہ اگر دل و دماغ کو فہرستِ نصیب ہوتی تھی تو ایمان کو تازگی کون سی صفت تھی جو ذاتِ محمود و الصفات میں نہ تھی۔ آپ تمامی صفات و درجاتِ عالیہ کے مظہر اتم تھے۔ جیسا کہ مفسرِ غیر آبادی نے صنعتِ توشیح میں حضورِ پُر نور کی مدح میں عرض کیا ہے :

(ح) حضورِ خدا و قُربِ پاکِ مصطفیٰ داری
 (ض) ضیائے بزمِ عرفانِ دل چو اُسیں صفا داری
 (ر) رضا جوئے خدا و مصطفیٰ و اہلبیت او
 (ت) تروتازہ ریاضِ زہد و ورع و اوقاتِ داری
 (ح) حقیقتِ را طریقتِ را شریعتِ نیز عرفانِ را
 (ا) انیس و ہمد و غمخوار و یار و آشنا داری
 (ج) جلالتِ راسیادتِ راسیاستِ راجحیتِ را
 (ی) یمین و ہم یار و پیش و پس با صد صفا داری
 (ح) حق آگاہ و خدا جو و خدا فکرِ خدا و ذکرِ
 (ا) امیرِ کشورِ عرفان و دل سوئے خدا داری
 (ف) فقیرِ روزگار و عاملِ سلامہ و دوراں
 (ظ) ظہورِ جلوہ حقِ را بروئے پُر ضیا داری
 (س) سریرِ آرائے اقلیمِ سخاوتِ مرجعِ عالم
 (ی) یدِ پُر جو و خلق و ہمتِ حد و باداری
 (د) دلتِ آمینہ و عرفانِ تفتِ گنجینہ اقبال
 (و) وحیدِ روزگار و زہدِ بے ریب و ریاداری

- (۱) اول العزیز تو در ملک ہمت شہر ہے دارد
 (۲) رحیم الطبع عالی در جہت و دست بخا داری
 (۳) شاد و مند و نعمت و منقبت در دولت بہ دم
 (۴) عدیل تو بجا تو تاج فخر و اقتدار داری
 (۵) لب معجز نہایت و انبیا عتدہ لایسل
 (۶) یم لطف و کرم جاری برائے ہر گداہاری
 (۷) شرافت ملک آباں و ہمت ملک موروثی
 (۸) اولی العزیز جہان و رحم و خلق مصطفیٰ داری
 (۹) ہمہ خاک درت را سرمدی گویند در عالم
 (۱۰) قسیم انار و الجبت چنیں جد و اباداری
 (۱۱) دینے عصرے داند ترا ہر عامل و فاضل
 (۱۲) ہمائے اوج عرفان و شرف بے انتہا داری
 (۱۳) شب و روزت بہ شغل طاعت حق قطع مے گردو
 (۱۴) ریاض بے خزان طاعت رب العباداری
 (۱۵) دیار فیض آبادست ازین متدوم تو
 (۱۶) امیران جہاں را بردر خود چوں گدا داری
 (۱۷) مراد دل نہ چوں یا بد گدائے آستان تو
 (۱۸) متاع پیروئے حضرت خیر الوری داری
 (۱۹) جمال شاہد جد و سخنائے خود نما مارا
 (۲۰) دل بے کینہ و شفاف چوں ماہ و سہا داری
 (۲۱) کرم فرما بحال زار و مضطر کرم گستر
 (۲۲) متاع پیروئے حضرت خیر الوری داری

اہل اسلام میں جو معتدس ریلین جاری ہیں
 جن سے محبت خیر اور رسولی و اہلبیت

مشاغل محبت

گرام و اولیائے سنیہ کا بہت قیامت من سے حضورؐ انہ کو خاص دلچسپی تھی اور
ان قسم کے ذکر و یادگار سے نہایت مسرت کا اظہار فرماتے تھے۔

مولود شریف

میلادِ نیر العباد حضرت سید عالمؐ فرزندِ آدم
رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا خاص شوق

تھا اور حضورؐ پر نور زاد و شباب میں بہت زیادہ شرکت فرماتے تھے بعد از میلاد
بھی آیت خود بھی پڑھتے اور محفل میں جو حافظ و قاری حاضر ہوتے ان سے پڑھواتے
تھے۔

محافل میلاد میں فضائل و درود شریف، معجزات و حالات ولادت باسعاد
ذکر معراج شریف وغیرہ جو محبت کے متعلق بیانات ہیں حضورؐ انور کے زور پڑھتے
جاتے تھے۔

بیچ و مستند حالات سماعت فرماتے تھے اور قیامت نہایت ادب و احترام
سے کرتے تھے اور اس تقریب سعید پر بہت اظہار مسرت فرماتے تھے۔ حضورؐ
کی جانب سے بھی اکثر محفل میلاد شریف ہوتی تھی، آخر زمانہ تک حضورؐ انور کو محفل
میلاد کا شوق رہا ہے۔

چنانچہ مولانا مولوی سید شاہ ابو محمد علی حسن صاحب قبلہ اشرفی الجیلانی
مسند دارائے کچھوچہ شریف کہتے ہیں کہ جب حضرت حاجی صاحب قبلہ نے ترک
سفر فرمانے کے بعد دیوہ شریف میں اقامت فرمائی ہے تو آپؐ کی ولادت سے
چند سال قبل محض بغرض ملاقات میں نے دیوہ شریف کا قصد کیا میرے پہنچنے سے
ایک روز قبل آپؐ نے شاہ فضل حسین صاحب دارالثقافہ شجاعہ نشین
حضرت شاہ ولایت سے ارشاد فرمایا:

”شیرینی تیار کرادو کل میلاد شریف ہو گا“

چنانچہ دو سو دن دن بکے دن کو میں پہنچا تو شاہ فضل حسین
صاحب کے پاس مقیم ہوا۔

شاہ فضل حسین صاحب نے اثنائے گفتگو میں تذکرہ کیا :
 "آپ نے ہفتہ صاحب قبلہ کو اپنے آنے کی اطلاع دی ہوگی،
 جو مولود شریف کے لیے مٹھائی تیار کر رکھی ہے۔"
 میں نے کہا :
 "اولیاء اللہ کے دل روشن ہوتے ہیں، ان کو اپنی روشن ضمیری سے میرا

آنے کا حال معلوم تھا۔
 اس روز بھی محفل میلاد منعقد ہوئی اور شب کو پھر آپ نے محفل حسین
 شاہ صاحب سے ارشاد فرمایا :
 "کل پھر شاہ صاحب میلاد شریف پڑھاؤ، چنانچہ شیرینی تیار ہوئی اور دوسرے روز بھی
 محفل میلاد شریف منعقد ہوئی اور دوسرے ہی روز بعد ختم میلاد شریف میں
 آپ سے رخصت ہوا۔"

گیارہویں شریف | اسی طرح حضور انور گیارہویں شریف
 کی تقریبوں سے بہت شاد ہوتے
 تھے اور خود بھی آپ کی طرف سے انتظام ہوتا تھا، مگر آخر زمان میں شرکت کم
 ہوتی تھی اور ہوتی بھی تھی تو بہت تھوڑی دیر کے لیے
 جب کوئی شخص فاتحہ کے لیے شیرینی وغیرہ لاتا تو حضور پر نور خود بھی فاتحہ دیتے
 تھے۔

چنانچہ مولوی بشیر ازمان صاحب رئیس سندیلہ تحریر فرماتے ہیں :

"شعبان المعظم کی
 گیارہویں تاریخ ایک مرتبہ مجھ کو دیوہ شریف میں ہوئی میں نے حسب معمول حضرت
 غوث صمدانی محبوب سبحانی کی نذر کے لیے شیرینی منگائی اور عصر کے وقت وہ شیرینی
 حضور اقدس میں بغرض فاتحہ پیش کی حضور انور اس وقت استراحت میں تھے فوراً اٹھ بیٹھے
 اور مجھ سے اشارہ نذر کرنے کا فرمایا، چونکہ مدت سے بخیاں ادب میں کھڑے ہو کر

فاتحہ دینے کا عادی ہوں اس لیے میں نے جیسے ہی اٹھے گا قصد کیا حضورؐ نے فوراً ارشاد فرمایا کہ بیٹھ جاؤ۔ میں بہت سیر ارشاد عالی بیٹھ گیا اس جگہ نشست و برخواست میں پاؤں کی رگ چڑھ گئی اور اس شدت و بچینی کا درد شروع ہوا کہ تمام جسم میں پسینہ آگیا چہرہ کی رنگت تبدیل ہو گئی اسی کلفت میں میں نے حضورؐ انور کی طرف دیکھا تو آپؐ دست مبارک اٹھائے ہوئے مسورہؐ فاتحہ پڑھ رہے تھے اور چشم نیمباز سے میری طرف دیکھ رہے تھے اور قسم فرما رہے تھے میں درد کی شدت اور بے چینی سے بار بار حضورؐ انور کی طرف دیکھتا تھا اس وقت کا نظارہ عجیب و غریب تھا ہر بار یہی دیکھنے میں آتا تھا کہ حضورؐ انور چشم نیم باز سے میری طرف نظر فرما رہے ہیں اور قسم ہیں۔

واللہ ثم باللہ اس وقت کی غلط انداز نظر اور خفیف سی مسکراہٹ عجیب و غریب سماں پیدا کر رہی تھی کہ باوجود شدت درد اور بے مد تکلیف کے، قلب پر ایسا نشاط انگیز اثر تھا اور ایسی لذت روحانی و کیفیت وجدانی حاصل تھی جس کا ذائقہ اب تک خیال میں آتا ہے تو خاص لطف و اثر محسوس ہوتا ہے اس وقت میں خیال کر رہا تھا کہ اس نزولِ رحمت نے کم سے کم اب تک کے گناہوں سے ضرور پاک و صاف کر دیا ہو گا۔ اگرچہ اس نذر میں بہت کم وقت صرف ہوا مگر جو لذت روحانی حاصل تھی وہ سالہا سال کے مجاہدات و ریاضات پر شرف رکھتی تھی۔

جیسے ہی فاتحہ ختم ہوئی حضورؐ انور نے مجھ کو منہ شیرینی رخصت کر دیا میرا خیال تھا کہ بعد فاتحہ خدا جانے کتنی دیر تک یہ درد رہے گا مگر عجیب لطف ہوا کہ فوراً ہی وہ درد بھی کافور ہو گیا آخر زمانہ میں وقت فاتحہ حضورؐ پر نور کو نشست ہی میں دیکھا گیا ہے مگر ادب سے جو لوگ کھڑے ہو جاتے تھے ان کو منع نہیں فرماتے تھے۔

اسی طرح ماہِ محرم میں حضورؐ پر نور تعزیرہ خانوں میں جاتے تھے اور اب آخر زمانہ میں بھی دیوہ شریف

محرم شریف

میں ٹھوٹی بی بی اور گھسٹے میاں کے تعزیوں میں جاتے تھے۔ کبھی تھوڑی دیر نشست فرماتے اور کبھی سامنے کھڑے ہو کر چلے آتے تھے۔

صبح کو کل بستی کے تعزیئے آپ کے دروازے پر آتے تھے حضورؐ انورؑ اس وقت باہر تشریف رکھتے تھے اور کھڑے ہوئے دیکھتے رہتے تھے جب تعزیہ دار تعزیوں کو لیکر چلے جاتے تھے اس وقت حضورؐ انورؑ اندر تشریف لاتے تھے۔ تعزیوں کو دیکھتے وقت چہرہ انورؑ کی عجیب مالت مشاہدہ میں آتی تھی اور دیر تک حضورؐ انورؑ عالم سکوت میں رہتے تھے، عشرہ محرم اور چہلم کے روز آستانہ عالی پر سبیل رکھی جاتی تھی۔

صاحب تحفہ الاصفیاءؒ لکھا ہے کہ حضورؐ انورؑ ابتدائے یکم محرم سے ملاقات قرآن شریف زیادہ فرماتے تھے گلاب آخر زمانہ میں تو بدرجہ غایت سکوت دیکھا گیا ہے۔

عزہ محرم سے عشرہ تک آپؐ مرثیے بھی سنتے تھے گراہل بیت کرامؑ کی شجاعت و بہادری کے تذکرے اور صحیح روایات جو مستند ہوتی تھیں سماعت فرماتے تھے اگر بے غیرہ کا کوئی بند پڑھا جاتا تو ارشاد فرماتے تھے یہ غلط ہے وہ تو تسلیم و رضا پر قائم ہے۔ ایسا نہیں ہوا یہ رونے رلانے کے لیے بنائے ہیں۔ حضورؐ انورؑ کو صحت و اوقات کا بہت خیال رہتا تھا۔

شیخ حسین علی صاحب دارق تخلص نواب سے ایک مرتبہ عشرہ محرم حضورؐ انورؑ نے ارشاد فرمایا:

”تم نے کوئی نوحہ نہیں کیا؟“

انہوں نے اسی روز دونوں تصنیف کر کے پیش کیے آپؐ نے نہایت سکوت سے اُن کو سنا اور سننے کے بعد ارشاد فرمایا:

”یہ خلاف روایت نہیں ہیں۔“

آپؐ انہیں روایات کو پسند فرماتے تھے جو صحت پر مبنی ہوتی تھیں جو امور کے مدبہ اور شرعاً ممنوع ہیں ان سے استرازا فرماتے تھے اور کوئی فعل ایسا کبھی حضورؐ

کی ذاتِ مستبحہ الصفات سے ظہور میں نہیں آیا جو خلافِ تسلیم و رضا ہو۔ اس کی ہر حال میں پابندی تھی محرم میں عشرہ تک آپ سماع وغیرہ نہیں سنتے تھے۔ ایک خاص حالت رہتی تھی۔

ذوقِ سماع

بزرگانِ متقدمین کی روایت سے معلوم ہوا ہے کہ ابتداءً حضورؐ انور کو سماع سے بہت شوق تھا اور بکثرت مجالسِ سماع میں شرکت فرماتے تھے مگر وجہ و حال میں حضورؐ انور کو بہت کم دیکھا گیا ہے۔ حضورؐ انور کے ایامِ طفولیت کی کچھ روایات مشہور ہیں جن سے ثابت ہوتا ہے کہ آپؐ کو اجیر شریف اور سکوہ آباد میں کیفیت ہوئی اور حضورؐ پر نور کی کیفیت سے تمام مجلسِ مست و مدہوش ہو گئی مگر زمانہ شباب کے بعد کی کوئی ایسی روایت سننے میں نہیں آئی جس سے یہ معلوم ہو کہ آپؐ کو سماع میں ایسی کیفیت و حالت ہوئی ہو جسے ظاہر میں نگاہیں وجد و حال سے تعبیر کریں۔ ضبط و اخفا حضورؐ انور کا خاص شعار رہا ہے۔ اب آخر زمانہ میں حضورؐ انور سال بھر میں صرف ایک مرتبہ اپنے والدِ بزرگوار حضرت سیدنا مولانا حافظ سید قربان علی شاہ صاحب کے عرسِ شریف میں سماع سنتے تھے۔ آستانہ عالی کے باہر جو چوہدرہ تھا اس پر نشست فرماتے تھے اور ایک غزلِ شکر ارشاد فرمادیتے تھے :

”بس۔“

البتہ بعد نمازِ ظہر کے بعد حاجی ادکھٹ شاہ صاحب وارثی دو چار غزلیں خوش الحانی سے حضورؐ انور کو سناتے تھے تو آپؐ بہت شوق سے سنتے تھے اور عاشقانہ کلامِ نہایت مغرب خاطر اقدس تھا مگر آخر زمانہ میں مجالس میں بہت کم شرکت فرماتے تھے جو بالکل نہ ہونے کے برابر تھی صرف دستور سا ہو گیا تھا کہ آپؐ اپنے والد ماجد قدس سرہ العزیز کے عرس میں چند منٹ کی نشست فرماتے تھے ورنہ کبیں شریک نہیں ہوتے تھے

البتہ گانے والوں کی دلداری کے خیال سے اجازت دیدیتے تھے۔ مگر وہ بھی صرف چند منٹ کے لیے۔

مولوی سید شرف الدین صاحب قبلہ دار ثی مدظلہ العالی (آنریبل جسٹس پٹنہ ہائی کورٹ) تحریر فرماتے ہیں کہ حضور انور جب بانگی پور میں تشریف لائے تو ایک انبوه علاقہ تھا اور دو نامی طوائف حیدر اور نصیر بھی موجود تھیں۔ حیدر کو گانے کی اجازت ملی مگر اس کمرہ میں گانے کی اجازت نہیں مل سکی۔ حضور انور تشریف رکھتے تھے بلکہ دوسرے کمرہ میں گانے کے لیے ارشاد ہوا اور دو چار منٹ کے بعد ہی حضور انور نے حکم دیا:

”اب گانا بند کرو“

آنحضرتؐ نے حضور شرکت نہیں فرماتے تھے۔ عین الیقین میں کھانا ہے کہ جب حضور انور عظیم آباد تشریف لے گئے تو آنریبل مولوی سید شرف الدین صاحب قبلہ (جسٹس پٹنہ ہائی کورٹ) نے حضور انور کی تشریف آوری کی تقریب میں سماع کا نہایت اعلیٰ بیانیہ پر اہتمام کیا تھا۔ جب محفل میں مجمع ہو گیا تو جناب مولوی مرزا محمد ابراہیم بیگ صاحب شیدا وارثی حضور کی خدمت عالی میں حاضر ہوئے اور عرض کیا کہ حضور پر نور محفل میں تشریف لے چلیں۔ آپ نے فرمایا:

”میں یہاں سے بھی دیکھتا ہوں“

حضور انور کے اس ارشاد سے شیدائیاں پر ایک خاص کیفیت طاری ہو گئی انہوں نے بحشم خود دیکھا کہ دیواروں کے جابجائے سے بالکل اکٹھے گئے اور جلسہ کا منظر پیش نظر ہے۔

یہ واقعہ دیکھ کر مرزا محمد ابراہیم بیگ صاحب شیدا وارثی خاموش چلے آئے اور پھر اصرار نہیں کیا۔

حق یہ ہے کہ حضور پر نور کے سامنے سب کچھ روشن تھا۔ حضور انور شرکت نہیں فرماتے تھے اور محفلیں ہوا کرتی تھیں فیوض و برکات کا نزول ہوا کرتا تھا۔

محویت واستغراق

آخر زمانہ میں حضور انور کی عدم شرکت
مجالس سماع وغیرہ کا یہ سبب بھی تھا کہ

میں آتا ہے کہ ہر وقت محویت واستغراق کا غلبہ رہتا تھا۔

اگرچہ حضور انور ہر وقت بیدار رہتے تھے مگر آنکھیں بند رہتی تھیں اور کئی
کئی وقت خور و نوش کی نوبت نہیں آتی تھی۔ خدام بمشکل تمام حضور انور کو
غناطہ کر سکتے تھے اور خور و نوش کی توجہ دلاتے تھے۔ نماز کی یہ کیفیت ہوتی
تھی کہ جب نماز پڑھتے تو ایک شخص پاس بیٹھ جاتا تھا اور بعد ختم نماز حضور انور اس
شخص سے استفسار فرماتے کہ نماز ٹھیک ہو گئی؟ اگر وہ عرض کرتا کہ ہو گئی تو
غیر در نہ دہراتے تھے۔ گویا ز اس شخص کی رائے پر تھی۔ اس نے اگر کہہ دیا
کہ ہو گئی تو ہو گئی۔

ہر ایک رکن نماز بہت دیر میں ادا فرماتے تھے اور بعد نماز مغرب انگلیوں
پر کچھ کچھ پڑھنے کا بھی معمول تھا۔ غلبہ محویت واستغراق اس قدر تھا کہ ایک مرتبہ
حضور انور شکوہ آباد سے جب ملاؤلی ضلع میں پوری کو جانے لگے تو پاؤں کی کاپٹ
بند کرنے میں حضور انور کے دست اطہر کا انگوٹھا دب گیا۔ ملاؤلی جب پٹ
کھولا گیا تو وہ انگوٹھا نکلا جس پر بہت درم آگیا تھا اور اس کے دیکھنے سے معلوم
ہوتا تھا کہ نہایت سخت تکلیف ہے۔ مگر آپ نے زبان مبارک سے اُف نہ کی
نہ کچھ فرمایا۔

یہ غلبہ محویت تھا۔

بعض اوقات غلبہ استغراق میں لوگوں کو نہیں پہچانتے تھے اور زائرین کی
نسبت بار بار دریافت فرماتے تھے :

”کون ہے؟“

حضور انور کی ان حالتوں سے بعض لوگوں کو قسم قسم کے خدشات بھی پیدا
ہوئے جن کا بہتہ جواب ملا۔

چودھری خدابخش صاحب دارنی جو ایک معمر بزرگ ہیں اور بارگاہ

دارث میں شرفِ قدامت رکھتے ہیں بیان فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ حضورؐ انورؐ کو دیکھ کر ایک شخص کو خیال پیدا ہوا کہ جب آپؐ ایسے بخیر ہیں کہ خاصِ غلام کو کئی کئی مرتبہ دریافت فرماتے ہیں تو عام مریدوں کو کیا پچائیں گے۔ اس کے دل میں یہ دوسوہ پیدا ہوتے ہی حضورؐ نے چشم مبارک کھول دی اور غلام سے ارشاد فرمایا:

”ان کو ایک تہہ بند دیدو“

جب وہ تہہ بند لیکر واپس آیا اور احرام شریف کھول کر دیکھا تو اس کے چاروں گوشوں پر اس شخص کا نام لکھا ہوا تھا۔ وہ یہ دیکھ کر شہرِ جوگیا اور اپنے خدشہ پر سخت نادم ہو کر لوگوں سے اس واقعہ کا تذکرہ کیا۔

اسی طرح کا واقعہ مولوی قسیم الدین پشترانپٹر مدرس سے بھی پیش آیا ہے کہ انہوں نے حضورؐ انورؐ کی حالتِ کیف و استغراق مشاہدہ کر کے خیال کیا کہ حضورؐ انورؐ اس حالتِ محویت میں اپنے مریدوں کی کیا خبر ہوگی وہ اسی خیال میں تھے اور کئی مرتبہ ان کے دل میں یہ خیال آچکا تھا کہ حضورؐ انورؐ نے سرِ اقدس کو خفیف سی جنبش دی۔ مولوی قسیم الدین صاحب تحریر فرماتے ہیں کہ میں نے چشمِ خود دیکھا کہ حضورؐ انورؐ کی پیشانی مبارک کے محاذی ایک تختی ہے اس میں تمام مریدین مثیل تصویرِ گردِ پ کھڑے ہیں۔

اس قسم کے اکثر واقعات پیش آئے ہیں جن سے حضورؐ انورؐ کی بے خبری میں اس قدر باخبری کا پتہ ملا ہے کہ تعجبِ خیر و حیرت انگیز ہے۔ حالانکہ غلبہٗ محویت و استغراق میں حضورؐ انورؐ کو تن بدن کا بھی ہوش نہیں رہتا رہتا تھا اور نہ سردی گرمی کا احساس تھا مگر اس حالت میں بھی جو واقعات ظہور میں آتے تھے جو حیرت کر دیتے تھے۔

یہ اور بھی لطف ہے کہ حضورؐ انورؐ کی حالتِ کیف و استغراق کو دیکھ کر لوگوں پر بھی یہی حالت طاری ہو جاتی تھی مگر آپؐ کی ذاتِ بابرکات سے عجیب و غریب امور کا ظہور ہوتا تھا۔ عقدِ انا مل ہر وقت جاری رہتا تھا کبھی ترک نہیں ہوتا تھا۔

ایک مرتبہ حضورؐ انور کی خدمت بابرکت میں بطور استفسار عرض کیا گیا کہ لوگوں کو مجلس سماع میں حال آتا ہے یہ حال آنا کیسا ہے۔

فرمایا :

”خدا کی رحمت ہے، بہت اچھا ہے بہت اچھا ہے“
تھوڑی دیر میں ایک اور شخص نے سوال کیا کہ اکثر لوگ سماع میں حال لاتے ہیں یہ حال لانا کیسا ہے؟

فرمایا :

”حرام ہے اور حال لانے والا مردود ہے“
خدام کو تعجب ہوا کہ ایک ہی قسم کے سوال کے جواب میں حضورؐ انور نے دو متضاد باتیں ارشاد فرمائی ہیں۔ اس لیے خدمت عالی میں پھر استفسار کیا گیا تو ارشاد فرمایا :

”پہلا سوال حال آنے کی نسبت تھا اور دوسرا سوال حال لانے کی بابت تھا پس خود بخود حال لانا کیونکر درست ہو سکتا ہے۔“
حضورؐ انور کی کیفیات استغراق کو دیکھتے ہوئے ایسی باتوں سے نہایت تعجب ہوتا تھا کہ سوال کرنے والوں کے الفاظ پر کس درجہ لہجہ لہجہ سے کہ جیسا سوال ہوتا ہے ویسا ہی جواب ملتا ہے :

ان واقعات و حالات پر نظر کرتے ہوئے یہ بات کامل طور پر متحقق ہوتی ہے کہ آپؐ ابوالوقت تھے اور آپؐ کی ذات متبع الصفات جو خداوند قدیر کی خاص قدرتوں کا سرچشمہ تھی ہر ایک حالت پر غالب رہتی تھی۔ حالانکہ حضورؐ انور کی جو حالت تھی وہ نہایت بخود ہی و از خود رفتگی کی تھی جیسا کہ مولانا شاہ سید علی حسن صاحب اشرفی الجیلانی مسند آرائے کچھوچھو شریف کا قول نقل کیا گیا ہے کہ ”لوگ یہ سمجھتے تھے کہ حضرت حاجی صاحب قبلہ ہم سے کلام کرتے ہیں اور حضرت توجہ الی اللہ میں ایسے محو تھے کہ کلام کرانے والا کلام کرتا تھا ان کو خبر بھی نہ تھی۔“
مولانا ممدوح یہ بھی تحریر فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ حضرت حاجی صاحب قبلہ

نے فرمایا :
 ”ابھی ہکو وٹو کر نے کی ترکیب یاد ہے :
 اللہ سے محبت !“

استماع قصص و حکایات

اسی عالم محویت و استغراق
 میں حضور انور کے بعض ایسے

مشغلے بھی تھے جو بنا ہر نہایت عجب سے دیکھے جاتے تھے ۔
 زمانہ طفولیت سے حضور انور کو قصص و حکایات سننے کا شوق تھا ۔ چنانچہ
 آخر زمانہ تک یہ مشغلہ جاری رہا ۔
 بوقت استراحت حضور انور عاشقانہ قصص و حکایات سنا کرتے تھے کہ
 بارہ بجے شب تک یہ مشغلہ رہتا تھا ۔ قاضی بخشش علی صاحب زمیندار گدیہ ۱۸
 شیخ تریاب علی صاحب اکثر داستان گوئی کی خدمت ابنام دیتے تھے ۔
 نئی کہانی کی فرمائش ہوتی تھی ۔

قاضی بخشش علی صاحب کا بیان ہے :
 ”جب میں حضور ت علیحدہ ہوتا تو کہانیاں ہی سرتپا رہتا تھا ۔
 جب حضور پر نور استفسار فرماتے تھے :

”اتنی دیر تک کہاں رہے تو عرض کرتا تھا کہ کہانیاں یکور رہا تھا ۔ داستان گوئی
 کی حالت میں جب ہم دیکھتے کہ آپ باطل ساکت ہیں تو ہم بھی خاموش ہو جاتے تھے
 مگر ہماری خاموشی پر آپ معاً استفسار فرماتے :
 ”ہاں پھر کیا ہوا ؟“

جب ہم پر فائدہ کا زیادہ غلبہ ہوتا اور بھول جاتے کہ اب کہاں سے کیا کہیں
 تو آپ پورا پتہ دیتے تھے اور قصہ کے کچھ فقرات دہرا کر بتاتے تھے کہ کہنے میں
 ہم کہا ہے حضور انور ہم ایک قصہ کا ایسا نتیجہ ارشاد فرماتے تھے جو خاص

تعلیمات پر مبنی ہوتا تھا۔

جب قاضی بخشش علی صاحب اور شیخ تراب علی صاحب موجود نہں ہوتے تھے تو حاضرین میں سے کوئی نہ کوئی داستان گوئی کرتا تھا۔ یہ قاعدہ تھا کہ داستان گو بیسے ہی خاموش ہوا آپ نے فوراً ٹوک دیا۔

حضور انور ہر وقت بیدار رہتے تھے۔ آپ کو سوتا ہوا تو کبھی کسی نے پایا ہی نہیں مگر یہ اور لطف تھا کہ داستان سنتے وقت حضور انور دونوں کانوں میں خوب اچھی طرح روئی بھر لیا کرتے تھے۔

دیگر اوقات میں بھی دونوں کانوں میں روئی رہتی تھی اور وہ ہمیشہ بدل جایا کرتی تھی حضور انور کے عادات میں جو بات داخل تھی وہ اپنی نوعیت میں منسرد تھی یہ داستان گوئی جو ہوتی تھی اس میں بھی وہی مضامین عشق و محبت ہوتے تھے اور ان کے نتائج سے خاص تعلیمات ہوا کرتی تھیں کبھی کبھی دن میں بھی یہ مشغلہ رہتا تھا حضور انور کی مغل میں غلوت درانجن کا منظر ہر وقت رہتا تھا۔

حضور انور اپنے عادات و خصائل میں بھی ممتاز تھے صداقت شکاری

عادات و خصائل

کو بہت پسند فرماتے تھے مگر یہ حسن خلق تنہا یا خاکساری و انکساری کہ کبھی سخت لہجہ میں کسی کو تہدید و تنبیہ نہیں فرماتے تھے۔

مزاج خالی میں کسی قدر ظرافت بھی تھی جو لازمہ ذہانت و ہودت ہے۔ بسا اوقات خدام و مریدین سے خوش طبعی فرماتے تھے۔ مگر وہ بھی صداقت و تعلیم سے خالی نہ ہوتی تھی۔

مولوی سید غنی سید صاحب قبلہ دار ثی مائل ہیں کہ آخر مرتبہ جب حضور انور (آزیز جیس) مولوی سید شرف الدین صاحب باقاعدہ کے دولت خانہ پر تشریف لائے تو خوب ساز و سامان ہوئے حضور انور کی رہائش کا کمہ نہایت بیش با اور پر کلفت چیزوں سے سجایا گیا تھا جب آپ رخصت ہوئے

لگے تو مولوی سید شرف الدین صاحب سے مخاطب ہو کر فرمایا،
 "بالشرط اب ہم جاتے ہیں تم اپنی سب چیزیں دیکھ لو"

انہوں نے عرض کیا کہ بہت اچھا اور ادھر ادھر دیکھ کر کہا کہ سب چیزیں مفید
 ہیں مگر دل نہیں ملتا۔ مولوی سید شرف الدین صاحب جو حضور پروردگار کی نگاہ میں
 نہایت محبوب تھے اُن کی اس خدا داد ذہانت اور حاضر جوابی پر حضور پروردگار نے قسم فرمایا
 اور ان کو گلے سے لگایا۔

جو اہل کمال خدمتِ عالی میں حاضر ہوتا آپ اس کو اس کے فشا کے موافق
 انعام و اکرام مرحمت فرماتے کبھی کسی بات پر ایسے الفاظ ارشاد نہیں فرماتے
 تھے جس سے یہ پایا جائے کہ آپ کو نال فیض یا ہنر کی طرف خاص رغبت و رجحان ہے
 آپ اس قدر رحم دل واقع ہوئے تھے کہ جب کوئی غرض مند حضور انور کو اپنی طرف
 متوجہ نہ دیکھتا تو وہ طرح طرح سے آپ کو متوجہ کرتا تھا کوئی چاقو بیکر سامنے آتا اور کوئی پتھر
 بیکر اور آپ کو ڈرانا کہ بھی بخود کشتی کر لیتا ہوں اپنے آپ کو ہلاک کر دیتا ہوں آپ ان افعال سے ہم
 جانتے تھے اور امید افزا کلمات ارشاد فرماتے تھے اس وقت وہ لوگ حضور کا دامن
 چھوڑتے تھے۔

خدا ہم بھی بعض اوقات لوگوں کو ایسی تدبیریں بتایا کرتے تھے ان حرکتوں
 سے بعض اوقات حضور انور کے چہرہ مبارک پر آثارِ جلال بھی نمایاں ہوتے تھے اور
 آپ الجھ جاتے تھے مگر وہ الجھنا ہی کو یا سائل کے عقدہ مالاخیل کا سلجھنا تھا۔ عجیب
 انداز تھا باوجود ہر ایک بات کا علم رکھنے کے آپ ان کے فقر وں میں آجاتے تھے۔
 حضور انور جب پیادہ ہاتھ سافٹ فرماتے تو ایسی تیز چال سے چلتے تھے کہ اپنے
 اچھے چلنے والے دوڑ کے بھی آپ کے ہمراہ نہیں چل سکتے تھے۔

ہر دو چہانِ مبارک پر انجشت شہادت سے بار بار لعابِ دہن شریف پھرتے
 رہتے تھے۔ نماز جمعہ ہمیشہ مسجد میں ادا کرنے کی عادت تھی۔ قیامِ دیوبند شریف کے زمانہ
 میں حضور انور شاہِ فضل حسین صاحب وارثی رحمۃ اللہ علیہ کی مسجد میں نماز جمعہ ادا
 فرماتے تھے اور ماہِ رمضان المبارک میں دو قرآن شریف اسی مسجد میں ختم

کراتے تھے۔

حافظ عبدالقیوم صاحب کرنا لی حضور پر نور کے ایما سے اس مسجد کے مستقل
پیش امام تھے۔ کبھی کبھی شاہ فضل حسین صاحب دارشہیؒ بھی نمازِ فریضہ کے
امام ہو جاتے تھے۔

رمضان المبارک میں بعد ختمِ تراویح حضور انور طعام تناول فرماتے تھے۔
دیوہ شریف میں اور بجالتِ سفر جس شہر میں آپؐ مقیم ہوتے اس شہر میں جمعہ اور
عیدین کے مواقع پر حضور انور پیشتر سے وہاں کے خطیبوں اور پیش اماموں کو مختصر
خطبہ پڑھنے کے لیے ہدایت فرما دیا کرتے تھے۔

ہر سال حضور پر نور میں پچیس جلدیں قرآن شریف کی منگوا کر غربا و مساکین
کو تقسیم فرمایا کرتے تھے۔ جب کھانا سامنے آتا تو پیشتر دریافت فرماتے :
”بھانوں کو پہنچ گیا؟“

جب عرض کر دیا جاتا تھا کہ پہنچ گیا۔ تب طعام تناول فرماتے تھے بہتر مبارک
سے تنکے وغیرہ چُن چُن کر پھینکنے کی عادت تھی اور دستِ مبارک سے اکثر بستر کو
جھاڑتے رہتے تھے۔

آپؐ کی حیاء و شرم ضرب المثل تھی جسمِ اطہر کا ہر ایک حصہ احرام شریف سے
چھپا رہتا تھا، آنکھیں بھی پڑتی تھیں۔ حالتِ سفر میں رفعِ حاجت یا استنجا کی ضرورت
ہوتی تو اس قدر دُور چلے جاتے تھے کہ ہمارے یوں کننگاہوں سے بالکل پردہ ہو جائے۔
جو خدام حضور پر نور کو غسل کرواتے تھے وہ مخصوص تھے، ان میں تغیر و تبدل نہیں
ہوتا تھا۔

تہنہ مار کر آپؐ کبھی نہیں ہنستے تھے۔ آپؐ کی ہنسی کی آواز کبھی ذرا بھی محسوس
نہیں ہوتی۔ زیر لب بسم فرماتے تھے۔ اور اس پر بھی لبھائے مبارک پر دستِ
اطہر رکھ لیتے تھے۔

حضور انور اکثر فقیر بناتے اور تہہ بند مرحمت فرماتے وقت اپنے فقرا
کا نیا نام بھی رکھ دیتے تھے۔

سُرمہ لنگھا دو دنوں وقت ہوتا تھا۔ صبح کو اور تیسرے پہر کو سہرا قدس میں تیل ڈالا جاتا تھا۔ حضور پر نور کے بالوں کو کبھی خشک نہیں دیکھا گیا۔

آخر نمک آپ نے باریک اور نکست خطوط بغیر نمک کے پڑے ہیں۔ آپ ہر قسم کے خطبے تکلف پڑھ لیتے تھے مگر مدت العمر آپ نے دست مبارک سے کوئی خط تحریر نہیں فرمایا سچی کہہیں دستخط بھی نہیں فرمائے۔ تمام عمر میں نہ دو ایک الفاظ لوگوں کے سیداشتقاق اور اصرار سے تحریر فرمائے ہیں جو جناب مرزا محمد ابراہیم بیگ صاحب شیدا وارثی اور قاضی بخش علی صاحب کے پاس محفوظ ہیں۔

مریدین و متوسلین کے باہمی اتحاد سے حضور پر نور بہت شاد ہوتے تھے۔ اکثر آپس میں بھائی چارہ کر دیتے تھے اور دو شخصوں کو مخاطب کر کے کہتے تھے کہ تم اور فلاں شخص بھائی ہو۔ جیسے جناب مولوی سید شرف الدین صاحب قبلہ وارثی (آنریبل جٹس پٹنہ ہائی کورٹ) سے مولوی صفدر حسین صاحب سب نج درنیں گورکھپور کی نسبت ارشاد فرمایا کہ:

”تم اور صفدر حسین بھائی ہو“

بعض سے خود ارشاد فرماتے اور بعض کے ساتھ حضور انور کی مقدس روحانیت امداد کرتی اور طریق عمل سے بھائی چارہ ہو جاتا تھا۔

حسن اخلاق

حضور انور کی ذات بابرکات میں دیگر صفات حسنہ کی طرح حسن خلق بھی ماہر

الامتیاز تھا جس میں اِنَّكَ لَعَلَّ خَلَقْتَ عَظِيْبًا لِّكَ لَوِيْرِي حَمَلًا تھی جو شخص حاضر آستانہ مالی ہو تا وہ آپ کے حسن اخلاق سے سیدہ مشاعر ہو کے جاتا تھا۔ حضور انور مخلوق الہی سے اس قدر حسن خلق اور شفقت و محبت کا بڑا دُور فرماتے تھے کہ جس پر شخص فخر و ناز کرتا تھا۔

اکثر مریدین کے حاضر ہونے پر آپ ازراہ شفقت و محبت کھڑے ہو جاتے

اور معاف فرماتے تھے اور نام بنام گھ کے سب لوگوں کی زیریت پوچھتے تھے۔ اس حالت سفر میں بھی کسی شہر یا قریہ کا کوئی شخص حضور کو ملتا تو آپ اس سے وہاں کے لوگوں کی زیریت دریافت فرماتے تھے۔

مریدین یا قدام میں سے اگر کوئی کسی سے ظلم سرزد ہو جاتی تو آپ اس سے چشم پوشی فرماتے تھے۔

کوئی شخص کسی کی اُس کی غیبت میں شکایت کرتا تھا تو آپ اس وقت شکایت کرنے والے کی تشفی فرما دیتے اور اپنا بلال ظاہر فرماتے تھے مگر جب وہ شخص جس کی شکایت ہوئی تھی حضور انور کی خدمت بابرکت میں حاضر ہوتا تو اس سے کچھ نہ کہتے اور ایسے الفاظ ارشاد فرماتے تھے جن سے آئندہ کے لیے وہ تائب ہو جاتا تھا اور اس ندامت و شرمندگی کے بعد اُس کو خاص طور پر مورد عنایات کرتے اور انعام و اکرام سے اس کی ایسی دلجوئی فرماتے تھے کہ شکایت کرنے والوں کو تعجب ہوتا تھا خواہ کسی شخص سے حضور انور کا مزاج عالی کیسا ہی برہم کر دیا جائے مگر خدا واد کو سامنے جانے کی دیر تھی بِقَوْلِهِ رَحْمَتٌ عَلٰی غَضَبِيْہِ کاساں آنکھوں کے سامنے آجاتا تھا ہے :

کریم کے جو کرم کا ظہور ہوتا ہے

خطا سے پہلے ہی عفو تصور ہوتا ہے

اگر کسی شخص کی کسی بات پر اظہار ناراضی فرماتے تو وہ شخص اس وقت سامنے سے چلا جاتا تھا اور جب تھوڑی دیر میں وہ پھر حاضر ہوتا تو اس کو گویا اپنی ناراضی پر اظہار شرمندگی فرماتے تھے اور اس کو کچھ نہ کچھ مرحمت بھی فرماتے تھے یہ حضور پر نور کا اخلاق تھا کہ باوجود ہر شخص کی حالت آئینہ ہونے کے آپ کسی کو جھٹلاتے نہ تھے اور ہر شخص کی بات کو صحیح باور کر لیتے تھے کبھی کسی شخص کو حضور انور کے اخلاق نے اس بات پر نادم نہ ہونے دیا اور نہ کبھی کسی کو یہ شکایت پیدا ہوئی کہ آپ نے اس کی بات کو صحیح نہ سمجھا۔

بعض قدام پر ایسی نعلی بھی ہوئی کہ لوگوں کو کسی طرح یقین نہیں ہوتا تھا کہ

بالتاء احرام شریف لائے آپ نے اس کو زینب جسم فرمایا۔ اس وقت میں
پشیمانی سے منہ دیکھ کر رہ گیا۔ معاً حضورؐ انور نے میری طرف دیکھ کر ارشاد
فرمایا :

”اس میں (یعنی کپڑے میں) دھرا کیا ہے“
حضورؐ کے اس ارشاد سے تسکین تو ضرور ہو گئی مگر خیال رہا۔

حضورؐ انور اپنے ادنیٰ و اعلیٰ سب مریدین کی تشفی و دلداری فرمانے میں بے
نظیر تھے کسی کی دشمنی کو امانہ فرماتے اور اس کا خاص اثر محسوس کرتے تھے۔ آپؐ اگر
کسی کے مکان پر تشریف لے جاتے اور راستہ میں کوئی شخص روک لیتا تھا تو بوجہ نشی
رک جاتے اور اس کے مکان پر چلے جاتے تھے۔

جب راستہ چلتے یا اب پیرانہ سالی میں ریل میں سوار ہوتے تھے تو دست
مبارک برابر سلام کو اٹھاتا رہتا تھا اور زائرین حدنگاہ تک یہی منظر مشاہدہ کرتے
تھے کہ ریل کی کھڑکی سے مہر مبارک باہر ہے اور نہایت تیزی سے سلام کے
لیے ہاتھ اٹھ رہا ہے۔

آپؐ کا اخلاق فیوض ظاہری و باطنی سے بھرا ہوا تھا حاضر و غائب سے
حضورؐ انور کا ایسا اخلاق تھا جس سے ہر شخص کے قلب پر نہایت گہرا اثر ہوتا تھا۔
مریدوں کے ساتھ جو لطف و کرم تھا۔ اُس کا بیان بہ الفاظ ظاہر ناممکن ہے۔ اس
قدر شفقت فرماتے تھے جو حد بیان سے باہر ہے۔ جب کوئی مرید کسی دور دراز
مقام کا نام لیتا تھا کہ میں بصیغہ ملازمت وہاں جا رہا ہوں۔ تو حضورؐ انور کے چہرہ
مبارک پر ایسے آثار نمایاں ہوتے تھے جن سے ظاہر ہوتا تھا کہ فراق مرید کا اثر
ہے۔ چنانچہ مبارک بھی اکثر رپم ہو جاتی تھیں۔

حضورؐ انور کو بکمال استراحت اکثر یحییٰ دیکھا گیا ہے کہ کبھی اٹھ کر بیٹھ لے
کبھی پھر آرام فرمانے لگے۔ تمام رات اسی طرح بسر کر دی۔ کبھی دن بھر عالم سکوت
ظاہری رہا۔ حضورؐ انور کی ان بے عین حالتوں سے خدام سمجھ جایا کرتے تھے کہ کوئی مرید
بے عین ہے۔ جس کی وجہ سے یہ اضطراب ہے۔ بعد میں پتہ چلتا تھا اور حضورؐ انور کی

غائبانہ امداد کی خبر ملتی تھی۔ چنانچہ اکثر ایسے واقعات حضور انور کے خوارقِ عادات کے تذکرہ میں آئیں گے۔

آپ اپنے متوسلین کی بے چینی کا ان سے زیادہ اثر محسوس کرتے تھے بدخلقی سے سخت احتراز فرماتے۔ حضور انور کے اخلاق میں خالص توحید کی جھلک تھی اور آپ کے اخلاق سے بین طور پر ثابت ہوتا ہے کہ محویتِ عشق و استغراقِ توحید ماؤشما کے خیال کو مٹا دیتا ہے۔ وہ ہر شخص کو اپنا ہی سمجھتے ہیں۔ چنانچہ حضور انور کا حسنِ اخلاق صرف مریدین و متوسلین ہی کے ساتھ ایسا نہیں تھا بلکہ جن لوگوں کو بھی حضور انور کی زیارت کا شرف حاصل ہوا ہے وہ اچھی طرح واقف ہیں کہ آپ کقدرِ شفقت و محبت سے ملتے تھے اور آپ کا اخلاق کس درجہ بڑھا ہوا تھا۔ حضور انور کا اخلاق اس درجہ وسیع تھا کہ آج دنیا میں کوئی شخص ایسا نہیں ہے جس کو یہ انوس ہو کہ حضور انور مجھ سے ناراض رہے۔ اس کا باعث یہ ہے کہ اگر کسی وقت حضور پر نور کسی پر ناراض بھی ہوتے تو دوسرے اوقات خود بخود اس کی رضامندی کی سعی فرماتے، اس کو انعام و اکرام سے اور اپنے فیوض و برکات سے خوش کر دیتے تھے۔

ہندوستان کے اکثر مشائخِ عظام اور علمائے کرام جن کو شرفِ باریابی نصیب ہوا ہے حضور انور کے حسنِ اخلاق کے مداح و ثنا خواں ہیں۔ آپ باہر کے آنے والوں سے نہایت محبت و شفقت سے ملتے تھے ان کے ٹھہرنے اور آرام و آسائش کا خیال خاص طور پر مد نظر رکھتے تھے۔

کھڑے ہو کر معافہ فرماتے تھے جب کسی شہر یا قریہ میں تشریف لے جاتے تو وہاں کے علمائے کرام و مشائخِ عظام حضور انور سے ملنے کے لیے آتے۔ آپ نہایت اخلاق و محبت سے ان کے ساتھ پیش آتے اور ان کی قدر و منزلت فرماتے تھے کسی درجہ اور رتبہ کے شخص کو آپ کے اخلاق کی شکایت نہیں ہوئی۔ اگر کسی مقام پر حضور انور کو کسی بزرگ کی نسبت یہ معلوم ہوتا تھا کہ وہ متکلف ہیں اس لیے جائے قیام سے ہٹ نہیں سکتے۔ تو آپ ان سے ملنے کو خود تشریف لے

جاتے تھے۔ حضور انور کے حسن خلق کی یہ کیفیت تھی کہ کسی کو غیر نہیں سمجھتے تھے اپنے پاس کے الفاظ ہی متروک تھے۔

حضور پر نور علمائے کرام و مشائخ عظام اور حافظانِ قرآن اور قاریوں اور عربوں کی خاص قدر و منزلت فرماتے تھے۔ ان کو سفر خرچ دیتے اور احرام شریف و شیرینی اور دیگر ایسا جو موجود ہوتی تھیں ضرور مرحمت فرماتے تھے اور اس قسم کے الفاظ زبانِ مبارک سے ارشاد فرمانے کی عادت تھی :

”ہم اور تم ایک ہیں نا ؟“ کسی سے فرماتے :

”ہمارا ہمارا خون ملا ہوا ہے“

غرض کہ سب سے ایک ہو کے ملتے تھے۔ اکثر دوسروں سے ارشاد فرماتے :

”ہم اور یہ ایک ہیں“

بزرگانِ عصر کے مریدین جو حاضر خدمت عالی ہوتے ان پر بھی اپنے مریدوں کی طرح شفقت فرماتے تھے۔ ان سے ان کے پیروں و مرشد کی تعریف فرماتے اور ارشاد فرماتے کہ تم اور وہ ایک ہیں۔ تم تو اپنے ہی ہو، ایک ہی واسطہ ہے، کسی سے فرماتے، برادری کا واسطہ ہے۔

غرض اتحاد و یگانگی کے الفاظ زبانِ مبارک سے ارشاد فرماتے تھے، اور کوئی نہ کوئی چیز ضرور ملتے وقت مثل تبرک مرحمت فرماتے تھے۔ آپ خلوص و محبت کی قدر کرتے تھے اگر کوئی صاحب کسی اور خیال سے ملنے آئے تو آپ ان کے ظلم و کبر و نخوت کو توڑ کر ملتے تھے۔

چنانچہ ایک صاحب کا واقعہ ہے (جب کا نام و پتہ ظاہر کرنا مناسب نہیں ہے) جو اپنے ایک خلیفہ اور دس بارہ مریدین کے ہمراہ دیوہ شریف میں آئے تھے کہ جس وقت وہ حضور پر نور کی خدمت عالی میں پیش کئے گئے۔ آپ فوراً جلال میں آگئے اور کوئی بات نہیں کی۔ قدام واقف تھے کہ آپ کا جلال دیر پا

نہیں تھیں اے انہوں نے ابنِ بزرگ کو معان کے خلیفہ صاحب کے بالائمانہ پر
ٹھہرا دیا۔ دیگر مریدین کو نیچے کے حصے میں ٹھہرایا اور ان کی خاطر و مدارات میں کوئی
دقیقہ فرو گذاشت نہیں کیا۔

مگر جب وہ حاضر خدمت ہوتے آپؐ فوراً جلال میں آجاتے تھے اور کوئی راز
نہیں کھلتا تھا کہ کیا معاملہ ہے وہ بے حد پریشان تھے تمام رات بالائمانہ پر سید رقی
میں بسر کی اور اپنے ذکر و اشغال میں مصروف رہے دوسرے دن دوپہر کو بانیِ اوگٹ
شاہ صاحب نے صرف شافعی صاحب کو اور ان کے خلیفہ صاحب کو پیش کیا اور
عرض کیا کہ حضورؐ یہ کے رہنے والے ہیں سید ہیں اور پیر ہی مرید کی بھی کرتے
ہیں یہی الفاظ پہلے بھی عرض کئے گئے تھے، آپؐ نے بیٹھنے کی اجازت دی ان شاہ
صاحب نے کہا مجھے کچھ عرض کرنا ہے اور وہ یہ ہے کہ میرے مرید بہت ہیں مجھے اس
کا غم نہیں کہ وہ مجھ سے پھر جائیں گے، وہ پھر جائیں مگر حضورؐ اپنی زبان مبارک سے
یہ ارشاد فرمادیں کہ میرا انجام خیر ہو گا۔

حضور انورؐ نے فرمایا:

”محبت ہے تو ہو جائے گا“ اس کے بعد ارشاد فرمایا:

”اور مرید کیوں پھریں گے، ہمارا اور تمہارا خون ایک ہے۔“

پھر تو نہایت لطف و کرم سے پیش آئے جب وہ رخصت ہونے لگے تو
تو وقتِ رخصت ایک تہ بند مرحمت فرمایا۔ ایک زمانہ جوڑا بھی عنایت کیا اور ارشاد
فرمایا:

”ہماری طرف سے سیدانی کو دینا“ پھر حاجی فیوض شاہ صاحب سے ارشاد

فرمایا:

”ان کو مٹھائی دو“ اور سفر خرچ بھی عنایت کیا اور نہایت لطف و کرم فرمایا

اور وہ بزرگ نہایت مسرت و شادمانی سے رخصت ہوئے۔

حضور انورؐ کے اخلاق کا حسن و لطیف خلوص و محبت تھا۔ اگر کوئی صاحب کسی
اور خیال سے ملنے آتے تو آپؐ ان کے اخلاق کو درست کر کے ملتے تھے۔

یہ طرفہ ماجر تھا کہ بہت جلد ایسے افراد کی اصلاح ہو جاتی تھی اور کوئی آستانہ
عالی سے رنجیدہ و موزوں نہیں جاتے پاتا تھا۔ فی الحقیقت حضور انور کی نظام پر نگاہ کی جو
ہوتی تھی وہ غصہ پر محمول نہیں ہوتی تھی بلکہ اخلاقِ حسنہ کی تعلیم تھی تاکہ عاداتِ تعمیر
ترک ہو جائیں کیونکہ جب تک معائبِ دور نہ ہوں اخلاقِ درست نہیں ہو سکتے۔

اسی طرح کا ایک واقعہ علی گڑھ میں پیش آیا۔ منشی آلمہ یار خاں صاحب متوطن علی گڑھ
کا بیان ہے کہ حضور انور مولوی حافظ حسن صاحب امین دیوانی کے ہاں مقیم تھے علی گڑھ
کے تحصیلدار سید سلیمان شاہ صاحب نے یہ سنا تھا کہ حضور انور کی خدمت عالی میں جو
شخص جس غرض سے آتا ہے آپ خود بخود اس کا جواب ارشاد فرما دیتے ہیں عرضِ جنت
کی ضرورت نہیں ہوتی۔ ان کو خیال پیدا ہوا کہ امتحان لینا چاہیے۔ چنانچہ وہ حاضر خدمت
ہوئے تو آپ نے ان کے آنے سے پیشتر حافظ حسن صاحب وارثی سے ارشاد فرمایا
کہ یہاں کے تحصیلدار آتے ہیں ان کو واپس کر دو ہم ان سے ملنا نہیں چاہتے۔

چنانچہ تعیل ارشاد کی گئی۔ دوسرے دن پھر وہی واقعہ پیش آیا۔ اس کے بعد سید
سلیمان شاہ صاحب کا خیال امتحانِ حسن عقیدت سے بدل گیا اور ان کا استہزا گریہ و
زاری سے مبدل ہو گیا۔ چنانچہ تیسری مرتبہ وہ نہایت ادب و احترام سے شہرِ پناہ
احرام لے کر پایادہ حاضر خدمت ہوئے عجیب سوز و گداز کی حالت تھی کہ ان کی گریہ
زاری کا دوسروں پر اثر پڑتا تھا۔ آتے ہی قدم بوس ہوئے اور فوراً بیعت ہو گئے پھر تو
وہ ایسے جاثرا ثابت ہوئے کہ حضور انور کے خاص محبوں میں ان کا شمار ہوتا ہے۔ مگر
جب تک وہ خلوص و محبت سے نہیں آئے اس وقت تک آپ ان سے نہیں ملے۔
ان واقعات سے ظاہر ہے کہ جس طرح خود بر نفس نفیس خلوص و محبت کے عادی
تھے اسی طرح دوسروں کا اخلاق بھی درست فرما کر ملتے تھے اور یہ حضور انور کے اخلاق
کی تعریف تھی کہ کوئی شخص اپنی بد خلقی اور غیر خلصی پر قائم نہیں رہتا تھا۔

آٹافاناً حضور انور کی مقدس روحانیت صفا لئے قلب پیدا کر دیتی تھی جس سے
خصائلِ رذیلہ مٹ جاتے تھے۔

حضور انور جلیہ حسن اخلاق سے یہاں تک آراستہ تھے کہ کسی بُری بات کا

تو لایا خدا خود آپ کی ذات مبارک سے ظاہر ہونا تو کجا دوسروں کی بدعات کی عادت کو بھی پسند نہیں فرماتے تھے اور اس کا تذکرہ کرتے تھے ایک مرتبہ کا ذکر ہے کہ ایک عرب صاحب حضور انور کے آستانہ پر مقیم تھے انہوں نے نہایت درشت لہجہ میں کسی شخص سے فرمایا کہ ”ہندی بطل“ یہ آواز حضور انور کے گوش مبارک میں پہنچ گئی آپ نے طلب فرما کر ارشاد فرمایا کہ :

”عرب صاحب ! ہندی کیوں بطل ہیں کیا انہوں نے خانہ رسول کو بے چراغ کیا ہے یا عترت رسول کی بے حرمتی کی ہے یا کہ معطلہ اور مدینہ منورہ کی عظمت میں فرق ڈالنے کی سعی کی ہے آخر معلوم تو ہو کہ کس قصور میں یہ اس خطاب کے مستحق ہیں“

عرب صاحب نے مذمت سے توبہ کی پھر حضور انور نے ان کی بہت خاطر مدارات فرمائی اور حسب دستور ان کو عطیات سے سرفراز فرمایا۔
اخلاقاً آپ تمام برائیوں کو نفرت کی نگاہ سے دیکھتے تھے اور جس طرح آپ خود حسن ظن کے عادی تھے ویسا ہی دوسروں کو بھی بنا دیتے تھے۔

حضور پر نور کا اخلاق حاضر و غائب کی یکساں خبر گیری کرتا تھا اور آستانہ فیض نشانہ سے کوئی شخص رنجیدہ ہو کے نہیں جاتا تھا مولوی محمد ناظم علی صاحب فضلی نائب ہتم مدرسہ عالیہ فتاویٰ تحریر فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ حضور انور وضع محمد پور میں قیام فرماتے ان دنوں میری طبیعت افسردہ تھی اور ضرورت تھی کہ کسی اہل حق سے ملاقات ہو جائے۔

حضرت حاجی صاحب قبلہ کی خبر تشریف آوری سنکر ملنے کو گیا تو معلوم ہوا کہ آپ بالاحزانہ پر تشریف رکھتے ہیں اس وقت پردہ نشین عورات حاضر ہیں میں واپس آیا تھوڑی دیر کے بعد پھر گیا تو معلوم ہوا کہ پردہ ہے۔

سہ بارہ گیا تو بھی یہی معلوم ہوا میں نے اپنے دل میں یہ کہا کہ ملنا ہے تو بیٹے در نہ اب ہم نہیں آئیں گے بس یہ خیال دل میں آنا تھا کہ دفعتاً کوٹھے پر سے

آواز آئی کہ پردہ برخواست جس کا جی پاپے آئے۔
 میں خدمت عالی میں حاضر ہوا تو لحاف کے اندر ہی سے ”کون ہے کون
 ہے“ فرماتے ہوئے اٹھ بیٹھے اور (شفقت سے) میرے دو کتے رسید کے اور
 سر مبارک کھول کر مراقب ہو گئے۔ اس کے بعد ارشاد فرمایا:
 ”بس“

میں سلام کر کے رخصت ہو گیا۔ ایک مرتبہ اسی مکان میں وہاں کے رئیس
 سے مولوی نانم علی صاحب فضلی کی نسبت ارشاد فرمایا تھا:
 ”یہ یہاں کے حاکم ہیں، حاکم!“

حضور انور اپنے اخلاق میں فرد تھے جس نطن اعلیٰ درجہ کا تھا۔ مولانا سید علی
 نقوی شاہ صاحب جو خاندان نقشبندیہ کے مستند بزرگ ہیں تحریر فرماتے ہیں کہ ایک
 مرتبہ حضور پر نور موضع محمد پور بشن پور میں رونق افروز تھے۔ اس زمانہ میں اس
 موضع میں ایک درویش رہتے تھے جو میاں قلل ہوا اللہ شاہ صاحب سے شرف
 ارادت رکھتے تھے یہ حضور انور سے ملے نہیں آئے کسی شخص نے تذکرۂ عرض کیا کہ
 یہاں ایک درویش ہیں جو حضور پر نور کی خدمت میں نہیں آئے تو آپ نے ارشاد
 فرمایا:

”فقیہ کے پاس اہل غرض زیادہ آتے ہیں، اس درویش کو خدا کی طلب تھی
 پیر نے بتا دیا یہاں آ کے کیا کرتا“

حضور انور کے ارشاد سے ظاہر ہے کہ سید حسن نطن اور خلق عظیم کہ دوسروں
 کو بھی بدگمانی سے محترز رہنے کی تعلیم دیتے تھے۔

حضور انور سرایا اخلاق حسنہ سے متصف تھے۔ ہر ایک بُری بات اور خراب
 عادت کو عناد اور اصولاً بُرا سمجھتے تھے جس پر زیادہ مہربان ہوتے اس کی پشت پر
 آہستہ آہستہ تے مارنے لگتے تھے۔ گویا یہ بات پیار میں داخل تھی۔

آپ ہر ایک مذہب و ملت کے افراد سے نہایت تباک سے ملے اور
 وہ آپ کے اخلاق سے گرویدہ ہو جاتے تھے۔ ہر کس و ناکس کی نسبت آپ کا

خیال اختیار ہوتا تھا۔ کبھی کسی کی بُرائی یا الغافلین و تشنّین زبان مبارک سے ارشاد نہیں ہوئے اور نہ کسی کی بُرائی نے قلب انور میں جگہ پائی۔ اسی کے آپ عاوی تھے اور یہی خاص ہدایت تھی۔

حضور انور کبھی کسی کو آزدہ خاطر نہ فرماتے نہ ایسا دیکھ سکتے تھے جن خلق میں بھی آپ کی ذات بابرکات اپنی دیگر صفات کی طرح بے نظیر تھی۔

مولوی محمد ناظم علی صاحب فضلی تحریر فرماتے ہیں کہ بحکومت اتفاق سے ایک غیر مقلد عالم سے کچھ پڑھنے کا شغل ہو گیا اور ان کی صحبت کا اثر بوجہ نامی کے سرایت کر گیا۔ غیر متقدّسیت غالب ہو گئی، بالعموم طرز و انداز صوفیہ سے باعتبار اہالی نذک کے نفرت ہو گئی جس کے ضمن میں حضرت حاجی صاحب سے بھی خیال خراب ہو گیا۔ چند سے یہ حالت رہی۔ ایک روز اتفاقاً یہ تائید غیبی یہ خیال غالب ہوا کہ اپنی اصلاح کے بعد دوسروں کی طرف رُخ کرنا چاہیے۔ یہ خیال اس قدر غالب آیا کہ حضرت حاجی صاحب قبلہ کی خدمت میں جا کر میں نے عرض کیا کہ میرے جو خیالات ہیں ان سے توبہ کرتا ہوں۔

آپ نے مسکرا کر ہاتھ میں لیا اور تین بار استغفار کر کے رخصت فرمادیا۔

مولوی رونق علی صاحب وارثی الرزاقی پتھ پوری تحریر فرماتے ہیں کہ مولوی حکیم فیاض علی صاحب فضلی متوطن ملیح آباد نے یہ واقعہ اپنا چشم دید مجھے بیان کیا کہ ایک مرتبہ کا ذکر ہے کہ حکیم معصوم علی صاحب مرحوم فتح پوری معاً اپنے چند بخیال لوگوں کے چہل قدمی کر رہے تھے۔ سلسلہ کلام میں حضور انور کی ذات بابرکات پر طعن و تشنیع کر رہے تھے۔ اسی دوران گفتگو میں حضور انور اسی راستہ سے گذرے حکیم صاحب کی طرف مخاطب ہو کے فرما:

”سنا سنا حکیم صاحب! آپ نے پڑھا ہو گا۔ بلکہ آپ جانتے ہوں گے
مَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهِ ۚ
نے اچھا کام کیا تو اپنے لیے جس نے برا کام کیا تو اپنے ہی لیے، آپ اپنے زبان

دل کو کسی دوسرے کے واسطے کیوں خراب کرتے ہیں؟

اس کے بعد پھر مخاطب ہو کر ارشاد فرمایا :

”سنا سنا حکیم صاحب ایسا ہی ہے نا“

یہ فرماتے ہوئے پلے گئے اور سب اسی مقام پر تعجب رہ گئے یہ حضور
انور کا خلق تھا کہ اپنی ذات اقدس سے متعلق بھی اگر کوئی بات سننے تو اس کا کوئی
جواب نہیں دیتے تھے بلکہ سخن ظن اور اخلاق حسنہ کی تعلیم فرماتے تھے۔

حضور انور کا یہ ارشاد کس قدر جامع ہے کہ :

”آپ اپنے زبان اور دل کو کسی دوسرے کے واسطے کیوں خراب

کرتے ہیں؟“

حضور انور کا اخلاق جس طرح ظاہر میں وسیع تھا اسی طرح باطن میں بھی خاص
عظمت رکھتا تھا جس کی مثال کے لیے صرف ایک ہی واقعہ کافی ہے جو
سند الہمد میں امام المتقین مولانا مولوی قیام الدین عبدالباری صاحب قبلہ
مذللہ العالیٰ سند آرائے فزنگی محل واقع کمضو پر گزرا ہے۔ مولانا ممدوح حضور انور
کے زمانہ وصال میں معرچند دیگر اصحاب کے عیادت کے لیے دیوہ شریف میں گئے
تو حضور انور مولینا سے زیادہ مخاطب نہیں ہوئے مگر ہمراہیوں سے بہت اخلاق
سے پیش آئے۔ مولینا خود تحریر فرماتے ہیں کہ جب ہم لوگ واپس ہوئے تو راہ میں
مجھ سے میرے عزیز عنایت فرما شیخ الطاف الرحمن صاحب رئیس بڑا کھاؤں
نے کہا کہ حاجی صاحب کی یہ بے رنجی کچھ مناسب نہیں معلوم ہوئی۔ میں نے کہا
کہ مجھ پر فرض تھا اس لیے کہ وہ آخر وقت میں میرے دادا مولینا شاہ عبدالرزاق
صاحب رضی اللہ عنہ کی ملاقات کو آئے تھے میں اس کو ادا کرنے کے لیے آیا تھا
مجھے جو کچھ کرنا تھا وہ میں نے کیا اور ان کو بھی جو مناسب معلوم ہوا وہ انہوں نے
کیا۔ حالت مرض میں ان کا برتاؤ قابل گرفت نہیں ہے۔

میں دیوہ شریف سے بالنسہ شریف حاضر ہوا اور راستہ میں بڑا کھاؤں میں
ٹھہر گیا اور وہاں سو گیا۔ حضرت حاجی صاحب کو میں نے دیکھا کہ وہ اوریسے

بھائی مرحوم تشریف لائے اور بیٹھ گئے اور مجھ سے ارشاد فرمایا:
 ”تم کو کوئی شکایت ہے یا تم کچھ ناخوش ہوئے؟“ میں نے کہا:
 ”آپ جانتے ہیں کہ میں ناخوش نہیں ہوا نہ میرے دل میں کسی قسم کا خیال گذرا
 نہ کوئی ایسی بات ہوئی۔“ اس کے بعد مسکرا کر فرمایا:

”مجھے تمہاری ہی خوشی سے مطلب ہے۔ تم اگر ناخوش نہیں ہوئے تو پھر جس کا
 جو بی چاہے کہنے مجھے اس کی پروا نہیں ہے۔“ میری آنکھ کھل گئی۔

عزیزی شیخ الطاف الرحمن کو میں نے دیکھا کہ میرے پاس بیٹھے ہیں میں نے
 ان سے اپنا خواب بھی بیان نہیں کیا تھا کہ انہوں نے خود ہی مجھ سے کہا کہ میں نے ایک
 خواب دیکھا ہے کہ حاجی صاحب ہایت غصہ میں میری طرف چلے آ رہے ہیں میں
 بھاگ گیا۔

پھر میں نے اپنا خواب بیان کیا اور ان سے کہا ”تم ان کی فاتحہ دلا دو چنانچہ
 انہوں نے ایسا ہی کیا۔“

اس واقعہ سے ظاہر ہے کہ حضورؐ پر نور کے ظاہری و باطنی اخلاق کس قدر
 خوبیوں سے آراستہ تھے کہ اپنی ذات سے ناخوشی اور رنجیدگی پسند نہیں
 فرماتے تھے۔

آپؐ کے اخلاق میں یہ خاص خوبی تھی کہ جو شخص حضورؐ پر نور سے ملا خواہ وہ
 مرید ہو یا نہ ہو آپؐ ہمیشہ کے لیے اس کے معاف و شریک غم ہو گئے۔ محبت و
 مروت جو دو سخا احسان و کرم آپؐ کے خیر میں داخل تھے۔ آپؐ کے حسن خلق کی
 پھولوں کی طرح خوشبو پھیلی ہوئی ہے جس سے ایک عالم کا مشام جاں معطر
 ہے:

گلِ افشاں ہے خوشبوئے خلقِ عظیم
 دماغِ محبت اثر چاہیے

عجز و انکسار | آپؐ کی خاک رسی و کسر المزاجی بھی

آپ کے دوسرے خصائل و شمائل کی طرح بے نظیر تھی آپ عملاً اپنے آپ کو کترینِ خلائی سمجھتے تھے اور یہی تعلیم تھی کہ اپنی ہستی سے گذر جاؤ اور اسی پر غور بھی عمل تھا۔

چنانچہ قصبہ نیوا دربار کا واقعہ ہے جس کو حضرت قبلہ احشاہ صاحب دارش (حضور انور کے خاص فقرائیں ہیں) بیان فرماتے ہیں کہ حضور پر نور روفی افروز تھے کہ آپ کی محفل میں آنریبل مولوی سید شرف الدین صاحب بالقاء بمبر ایگزیکٹو کونسل بہار حاضر ہوئے اس وقت ان کے ہاتھ میں ایک شیشہ تھا (یہ تھرمائیٹر کی طرح تھا) اس پر لکھا تھا غصہ، ذہانت، حافظہ، رنجش، خوشی وغیرہ کے انداز مٹھی میں دبائے سے پارہ چڑھتا تھا اور انسان کے مزاج کی حالت معلوم ہوتی تھی۔ وہ شیشہ حضور انور نے اپنے دست مبارک میں لیا تو جو تیزاب یا پارہ اس میں تھا وہ حسب معمول اوپر کو چڑھا اس کے بعد آپ نے رکھ دیا۔ دیگر حاضرین محفل نے اپنے ہاتھ میں لے کر تشخیص کرنی شروع کی، اُس وقت کا عجیب و غریب منظر تھا جو شخص اس کو مٹھی میں دباتا تھا اس کی نسبت حضور انور سے عرض کیا جاتا تھا کہ حضور ان میں اس درجہ کی ذہانت ہے، اس درجہ کا غصہ ہے اور حضور انور تبسم فرماتے تھے۔ یکایک مولوی سید شرف الدین صاحب بالقاء کو خیال پیدا ہوا کہ جلدی میں حضور انور کے مزاج مبارک کی حالت کچھ نہ معلوم ہو سکی چنانچہ انہوں نے مکرر وہ شیشہ حضور انور کی خدمت عالی میں پیش کیا تو حضور نے اس کو سابق کی طرح مٹھی میں دبا لیا مگر عجیب حالت ہوئی کہ اس میں جو پارہ یا تیزاب تھا وہ بالکل ساکن ہو گیا اور اس نے اپنی جگہ سے زرا جنبش نہ کی۔ یہ ماجرا دیکھ کر آنریبل مولوی سید شرف الدین صاحب نے خیال کیا کہ شاید دست مبارک کی پوری گرمی نہیں پہنچی چنانچہ انہوں نے اپنے ہاتھ میں حضور انور کی مٹھی کو لے کر خود اچھی طرح دبا یا مگر وہی حالت رہی اور کچھ نہ معلوم ہو سکا۔ سب کو حیرت تھی کہ ابھی تو حضور انور کے دست مبارک میں لینے سے چڑھا تھا۔ اور ابھی اس کا فعل ساقط ہو گیا۔ یہ کیا بات ہے۔ سب اسی خیال میں تھے کہ

حضرت انور نے ایک خاص انداز سے دست مبارک کو جھٹک کر وہ شیشہ رکھ دیا اور زبان مبارک سے صرف اتنا ارشاد فرمایا :
 ”ہم کچھ نہیں ہیں“

اس ارشاد پر تمام محفل میں ایک عجیب محویت کا عالم طاری ہو گیا کہ ہر شخص از خود رفتہ تھا۔ حضور انور کسی بات میں نمایاں نہیں ہوتے تھے گویا عملاً اور اصولاً اپنی ہستی کو نیست سمجھتے تھے اور یہی دابہ نگانِ دلمانِ دولت کو تقسیم فرماتے تھے۔

مولوی احمد حسین صاحب متوطن رام امروہو ضلع بارہ بنکی لکھتے ہیں کہ ایک مرتبہ حضور انور قصبہ کھیولی کو تشریف لے گئے جو دیوہ شریف سے جانبِ غرب ایک موضع ۴ میل کے فاصلے پر ہے۔ میسر بھانی میاں ظہور اشرف صاحب وارثی ایٹھوی حضور انور کے ہمراہ تھے۔ ایک تنگ گلی کی جانب سے آپ کا گذر ہوا تو سامنے سے ایک کتا آ رہا تھا اور قریب تھا کہ حضور پر نور کے لمبوس مبارک سے اس کا جسم مس ہو جائے کہ آپ نے دامنِ سمیٹ لیا۔ میاں ظہور اشرف صاحب نے بھی اپنا لباس بچایا۔ آپ نے متبسم ہو کر دریافت فرمایا :

”ظہور اشرف تم نے کیوں اپنے کپڑے کو بچایا؟“ انہوں نے عرض کیا کہ جس طرح حضور نے کتے کی نجاست کے باعث اپنے احرام شریف کو علیحدہ فرمایا۔

یہ سن کر حضور انور کی پیشانی مبارک میں کشیدگی کے آثار نمایاں ہوئے اور آپ نے اپنے زانوئے مبارک پر اپنے دستِ اطہر کو مار کر فرمایا :
 ”میں نے اس خیال سے تہہ بند کو سمیٹ لیا کہ مبادا کتا میرے پیر بن سے ناپاک ہو جائے“ ہے :

بین تفادات رہ از کجاست تا بہ کجا

حضور کی اعلیٰ درجے کی خاکساری تھی کہ اپنے آپ کو ہر ایک چیز سے کتر سمجھتے تھے۔ آپ ہر ادنیٰ و اعلیٰ سے اس طرح ملتے تھے جیسے کوئی بہت ہی ادنیٰ

درجہ کا شخص ملتا ہے۔ آپ کی بات بات سے حد درجہ کی خاکساری و منکسر المزاجی
مترشح ہوتی تھی۔ آپ جس بستر پر استراحت فرماتے تھے اسی پر بیٹھ رہتے تھے
نشست میں کوئی اتہام نہیں ہوتا تھا۔ نہ کبھی قالین یا مسند پر نشست فرمائی۔
حضرت انور کی بارگاہ عالی میں آپ کی اور آنے والوں کی نشست ایک سی رہتی تھی۔
شاہ دگدایں کچھ فرق نہیں تھا۔ آپ اپنے بستر پر تشریف رکھتے تھے اور دیسی ہی بکر
اس سے بہتر نشست آنے والوں کے لیے رہتی تھی۔ یکساں فرش یا چاندنی سب
مجھ بھی رہتی تھی۔

خدا مدمدین تک سے ملنے میں حضرت انور کا پیر و مرید کا سا برتاؤ نہیں ہوتا تھا
بلکہ آپ بہت بے تکلف ملتے تھے ضعیف العمر بزرگوں کا بہت پاس و لحاظ فرماتے
خواہ وہ کیسی ہی ذیل حالت میں ہوں۔ آپ اکثر اوقات ان کی تنظیم کے لیے سہ و قد
کھڑے ہو جاتے تھے۔ ان سے بغلیں کرکھتے تھے ان کی ریش سپید کا بہت ادب
مخوط خاطر عالی رہتا تھا۔ خواہ وہ آپ سے عمر میں چھوٹے ہی کیوں نہ ہوں مگر آپ
ہنایت تلمط سے پیش آتے اور اکثر اشد فرماتے تھے کہ تم ہمارے بھائے
باب کے ہو۔ ان کو بے تکلف بٹھانے کی سعی فرماتے تھے اور ہنایت بجز دو اکسر
کی گفتگو فرماتے تھے۔ مگر سببت مخی سب لوگوں پر طاری رہتی تھی۔ گو آپ باکل
مسادات سے پیش آتے اور سب کی خاطر خواہ دل داری فرماتے تھے حضرت انور کی
طرز نشست و حرکات و سکنات غرض کہ ہر ایک انداز میں انتہا درجہ کا مجسود
انکسار تھا۔

ہر شخص سے قسم امیز لہجہ میں خطاب فرماتے اور نام بھی وقار کے ساتھ
پیتے تھے۔ خدام سے بھی برابر کا برتاؤ تھا کبھی کسی کام کے لیے خدام سے ارشاد نہیں
فرماتے تھے۔ وہ خود وقت کے لحاظ سے کاموں کو انجام دیتے تھے۔

جب کوئی قصیدہ یا غزل حضرت انور کی شان مبارک میں پڑھی جاتی تو آپ ہنایت
شرمندہ — ہو جاتے تھے۔ نیچے نگاہیں کئے اور سر جھکائے ہوئے بیٹھ رہتے تھے۔
ختم ہونے پر سر اقدس اٹھاتے تھے۔ وہ بھی ہنایت شرم و حیا سے جس سے معلوم ہوتا

تھا کہ اپنی مدت دست نش پر حجاب ہے۔
اکثر لوگوں کو قصائد وغیرہ پڑھنے کی نوبت بھی نہیں آنے دیتے تھے۔ ان کے
ہاتھ سے قصیدہ یا غزل بیکہ خود ملاحظہ فرما لینے اور ان کو شاد کر دیتے تھے۔

کبھی خود سامعین کو پڑھ کر سناتے اور جہاں کسی کتاب یا غزل یا قصیدہ یا مثنوی
وغیرہ میں حضور انور کا نام نامی آتا تو وہاں بجائے اپنے سیدنا حاجی خادم علی شاہ صاحب
قد رضی اللہ عنہ کا اسم گرامی زبان مبارک سے ادا فرماتے تھے۔ اپنا نام بھی حضور انور نے
اپنی زبان مبارک سے نہیں لیا اگر کبھی کوئی خط بھی ملاحظہ فرماتے تو اس میں بھی اپنا اسم گرامی
چھوڑ دیتے تھے۔ آپ نے اپنا اسم گرامی نہ کبھی زبان مبارک سے لیا نہ قلم سے
تحریر فرمایا۔

مزاج سہیلوں میں ایسا انکسار تھا کہ خدام تک حضور پر نور سے بے تکلف
باتیں کرتے تھے اور جب کسی مصیبت زدہ کے وہ سفارش ہو جاتے تو نہایت بیباکانہ
انداز سے حضور انور کی توجہ عالی مبذول کراتے تھے اور خاص ناز و انداز سے وہ آپ
پر زور دیتے تھے۔ خدام تک کو فخر تھا کہ حضور انور ان سے بالکل بھائی چارہ رکھتے ہیں
سلام میں بھی حسب دستور سبقت فرماتے تھے۔ خود نمائی وغیرہ سے قطعی متفرق تھا۔ آپ
کی گفتگو میں اوضاع و احوال میں عادات و خصائل میں نہایت عجز و انکسار تھا۔ آپ
اکثر زبان مبارک سے ارشاد فرماتے کہ :
”ہم تو مسافریں“

مزاج عالی میں انتہا درجہ کا حلم اور انکساری تھی کبھی زبان مبارک سے کوئی
لفظ تحکمانہ انداز سے ادا نہیں ہوا۔ نہ خود نمائی کا کوئی لفظ زبان مبارک سے ارشاد
ہوا۔ مصیبت زدوں سے بھی اشارات فرماتے تھے اور زبان مبارک سے کبھی کوئی
لفظ ایسا نہیں نکلتا تھا جس سے ظاہر ہو کہ حضور انور کی توجہ عالی سے یہ کام ہو جائیگا
خدا سے امید رکھنے کی تعلیم دیتے تھے۔ حضور انور کبھی کوئی ایسی بات ارشاد نہیں فرما
تے تھے جس سے آپ کی کوئی کرامت یا فرق عادت ظاہر ہو۔ خود نمائی سے سخت
محرز تھے۔ اگر کبھی کسی واقعہ کا استفسار کیا جاتا یا برسبیل تذکرہ کوئی واقعہ زبان مبارک

سے ارشاد ہوتا تو اس کو اس انداز سے بیان فرماتے کہ وہ واقعہ آپؐ کی ذاتِ ستودہ صفات سے منسوب نہ ہو سکے۔

ایک واقعہ حضورؐ کے منقوانِ شباب میں بزمانہ شاہی کھنویں گذر رہے جو نہایت مشہور ہے مگر حضورؐ نے بہ سبیلِ تذکرہ اس واقعہ کو بیان فرمایا تو اس انداز سے فرمایا کہ جس سے حضورؐ انور کی نسبت خیال نہ ہو سکے۔ حالانکہ وہ واقعہ مشہور و معروف ہے مگر چونکہ خود ستائی سے اجتناب تھا اس لیے کبھی کسی کرامت یا خرقِ عادت وغیرہ کو اپنی طرف نسبت نہیں فرماتے تھے۔

نوشتر آں شد کہ سترِ دلبراں

گفتہ آید در حدیث دیگران

چنانچہ حضورؐ پر نور نے ارشاد فرمایا:

”کھنویں نواب نے قوالی بند کر دی اور کہدیا کہ اگر قوالی ہو تو کسی کو حال نہ آئے یہ کہہ رہے (نواب کا نام یاد نہیں ہے شاید سعادت علی خان تھا) اس حکم سے کھنویں میں قوالی قطعاً بند ہو گئی اور کبھی قوالی ہوتی تھی تو کوئی فقیر ڈر کے مارے نہیں جاتا تھا۔ اس زمانہ میں ایک فقیر کھنویں آیا اس کی ایک مرید نے دعوت کی اس نے کہا جب تک قوالی نہ ہوگی ٹھیک نہیں ہے۔

سب نے کہا بادشاہ کا حکم نہیں ہے۔ فقیر نے کہا حال کا حکم نہیں ہے چنانچہ قوال بلائیے گئے بادشاہ کو بھی خبر ہوئی وہ بادشاہ ایک کرتہ پہنے قوالی میں آ بیٹھا قوالی ہو رہی تھی اس فقیر نے قوالوں سے کہا اب یہ شروع کر دو:

زہے عز و جلال تو ترابِ خیرانی

علی مرتضیٰ مشککشائے شیرِ یزدانی

جیسے ہی قوالوں نے یہ شعر شروع کیا نواب نے اپنے کپڑے پھاڑ ڈالے

اور بار بار کہنے لگا:

علی مرتضیٰ مشککشائے شیرِ یزدانی

بس وہ فقیر خفا ہو کر محفل سے چلے گئے کہ مکار قوالی بھی نہیں سننے دیتے

ہر چند لوگوں نے اس کو بچڑا کر اس کا حال کم نہ ہوا۔
جب فقیر صاحب کی بہت خوشامد کی تو انہوں نے پانی دیا جو اس کے منہ میں
ڈالا گیا اور اسے ہوش آیا پھر ثواب نے کہا کہ آج سے راحت نہیں ہے۔ یہ حال
مکہ نہیں ہے۔

شاذ و نادر اگر کبھی کسی بات کے اظہار کی برسیل تذکرہ ضرورت ہوتی تو اس کو
اس انداز سے ادا فرماتے تھے جس سے کوئی کمال حضور پر نور کی جانب منسوب نہ ہو جائے
حضور پر نور کا انکسار و خاکساری ضرب المثل ہے۔

عجز و انکسار کی جو تعریف ہے وہ حضور انور کی منکسر المزاجی سے سمجھ میں آتی تھی
کہ بجنہ ایک خاص نمونہ تھا جو نظروں کے سامنے روشن تھا۔ اور آٹ کی ذات
بابرکات میں جو بات تھی وہ کمال کے ساتھ تھی۔ نہ کوئی بات برائے گفتن تھی نہ استن
بلکہ جو بات تھی وہ حقیقت تھی۔

کیفیت اتحادی

حضور انور کے اطلاق و عادات
سے ثابت ہے کہ آپ کی نگاہ
حقیقت اکامہ میں کوئی غیر نہ تھا، سب سے یکساں کی کارتاؤ کرتے تھے۔ سب سے
ایک ہو کے ملتے تھے۔ ہر مذاق اور ہر مذہب و ملت کے افسر و حضور انور کے
معتقد تھے۔ اکثر اگر یہ حضور پر نور سے ملتے تو آپ ان سے معاف بھی کرتے اور
ان کی تواضع فرماتے تھے۔ سید علی اصغر صاحب دار الشی ساکن شاہ پور ضلع فتحپور
ہو سوہ تحریر فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ میرے سامنے حضور انور کی خدمت میں
ایک یورپین حاضر ہوئے حضور انور نے ان سے معاف فرمایا اور ارشاد فرمایا کہ:
”ہم تم ایک ہیں نا،“ پھر فرمایا کہ صاحب کو چائے پلاؤ ان صاحب کی
حضور پر نور کی محبت میں عجیب پر کیفیت حالت تھی جو بیان سے باہر تھی۔
اسی طرح حضور انور سب سے یکساں کی کارتاؤ فرماتے۔

سید معروف شاہ صاحب دار الشی نائل ہیں کہ جب مکہ معظمہ قیصر ہند

کا انتقال ہوا تو شب کو دیوہ شریف میں خبر آئی، حضور اس وقت طعام تناول فرما رہے تھے، کبھی شخص نے حضور سے عرض کیا، آپ نے معاکھانے سے کیا منع کیجئے یا اور فرمایا :

”بڑا بابرکت عہد تھا بہت اچھی بادشاہی کی، نہایت امن و امان رہا، انہما ہمارے بازو پر سیاہ کپڑا باندھ دو، چنانچہ اسی وقت تعمیل ارشاد کی گئی۔

اس واقعہ سے ظاہر ہے کہ حضور انور ایسے مراسم کی بھی پابندی فرماتے اور ایک خاص کیفیت اتحاد رکھتے تھے اور آپ کی نگاہ میں کوئی غیر نہ تھا۔

جب بسنت کا دن آتا تو ہندو حضور کا بسنت مناتے اور بسنتی لباس خدمت عالی میں پیش کرتے، جسے حضور انور زیب فرماتے تھے۔

ہولی کے ایام میں ٹھاکر پنچم سنگھ صاحب رئیس ملاؤلی اور دیگر معززین ہندو حضور انور کی دعوتوں کا نہایت اعلیٰ پیمانہ پر استہام کرتے اور حضور بخشنہ پیشانی قبول فرماتے تھے۔

اور جب دریا کی طرح موج آتی تو آپ پر عجیب حالت طاری ہو جاتی تھی، آپ کے عادات و اطوار اخلاق و اوصاف سے ظاہر ہوتا تھا کہ آپ بنفس نفیس پانی کی طرح رنگ وحدت میں مل کر ایک ذات ہو گئے ہیں، نہ آپ کی نگاہ حق آگاہ میں ماؤشما کی تفریق ہے، نہ خیال غیریت ہے، ہر رنگ میں آپ ہیں اور ہر رنگ آپکا ہے۔

چنانچہ ہولی کے دنوں کا ایک واقعہ ہے (انریبل جسٹس) مولوی سید شرف الدین صاحب قبلہ و ارثی مدظلہ العالی تحریر فرماتے ہیں کہ حضور انور جب سیون تشریف لے گئے تو میرے ایک موکل محمد عبدالرحمن صاحب تاجر کے مکان پر قیام فرمایا، حکیم مبارک حسین صاحب، خان بہادر مولوی فضل امام صاحب مرحوم مولوی یوسف امام صاحب، اعدشاہ صاحب، وزیر علی صاحب، تھے تو بوقت تعاد اپنے بستر پر آرام کر رہے تھے میں اٹھا اور حکیم مبارک حسین صاحب کو لیکر حضور انور کی خدمت عالی میں حاضر ہوا اس وقت حضور تخلیہ میں تھے جب ہم دونوں پہنچے

توضوٰ اور اٹھ بیٹھے یہ زمانہ ہندوؤں کی ہولی کا تھا۔ حضورؐ انہوں نے مجھ سے مخاطب ہو کر ارشاد فرمایا کہ:

”ہولی گاہیں سونگے“

میں نے عرض کیا ”ضرور سنوں گا آپ ہولی گانے لگے اور اداؤں کے ساتھ اشارات سے مجھ پر تھتھے پھینکے، پککاریاں ماریں اس کے بعد فرمایا:

”ہولی بازم“

پھر ناری میں ہولی گانے لگے اور انہیں اداؤں کے ساتھ اشارات فرمانے لگے یہاں پر غور کرنے کا مقام ہے کہ اس وقت میری کیا حالت ہوئی ہوگی؟ ایسے موقع پر ہی حضرت حافظ علیہ الرحمۃ نے فرمایا ہے:

روبوئے خانہ خمار دار و پیرا

چیت یاران طریقت بعد از تدبیرا

حضورؐ انور اس وقت عالم سرور و خوشی میں تھے مجھ سے فرمایا کہ:

”گلے لگ جاؤ“

اس ارشاد سے میری دلی مراد برآئی پھر ارشاد فرمایا ”لَحْمُكَ لَحْمِي وَ دَمُكَ دَمِي“ یہ فرما کر مجھے آگ کیا اور حکیم مبارک حسین صاحب کو گلے سے لگالیا۔ حکیم صاحب۔ میں وہ آگ لگی کہ تارک الدنیا ہوا ہو گئے، اور بصحرا رفت و مادر کو چہ ہار سواشیم

اس عرصہ میں نیچے کے لوگوں کو خبر ہوئی تو احد شاہ صاحب وغیرہ اور آئے۔ اس وقت مجھ میں اتنی قوت نہیں تھی کہ نیچے جاسکوں۔ احد شاہ صاحب کی استعانت سے میں نیچے پہنچا۔ انہوں نے مجھے اپنے بستر پر بگڑا دیا میں نے احد شاہ صاحب کی نئی حالت دیکھی اُن کی گٹھنکی میری آنکھوں کی طرف لگی ہوئی تھی میں نے وجہ دریافت کی تو انہوں نے ایک آئینہ میرے ہاتھ میں دے دیا میں نے آئینہ میں دیکھا تو میری دونوں آنکھیں کرجنی کی طرح سُرخ تھیں۔ چہرہ کا رنگ تانے کا سا تھا پیشانی پر پسینے کے قطرات تھے اور جسم کے اندر بھی بخار کی سی کیفیت محسوس

ہو رہی تھی جس دن یہ واقعہ گذرا اُس روز سے قریب قریب انیسویں روز تک
غذا بالکل نڈار ہو گئی اور وحشت تھی کہ الامان۔ جب پٹنہ آیا تو یہ کیفیت ہوئی کہ
کہ اکثر بد خبروں کی مجھے اطلاع ہو جاتی کہ کون کب بیمار پڑے گا اور اس کا کیا نتیجہ
ہوگا۔ اور مجھے القا ہو جاتا تھا کہ کون کب مرے گا۔

حکیموں نے بہت مفرح دوائیں استعمال کرائیں مگر طبیعت درست نہ ہوئی
بالآخر میں دیوبہ شریف حاضر ہوا تو بارگاہ عالی میں زبان کھولنے کی حاجت نہ تھی
خود بخود اصلاح مزاج ہو گئی اور الحمد للہ اب تک میری حالت اچھی ہے۔

اس واقعہ سے ظاہر ہے کہ حضور انور کا مذاق طبیعت کیا تھا۔ ہر رنگ میں
آپ کے تصرفات و فیوض جاری رہتے تھے اور کسی رنگ سے مغائر نہیں تھی۔
اسی طرح اسلام کے جتنے فرقے ہیں کسی فرقے کی نسبت اور کسی خیال کے مسلمانوں کی
نسبت حضور انور نے کبھی کوئی خلاف لفظ زبان مبارک سے نہیں نکالا ہر خیال اور
مذاق کے افراد کی حضور انور قدر و منزلت فرماتے تھے اور ہر کس و نا کس کی نسبت
ظن نیک رکھتے تھے۔ چنانچہ سید احمد خاں صاحب مرحوم و مغفور بانی
مدرسۃ العلوم علی گڑھ کی نسبت فی زمانہ سنا طرز قدیم کے مسلمانوں میں جو خیالات
تھے وہ ظاہر ہیں، مگر حضور انور کا خیال اُن کی نسبت بہت اچھا تھا۔

مولوی سید شرف الدین صاحب قبلہ وارثی مدظلہ العالی تحریر فرماتے
ہیں کہ مجھ سے اُن صاحبوں نے بیان کیا جو حضور انور کے ہمراہ تھے کہ ایک مرتبہ
حضور انور علی گڑھ میں قیام پذیر تھے۔ سید صاحب کی جانب سے حضور انور
کی خدمت عالی میں یہ پیغام عرض کیا گیا کہ وہ حضور سے تخلیف میں ملنا چاہتے ہیں۔
حضور انور نے منظور فرمایا اور کچھ رات گزرنے پر جو وقت حضور انور کا بعد طعام
استراحت فرمانے کا تھا اُس وقت سید صاحب آئے اور دروازہ کھٹکھٹایا
اندر سے خادم نے آواز دی کہ کون؟ سید صاحب نے جواب دیا۔ شیطان
فورا دروازہ کھول دیا گیا اور سید صاحب اندر آئے حضور انور نہایت شفقت و
مہربانی سے ملے۔

سر سید مرحوم کی ماضی کا واقعہ جناب خواجہ حسن نظامی صاحب دہلوی نے بھی اخبار وکیل میں لکھا تھا کہ سر سید نے کہا لوگ مجھ کو کافر کہتے ہیں۔ فرمایا: "غلط کہتے ہیں سید کافر نہیں ہو کرتا۔"

سید معروف شاہ صاحب قبلہ وارثی فرماتے ہیں کہ حضور انور نے سید صاحب کو عرصہ تک شرف مکالت بخشا اور تفسیر وغیرہ کے متعلق باتیں کرتے رہے سر سید مرحوم پر اس وقت استقدر رقت طاری تھی کہ بیان سے باہر ہے اور حضور انور ان کی تسکین فرماتے تھے۔

حضور انور نے سید صاحب سے یہ بھی ارشاد فرمایا: "مجھ کو انگریزی تعلیم سے اختلاف نہیں ہے مگر محبت اخلاص اور طلب روحانیت ضروری ہے۔"

مولوی سید شرف الدینی صاحب قبلہ وارثی (آنریبل جسٹس ٹینٹن ہائیڈ) فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ میں نے حضور انور سے دریافت کیا: "سر سید کے متعلق حضور کا کیا خیال ہے؟"

حضور پر نور نے ارشاد فرمایا: "تم مجھ سے کیوں پوچھتے ہو؟"

میں نے عرض کیا کہ اکثر علمائے انہیں تکفیر کا فتویٰ دیا ہے۔ ارشاد ہوا کہ: "سید صاحب کو بُرا نہ کہو اور نہ بُرا سمجھو وہ اول درجہ کے مسلمان ہیں۔" حق یہ ہے کہ حضور انور کو خداوند کریم نے وہ قلب منور اور ضمیر روشن عطا فرمایا تھا کہ آپ دلوں کو اور نیتوں کو دیکھتے تھے۔ ظاہری حالات پر نظر نہیں فرماتے تھے۔ حضور انور جنسِ اُلفت کے خریدار تھے اور خلوص و محبت کی قدر فرماتے تھے اور خود بھی اسی کی ایک روشن مثال تھے۔ یہی وجہ تھی کہ ہر ایک سے یگانگی و اتحاد کا برتاؤ کرتے تھے اور ماؤشہا کی تفریق سے بالکل بے تعلق تھے۔ اور حقیقت یہ ہے کہ یہی رنگ وحدت ہے اور یہی آئین تصوف ہے۔ بقول مبطل شیراز: